بغداد - بترا: تبدأ في بغداد في الثاني من الشهر للقبل لجتماعات وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون العربي. نومين

مراسخان

بعها سوار (ب

العمالت تر

اللحى غزاء

التفعرات

پ ووست

**Lead** 

د السر

----

اللنة

أشنا المعمل

وسييحث وزراء الداخلية اقلق التعلون في مجالات لجهزة الامن الداخلي والمقترحات الخاصة بعمل وزارات الداخلية في دول المجلس تمهيدا لرفعها الى اجتماعات الهيلة الوزارية.

وسينظمون سبل تعزيز التعلون بين اجهزة الوزارات في مجالات الاللمة والجوازات والسفر ومكافحة المغدرات والتهريب وتباعل الخبرات في مجالات تدريب كواس اجهزة الشرطة.



AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY AUGUST 25, 1989, NO. 7906 - VOL 23 - AMMAN

الجمعة ٢٣ محرم ١٤١٠ هـ الموافق ١٥ أب ١٩٨٩م/ رقم العدد ٢٠٩٠/ السنة الثالثة والعشرون/ عمان

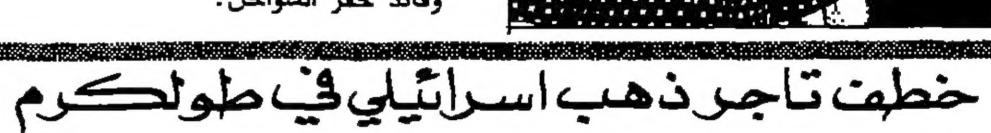


احدى السفن الحربية الأميركية التي تقوم بزيارة ودية لميناء العقبة تستغرق ثلاثة ايام حيث تجول في اقسامها المختلفة. وكان في استقبال جلالته قائد السفينة وعدد من افراد

طاقمها. ورافق جلالته في الجولة سمو الاميرين حمزه وهاشم

# العقبة \_ بترا \_ قام جلالة الملك الحسين عصر امس بزيارة

وقائد خفر السواحل.



# ستهيد والإضاوالعمال مستو الاحتلال يعتقل"-١ مولطن ويقتر إبعاد كا آخريت ن



● الحجر.. سلاح للراة الطسطينية في المواجهات

الاجواء اللبنانية ملائمة

لاستئناف المساعى العربية

لبنان. تطورا ايجابيا في مسار الازمة المتفجرة، خاصة وان

المحصلة العملية الملموسة لذلك كله، تنعكس الآن في صورة

يفتح الطريق عمليا امام استئناف جهود اللجنة العربية

الثلاثية العليا. التي تلقت عبر الايام الماضية دعما علنيا

ومتواصلا من جانب الدول الكبرى ومجلس الامن. ناهيك عن

مقدرا لها ان تبدا من جديد في ظل حالة التشنج السياسي التي

استحكمت طويلا لدى اطراف الازمة، خصوصا وان ذلك

التشنج قد رافقه تصعيد عسكري متبادل لم تعرفه الازمة

والاتصالات الدبلوماسية الدولية، المتقاطعة حول الازمة

اللبنانية، قائنا نامل أن نرى بالمقابل اللجنة الثلاثية العربية

وقد استانفت مساعيها الحميدة، وذلك من اجل الابقاء على

اللف اللبناني في ايد عربية، والحيلولة دون حدوث مضاعفات

او تدخلات خارجية، يعكن ان تعقد الموقف اكثر فاكثر.

اللبنانية، بما في ذلك عمليات التصعيد العسكري التي انتهت

الى حائط مغلق. قد هيات الاجواء المناسبة امام دور عربي اكثر

فعالية، يمكن أن تنهض به اللجنة العربية الثلاثية العليا بكل

جدارة ومسؤولية، وذلك بعد ان اجمعت العواصم، واتفقت

القوى المُحْتَلَقَة، بما في ذلك اطراف الإزمة انفسهم، على أن لا

بديل عن الدور العربي في لبنان. ذلك الدور الذي القي عاتقه

من هنا، فاننا نعتقد بان التطورات الخاصة بالازمة

ذلك ان استئناف مساعي اللجنة الثلاثية العربية ما كان

واليوم ونحن نرى العديد من الجهود والمساعى

دول المجموعة الاوروبية والعواصم الجربية المختلفة.

تشكل مجموعة التحركات والاتصالات الدبلوماسية.

ويبدو أن مثل هذا الهدوء النسبي والمرغوب فيه. سوف

القدس المحتلة \_وكالات الانباء: استشهد الشاب الفلسطيني ناصر نبيل (١٥ عاما) الليلة قبل الماضية في العيزرية اثر تعرضه لضرب مبرح على يد جنود الاحتال الاسرائيلي، واصديب اكثر من (٧٠) مواطنا بينهم العديد من الاطفال خلال المواجهات التي تواصلت بعنف وضراوة في مختلف انحاء الضغة الغربية وقطاع غزة المطلين.

واعتقل الاحتلال حوالي (١٠٠) مواطن في حملة تركزت في مخيم البريج وبلدة عنبتا وعدد من قرى منطقة طولكرم وضاحية البريد في القدس. في ,

👁 استقرار في اسعار صرف مدعوون لمزاجعة تربية أضواحي عملن ، تنقلات بين معلمي الوقت الذي اينت فيه ما تسمى

ومعلمات مدارس اريسد الممكمة العليا الاسرائيلية قرارا والمفرق. بابعاد (٤) فلسطينين بحجة انهم من توصیات لجنة قطاع وشنت قوات اسرائيلية تستخدم الزراعة لمجلس تنمية اقليم طائرات مروهية حملة تفتيش

العاصمة • مدعوون لمراجعة تربية

• نقل وتحديد مراكز عمل معلمين في لواء عجلون

الوافد بطاقة عمل رسمية صادرة عن وزارة العمل ممارية المفعول تثبت اته يعمل في حقل الزراعة وان يثبت بوثائق انه فعلا عامل في الزراعة وليس في اي

رئيس الإرغواي بيوم استقلال بلاده عمان - بترا - بعث جلالة الملك

الحسين يهنىء

الحسين بيرقية لمس الى فخامة الرئيس جوليو ماريا سانغونييتي رئيس جمهورية الارغواي هناه فيها بفسعه واسم حكومة وشعب الملكة الاربنية الهاشمية بيوم استقلال بلاده. وتمنى جلالته لفخامته دوام الصحة والعافية واشعب ارغواي ردوام التقدم والنجاح.

في النسية في النبع



بغداد - بترا: اوصى وزراء العدل في دول مجلس التعاون العربي امس

وقرروا في ختام اجتماعاتهم للتي استمرت يومين تشكيل لجئة مشتركة

لدراسة أوانين المعاهد القضائية وأنظعتها في دول المجلس بهدف توحيدها

وامكان انشاء معهد قضائي عربي لاعداد القضاة واعضاء الادعاء العلم

واكتوا شرورة المشاركة بلجان ووفود موحدة في المؤتمرات العربية

والنولية التي تبحث في المشاكل القانونية والقضائية اضطفة الى اعداد دراسة

لحصر الكفاءات العلمية المتخصصة في تطبيقات الحواسيب للاستفادة منها

للعمل في لية دولة من دول المجلس بعد التنسيق بينها.

في دول المجلس في المجالات القلاونية والقضائية.

بتشكيل لجان مشتركة لدراسة امكان توحيد وتطوير القوانين واصول

المحكمات الجزائية والمرافعات المنية.

# تتفيذا لتعليمات ، المركزي . لدعم القطاع الزراعي بنا الاسكان يوفراه شاجات العمال الواقدين الزياعيين من العمالات الاحسيم بالسعر الرسمي

عمان \_ بقرا \_ في ضوء تعليمات البنك المركزي سيقوم بنك الاسكان ابتداء من يوم غد (السبت) بتلبية احتياجات العمال الوافدين الذين يعملون في القطاع الزراعي من العملات الاجنبية وبالسعر الرسمي.

لضادة العامتا

وفي حديث لوكالة الانباء الاردنية حول الشروط التي يجب ان تستوفي من العامل قال مصدر في بنك الاسكان انه يشترط ان يكون لدى العاهل

البنك المركزي بهذا الصدد وتوجه بنك الاسكان لتنفيذها فورا انما تنطلق من الايمان والقناعة بان تولي العملة الاجنبية للعمال الوافدين النين

حقل أخر مع بيان مكان الجهة التي

وحول المبالغ التي تقرر صرفها شهريا للعمال الواقدين العاملين في حقل الزراعة، اوضع المصدر انه سيتم صرف مبالغ شهرية تعادل خمسين دينارا بالعملة الاجنبية للعامل الزراعي الواحد الذي تتوفر فيه هذه

واشار المصدر الى ان تعليمات

المجالي كيدعكوالى تعاون إعلامي مشترك

في العمل الإعلامي الجماعي والتنصل

المؤسسات التي انشئت في اطار العمل

واكد على مسرورة العمل الجاد

لاعادة روح الثقة والمشاركة والالتزام

الجدي قيما تطرحه من خطط وبرامج

والمحافظة على مؤسسات العمل

العربى المشترك وتزويدها بالخبرات

والامكانات حتى تستعر في اداء

الاعلامي العربي المشترك.

واجبها القومي.

الالتنزامات المتندنية لادامة

يعملون في القطاع الزراعي يستهدف توفير الايدي العاملة الوافدة بتكاليف قليلة ومن شئن نلك تخفيض كلغة الانتاج وبالتالي تمكين المواطن الاردني من شيراء مختلف المصيولات

الزراعية باسعار معقولة.

كما ان مثل هذه الاجراءات ستساهم في تنشيط وزيادة حركة الصادرات الزراعية حيث سيتعكن المزارع الاردني من تعمدير المنتجات القائمة عن حاجة السوق المحلية باسعار منافسة وهذا من شأنه زيادة موارد الاردن من العملات الاجنبية مما يؤدي بالتالي الى استقرار في سعر مسرف الدينار. بدء اعمال مقتمرون الاعلام العرب في توبس

### بالفوز على الجزائر تصاعد الجدل في تل انبيب حكول الفضيحة سلتنا تتقدم في بطولة العرب ضابط احتياط اسرائياي يقود مرتزفت لتدريب عصابات المحدرات الكولوميية

القدس المحتلة \_ رويتر: قال التلقيزيون الاسسرائيلي امس ان الكولونيل يائع كلين وهو ضابط بالاحتياط واحد من مجموعة من المرتزقة ظهروا الاسبوع الحالي في تقرير لمحطة تلفزيون (ان. بي. سي)

### تجار المخدرات يعلنون «حربا شاملة، ضد حكومة كولومبيا!

بوغوتا \_ رويتر: اعلن تجار المخدرات الكولومبيون الذين تريد الولايات المتحدة اعتقالهم والحرب الشلطة، على الحكومة امس بعد سلعات من تفجير انتابل في مكاتب البقية من ١٥

اللينانية من قبل.

على اللجنة الثلاثية.

فرق اغتيال في كولومبيا تابعة لزعماء منظمة التحرير طلبت عصابات الاتجار بالمخدرات. وذكر التلفزيون الاسرائيلي ان الانضمام لمجلس التعاون المرتزق كلين يرأس شركة اسمها الكويت ــ رويتر: نسبت صحيقة ءامجاد الغنجر، تقدم تدريبات «الراي العام» الكويتية امس الى عسكرية لعدد من الدول لم يذكر مصادر دبلوماسية قولها ان منظمة اسمها. واضاف قوله ان عددا اخر

التصريس الفلسطينية طلبت من كبار ضباط الاحتياط من المظليين الانضمام الى مجلس التعاون والسلاح الجوي يعملون في فريق ونكرت المصادر التي لم تكشف وكانت محطة (ان. يي. سي) عن مصدر معلوماتها وأن الطلب كان موضع البحث والتشاور على

عرضت فيلما تلفزيونيا يوم الاثتين الماضي اظهر مرتزقة يتحدثون العبرية مستوى عال وان ثمة اتناعات يقومون بتدريب فرقة مقاتلين يرتدون زيا خاصا وقالت أنه جزء من شريط فيديو مبورته عصبابة مضدرات

جاء فيه ان مرتزقة اسرائيليين يدربون

### توجب التريث لاسيما وان هنك معطيات اقليمية ودولية تحتم عدم التسرع او الاستعجال، عريز وصل فحاة

الى الاسكندرية الجارية على اكثر من صعيد. بخصوص الموقف الراهن في

القاهرة - أف ب. - ذكرت وكفة

اتباء الشرق الاوسط أن وزير الخارجية العراقي العبيد طارق عزيز وصل امس الى الاسكندرية حيث كان في استقباله بالطار وزير الخارجية للصري الدكتور عصمت ولم يتضح هدف او مدة زيارة

صحيفة كويتية:

زعماء الانتفاضة.

ومداهمات من بيت الى بيت في مدينة

طولكرم وعدد من القرى المجاورة لها

امس بحثا عن تلجر ذهب اسرائيلي

وقالتُ الاذاعة الاسرائيلية ان

رئيس اركان الجيش الاسرائيلي

الجنرال دان شومرون والقائد



لقطة خاصة بالمعتور من بعشق من عباراتنا مع سوريا

الجزائر الشانيق ٧٢/ ٧٠ .الشوط الاول ٣٢/٣٦، في المباراة التي جرت بينهما

تفاصيل لخرى في المطحة

# انتخاب مازوفيتسكى

البرلمان البولندي ان البرلمان انتخب امس السبيد تاديوش مازوفيتسكي وهو احد زعماء اتحاد نقابات العمال المستقلة والتضامن، رئيسا للوزراء. وقد حطم البرلمان بانتخابه السيد

مازوفيتسكي رئيسا للوزراء هيمنة

وارسو \_ رويتر: قال رئيس

وشدد السيد القليبي على ضرورة

التزام جعيع الاطراف على القور بوقف

اطلاق النار وقال ان المسراع يهدد

وجود الدولة اللبنانية ولا يخدم سوى

مصالح اسرائيل التي تحتل جنوب

دمشق ـ الدستور: تابع فرياننا

الوطنى لكرة السلة تقدمه في بطولة

العرب الثامنة للرجال لكرة السلة

المقامة حاليا في دعشق عندما حقق

الليلة الماضية فوزا غليا على منتخب

مازوفيتسكى باغلبية ٢٧٨ مسونا مقابل اربعة احسوات وامتناع ١٤

# رئيسا للوزراء في بولندا

الشيوعيين على اوروبا الشرقية منذ اكثر من ٤٠ عاما. وضجت القاعة بتصغيق اعضاء البرلمان بعد انتضاب السيد

الاسبهام الفعال ( مجابهة التحديات التي تواجه الامة العربية. وقال في كلمة القاها امام مؤتمر وزراء الاعلام العرب في تونس امس ان مؤسسات العمل الاعلامي العربي وانشطته تاثرت بحالة التراجع الني أصابت مجمل العمل العربي المشترك المرحلة السابقة ونتبج عنها

تونس ـ بترا ـ دعا السيد نصوح

انتهاج نظرة جديدة واساليب عمل

جديدة في خطط العمل الاعلامي

العربي المشترك ترتقي بهذا العمل الى

المجالي وزير الثقالة والاعلام

### القذافي يدعو مبارك لحضور الاحتقال بدكرى التورة

الانسحاب التدريجي معا هو مشترك

تونس ـ رويتر ـ قلت مصغر دبلوماسية مصرية هنا امس ان الزعيم الليبي معمر القذاق دعا الرئيس المصري حسني مبارك الى حضور الاحتفال بالذكرى العشرين الثورة الفاتح من سبتمبر. وكأن الزعيمان المصري والليبي اجريا محادثات مصالحة على هامش مؤتمر قمة الدار البيضاء في ايار

وقال السيد الوزير ان الاخطار التي تواجه امتنا تستهدف هدم ما الامم المتحدة تعرض مقترحات جديدة لاحلال السلام بين العراق وايران

> چنیف ـ رویتر عرض مسؤولون بالامم المتحدة مقترحات جديدة على العراق وايران لاحلال السلام بينهما وان كان من غير المحتمل تحقيق تقدم

وقال السيد جان الياسون المبعوث الخاص للسيد هابيير بيريز دي كويار الامين العام للامم المتحدة لرويتر امس القد عرضنا افكارا معينة.

وبحثنا كيف يمكن ان نحقق تقدما سريعا في تعلبيق قرار مجلس الامن الدولي ۱۳۰۸. وكان السيد الياسون يتحدث بعد اجتماع استغرق ساعتين ونصف الساعة مع نائب وزير الخارجية الايراني محمد حسين لواساني. وقد عقد السيد الياسون محادثات مع

البقية ص ١٥

# السيد عرين فزيسا تخفض عدد سفنها الحربية شرق المتوسط وساطة سوفنيانية لتهاد ألأوضاع في النيان القليبي بعرض على اللينانيين استئناف مساعي. الثلاثية،

وعرض السيد الشاذلي القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية امس على الاطراف المتمارية في لبنان المساعدة من جديد من جانب اللجنة

العربية الثلاثية لوقف القتال.

بيروت، باريس، تونس ـ وكالات

وقال السيد القلبيي في اجتماع لوزراء الاعلام العرب أن وأشقامنا اللبنانيين، بوسعهم الاستقادة من اللجنة الثلاثية بينما لا يزال الوقت يسمح بذلك لان مثل عده الغرصة التاريخية لن تسنح مرة اخرى ولدة

الانباء: بدأ الاتحاد السوفاتي امس مهمة مساع حميدة، في لبنان فيما استعر الحصار البحري على المنطقة الشرقية في الوقت الذي اصبحت فيه خمس تطع بعرية فرنسية بينها حاملة الطائرات وفوش، على مسافة ثلاثمئة كيلومتر من الشواطيء اللبنانية.



● السفينة الحربية الغرنسية سيتيان دورف

ووصل الى بيروت امس غينادي تاراسوف نائب وزير الغارجية السوفياتي الذي اجتمع على النور مع الدكتور سليم الحص رئيس المكومة اللبنانية بالوكالة ومع السيد حسين البقية من ١٥

للبابا يتصادث مع مبعوث سوفياتي حول لبنان

كاستلفاندولغو (الفاتيكان) الف ب. تبلحث البابا يوحنا بولس الثاني امس في كاستلفاندولفو في **ضولحي روما مع پوري کارلوف** المثل الشخصي لوزير الخارجية السوفياتي ادوراد شيفاردنادرد. واشلر المتحدث ياسم الفاتيكان جولكين نافارو الى ان المعشل المتوقياتي والبابا تطرقا خلال لقائهما الى موضوعي حرية المعتقد والسلام واوليا اهتماما خاصا للشرق الاوسطء.

واستنادا الى المراقبين فان كارلوف بحث مع البابا امكان أبيام هذا الاخير بزيارة الى لبنان.

طرح اسهم للاكتناب العتام استنادًا لاحسكام المادة ، ١٩ ، من قانون الشركات الاردني ، ١٩ ، فيتدنقر ربعد سيد فترة الاسكتناب ولفامية يوم لاجه هموافق ١٩٨٩١١٠/٨ لتغطية بعيبة الشرص لهتركيت فيمة السمعرديت ارأردني واحد لدع البنوك والشرك التالية اليالية: \* المؤسمة المالية العربية (الاثناء) ، اكبنك كعرف المحدود \* شركة الارق للإيت ما مستون \* بنك المبتراء \* بنك بدردن وكخليج \* أكمنك لبريطاني للروم لأوط ويجميع فروعا في المملكة

ココフルメ ノスインスイン フェアンスト ニニンム تلكيس ١٦٠٣٦ عتمان - الاردن وزير الاوقاف

والشؤون وللقدسات الاسلامية امس السفير الاندونيسي في عمان.

استقبل سملحة الدكتور عبدالعزيز الخياط ورير الاوقاف

فتم خلال المقابلة بحث التعاون بين البلدين وخاصة في مجال

الشؤون الاسلامية وترقيع اتفاقية بينهما من أجل توطيد وتعزيز

للعلاقات الثنائية بين البلدين المسلمين في جميع المجالات الاسلامية

والثقافية وتبلال الخبرات والزيارات والبعثات الدراسية وعقد

مدير شؤون وكالة الغوث

عاد الى عمان السيد ايلي ساف مدير شؤون وكالة الغوث الدولية بعد

جبر حجات

باشر السيد جبر حجات عمله مديرا للاذاعة طيلة غياب المدير

د. عبدالقادر الرباعي

د. حسن هديب

د. جميل الجالودي

تقرر ترقية البكتور حسين هديب من قسم للرياضيات بجامعة

غلار النكتور جميل الجالودي الاستاذ الساعد أو دائرة العلوم

الطبيعية بجامعة مؤتة الى جمهورية للانتانيا الاتعادية للمشاركة أن

د. نبيل حداد

د. ابراهيم ابو الجرايش

الدولي الخاص السوائل المغتاطيسية الذي سيعقد في الاتحاد

د. صائب خوري

غادر الدكتور صائب فؤاد خوري من جامعة العلوم والتكنولوجيا الى الولايات المتمجدة الامريكية لاكمال دراسته.

المهندس محمود الماضي

تقرر نقل للهندس محمود لللغي مديرا لتنفيذ الطرق في وزارة

د. حسن الحياري

تقرر ترقية الدكتور حسن الحياري من قسم التربية الرياضية

د. محمد حجاوي

القادم. تتعلق بالامراض المشتركة بين الانسان والحيوان. .

د. زيدان كفاق

تقرر منح الدكتور زيدان كفاني من معهد الاثار والانثويولوجيا

د. رياض حسين

تقرر منح الدكتور رياض حسين من قسم التربية بجامعة اليرموك

د. فؤاد الشيخ

تقرر تعيين الدكتور فؤاد الشيخ محاضرا متقرعًا في قسم ادارة الاعمال بجلمعة اليرموك.

محمد المعاني استاست

تقرر ترقية الدكتور نبيل حداد من قسم اللغة العربية وادايها في

يشارك الدكتور ابراهيم ابو الجرايش من جامعة البرموك بالمؤتمر

تقرر ترقية للدكتور عبدالقلار الريامي من قسم اللغة العربية

زيارة الى هولندا استغرقت اسبوعا.

وآدايها بجامعة اليرموك الى رتية استاذ.

الحلقة الطمية حول التخطيط الاقليمي.

جامعة اليرموك امس الى رتبة أستاذ مشارك.

اليرموك إلى ربية استلا.

السوفياتي الشهر المقبل

الاشفال للعامة والاسكان.

بجلمعة اليرموك اجازة لمدة سنة.

افضل جواب سمعته من راغب في الترشيح للانتخابات في معرض رده على سؤال عن بيانه الانتخابي. هو قوله: انتم تحددون البيان الانتخابي. نعم، اذ يستطيع اي مرشح يجيد القراءة والكتابة ان

يجلس في غرفة مغلقة ويكتب بيانا انتخابيا على ثلاثة او خىسة فنلجين قهوة.

وعودة الى رد صلحبنا، اضيف ان الاصل هو أن يستطلع المرشحون مزاج الراي العلم، من خلال استبيانات ميدانية موضوعية تبين الهدوم والمطالب والقضايا الاقتصادية والحيلتية واللقافية والسياسية التي يتطلع الناهبون ان يتولاها البرلمان القادم. فلاا أنس المرشح انه موافق على حلجات الناس وانه منسجم معها وانه قادر على المساهمة في تحقيقها، تقدم وطبع برنامجه المأخوذ من صدور الناس واعلن

واذا اردنا ان نبالغ في المثالية وفي (الينبغيات)، فان هذه المهمة هي مهمة الناخبين وليس المرشحين، فعطالب الناخبين يمكن تلخيصها وحصرها وكتابتها على شكل وثيقة، يتولى كتابتها الناخبون انفسهم فتعرض على المرشحين لدراستها وابداء الراي فيها او اعلان الموافقة عليها والالتزام بها. ذلك أن المرشح الذي مسميح عضوا في البهلان، سيجد تقسه حرا طليقا تحت قبة البرلمان، يختار ان يقف هذا الموقف او ذاك بشكل انتقائي، حسب تكوينه الاقتصادي والسياسي، لانه غير مرتبط بميثاق او بوتيقة مع الناخبين، الذين قراوا بيانه فانتخبوه او كانوا من جماعته علاليا او طلافيا او

«الرابوط» الذي يمكن ان يكون مؤثراً في هذا الشأن، هو ان نتقدم نحو صيغة المكتب الذي يخصصه النائب لدائرته حيث يجتمع مرة في الشهر على الاكثر، بالمواطنين فيوضح لهم ما جرى في البرلمان ويطلب منهم الراي والمشورة والتصح. ولعل هذه الصيغة تكفل أن ينظر المواطنون للبرلمان، نظرة جديدة، يحسون معها انه برلمانهم وانهم موجودون فيه وان صوتهم مسموع تحت قبته.

كما أن هذه الصيغة تجعل النائب على تماس مباشر مع قضايا الناس واكثر احساسا بها واكثر حماسا لها. ان البيان الانتخابي الذي يتم استخلاصه من الناس سيكون اقرب الى النفس، والإمور بعد ذلك بنتائجها. فقرك على ان يكون النائب صلاقا مع نفسه ومع الناس، مما يوجب عليه ان يلتزم بما وعد وان يسعى الى خير ومصلحة المواطنين الذين انتدبوه ليكون لسان حقهم وليكون ضميرهم وعينهم التي لا

ذات برلمان، وقف احدهم بين عدد من النواب وقال لهم: انتم لستم نواب الامة. انتم نوائب الامة. ربما كان محقا وربما كان مخطئاً، غير أن المرشيح الذي يتقدم تحت عنوان انه سيسال وسيحاسب وسيدقق عليه ان يكون جاهزا ليحاسبه الناس.

ولعل البيان الانتخابي هو الوسيلة الوحيدة التي يمكن ان يمسك المواطنون من خلاله النواب.

ولذلك فان من اهم عناصره التي يجب ان يتضمنها هو ان يتجنب الوعود الكبيرة التي لا مجال لتحقيقها في الأفق المنظور. والتوجة نحو طرح بنود واقعية منطقية معقولة تجعل المواطن قليلا لتضديق المرشح الذي يتخاطب ولا يمنيه بلبن العصافير او حليب العباع.

لقد قيل قديما: الذي يكبر حجره لا يضرب. ويمكن ان تقيس ان الذي يكبر كلامه لا يعنيه.

محمد داودية

# خطة قسم الارشاد التربوي في مديرية ضواحي عمان

سلوك الغش في الامتحان والتقليل من عمان ۔ الدستور ۔ ذکر السید السلوك العدواني وزيادة الدافعية عبدالقادر عربيات مدير التربية للدراسة عند الطلبة، واكتشاف الطلبة والتعليم لضواحي عمان أن خطة قسم الذين يعانون من صعوبات في التعلم الارشاد التربوي في المديرية للعام الدراسي ۸۹/۸۹۱ تشتمل على ومن عادات سلوكية خاطئة، والعمل الخدمات والنشاطات والفعاليات عنى المتقليل من الانماط السلوكية التي قد تؤدي الى الاضرار بالطلبة مستقبلا

تدريب المرشدين التربويين ورفع كفاياتهم المهنية والفنية وتحسين مستوى ادائهم في التعامل مع قضايا شبعف التحصيل الدراسي وشبعف الانتباء الصنفي والعمل على تقليل

كالعدوانية والكثب والسرقة وعدم القيام بواجباتهم الدراسية. واجراء البحوث والدراسات واعداد النشرات التي تساهم في رقع مستوى الطلبة الاكاديمي.

نايف الملحم وهي بعنوان دانتاج

ودراسة خصائص اجسام مضادة

وحيدة التغصص ضد انتيجينات

سائل الاكياس المائية المستخلصة من

لاغنام لطفيل الايكينوكوكس

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتورة

فندوى اليمن رئيساء والمنكتبور

عبدالحميد القضاة والدكتور سامي

**حبرانيدلوس**ه.

مناقشة ٣ رسائل ماجستير في العلوم الحياتية بجامعة اليرموك

استخلص من مشيمتي الانسان اربد \_ الدستور \_ نرقشت في قسم العلوم الحياتية في جامعة اليرموك والاغنام العواسيء. وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور رسالة ملجستير مقدمة من الطالب بسام رشدي علي وهي بعنوان وانزيم عبدالرحيم الحنيطي رئيسا، والدكتور الجلوتاتيون الكبريتي الناقل في نبات يونس ابو غليون، والدكتور بركات الحمص: تحضيره بواسطة مبيد شابسوغ عضوين. الاعتداب اكساديازون، وتتقيته ونــواشت في القسم رسائــة باستحداث عمود فمسل محبب جديد، ماجستير مقدمة من الطالب وليد

وبراسة خصائصه البيوكيمينائية والمناعية.. وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالرحيم الحنيطي رئيساء والدكتور محمد الدريني والدكتور نلجي ابو

رميله عضوين. كما توقشت أي قسم العلوم الحياتية رسالة ملجستير مقدمة من الطالب فوزي ارشيد يعقوب وهي بعنوان سقارتة بيوكيميائية ومناعية لانزيم الطوتاثيوم الكبريتي الناقل عبدالحافظ عضوين.

عبدالله وهيفاء محمد خيري ومحمد

كعا قرر منح الجنسية الاردنية

للسادة: ملك عبدالحميد احمد

ولبراهيم عمدي اللحام والياس رزق

الله الياس ومحمد شعادة بليمان.

اديب بدير وافكار تايه فارس.

الموافقة على منح الجنسية لاشخاص والسماح لاخرين بالتخلي عنها

وقبرر اعسادة الجنسيسة الاردنيسة عمان ـ الدستور ـ قسرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية للسيدين توفيق عبدالله كمال وباسم انطون متري، الاردنية للسادة موسى حمدي محمد وابراهيم صالح سليمان وطلال حسين

كمَّا قَـرر مجلس الوزراء منــح الجنسية الاردنية السيديان جورج

الياس فقوسه ورستم بمان بهرام.

وقرر المجلس السعاح للسيد تبائب سمق عودة بالتخلي عن الجنسية

# اسيوع آخرمن الاستقال في أسعًا رجبون الديستان

# مصرفيون: الارتفاع الطفيف في السعر الرست عي وانحفاض السعراللوازي سيوحد السعرين

بحلجة للشراء من البتك المكزي بهذا

السعر، أولا لأن مناك عرضا كبيرا من

العملات الاجنبية من قبل الجمهور

على البنوك، وثانيا لان الاسعار التي

تشتري البنوك بها العملات من

الجمهور تقل عن سعر آلينك للركزي،

كتب محمد أمين:

خلال اسبوع كامل من التعامل في سوق تبادل العملات الاجنبية كانت السمة الغالبة هي الهدوء والاستقرار وثبات الاسعار، وذلك تتيجة قدرة البنك المركزي على السيطرة على السوق والتحكم بها من خلال تطيمات او لجراءات تتعلق بضبط السوق. ومنذ يوم السيت لللغي ظل سعر الدينار مستقرا على الارتقاع النسبي مقابل العملات الاجنبية، وكان معر الدولار يتراوح بين ٧٠٠ و ٧٣٥ قلما، للشراء والبيع، وللك داخل مؤسسات الجهاز المسرق الأربنيء وهذا السعر هو ما تعكسه عمليات العبرض والطلب داخل الجهاز المصرفي، اما السعر الرسمي والذي يتحدد بعوجب ارتباط سعر صرف الدينار بسلة من العملات الاجنبية فقد شهد ارتفاعا طغيفا منذ يوم السبت الملقى حيث كان سعر الدولار يقل قليلا عن ٦٠٠ فلس فيما حدده البتك المركزي يوم الخميس بسعر ٦٠٦.٤ و ٦٠٠٨ فلس للدولار بيعا وشراء فيما كان يوم الاربعاء ٢٠٢,٩

و ۲۹٫۳ قلس للدولار. ويشير مراقبون لحركة اسعار الصرف في السوق الى ان البنك المركزي بات يسعى بسرعة لايجاد نقطة التقاء للسعر الرسمي بالسعر

واستنادا الى مصادر مصرفية فانه الاجنبية للبنوك والشركات المالية

٨٦,١ فلس الي ٦٠٣٫٩ فلس الي ۱۰٦,٤ فلس. ويرى مصرفيون ان ارتقاعا طفيقا إن السعر الرسمي وانخفاضا كبيرا أي السعر الموازي بصورة تدريجية سيجعل نقطة الالتقاء التي سيكون عندها سعر واحد فقط تتراوح بين ٦٢٠ و ٦٥٠ فلسا. ومما يدعم الاستقرار وأثبات الاسعار في سوق تبادل العملات الاجنبية هو استعداد البتك المركزي الاردني لتزويد البنوك بعملات اجنبية تغطى الحاجات التي تم وضع السعرين لتقطيتها فالبتك المركزي

للبتوك بالسعر الرسمي، وهو ٢٠٠,٤ فلس، لتغطية احتيلجات الجمهور، وكذلك بيع عملات للبنوك بسعر الموق الموازية وهو حتى يوم الخميس كان ٧٣٠ فلمنا. لذلك لم تعد هناك اية مشاكل في عمليات المصنول على العملات الاجنبية من اجل الغايات المصدة بتطيمات مراقبة للعملة

رغم تعهد البتك المركزي ببيع العملات بسعر - ٧٣ فلساء الا ان البتوك ليست

الموازي، ولك بتغليضه السعر الموازي للدولار بالتدرج من ٨٢٠ قلساً إلى ٧٧٠ قلساً إلى ٧٢٥ قلسا، ورفعه للسعر الرسمي تدريجيا من

اسبح قادرا على بيع عملات اجتبية

وهذا كله جعل عند البنوك فانضا من العملات الاجنبية وجعل لديها القدرة الذاتية على تمويل لحتياجات الجمهور من تلك العملات دون الحلجة للشراء من البتك، وليس ذلك فحسن بل ان البنوك وحسيما اكدت المسادر المصرفية وتتيجة وجود فواثض بالعملات الاجنبية لديها تامت ببيع كميات كبيرة جدا من تك العملات للبتك المركزي باسعار جيدة، ففي حين كان البنك المركزي مستعدا لبيع الينوك يسعر ٧٦٥ قلسا للدولار، كان البتك المركزي يشتري العملات من البنوك يسعر ٥٥٥ قلس للدولار، وفي حين كان البنك المركزي مستعدا لبيع البنوك يسعر ٧٣٠ فلسا للدولار كان يشتري من البنوك فوائض ما لديهم

الاجنبية التي يبيعها لها، بل طلب من تلك البنوك تزويده بقوائم تبين حجم مبيعاتها للجمهور والاشتغار التي يتم البيع يها. واشارت مصادر مصرفیة الی ان

ىسەر ۷۲۰ قلسا.

ولم يترك البتك المركزي البنوك

تتصرف بحريتها في بيع العملات

الخشان وخالد ابراهيم عقله ويسرى

احمد الدبه وازهار عادل حسان

وانتصار حسين الحميد وفادية زكى

لمراجعة مدارسهم

كما يطلب السيد عبدالقادر عربيات.

مدير التربية والتعليم لضواهي عمان

من طلبة مدارس هذه للديرية

المتفوقين في امتحان شهادة الدراسة

الثانوية العامة من الفرع العلمي للعام

اسعار البيتار شهدت مزيدا من مدعوون لمراجعة تربية صواحي عمان لاستكمال اجراءات تعيينهم

ابراهيم وعزام فرج ابو دية ومحمد

عطا الماج عبدالعزيز وهيثم خيري

فنش ونور الذين الحروب ويبوسف

صالح الياسوري وراجح معمود

الربيعي ومحمد ابراهيم ابو زعنونه

وابراهيم عبدالسلام عرباتي وعبدالله

عيد ابو سمرة ومصطفى محمود

خفيرات وسمير خليل الخطيب

عبدالقادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة مسن المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفيان في المديرية لتعبئة نموذج ترجمة الحال من أجل تعبينهم مصطحبين معهم الوثائق التالية: صورتان مصدقتان عن كشف

عمان ـ الدستور ـ يطلب السيد

علامات الثانوية العامة وصورتان مصدقتان عن للؤهل العلمي وسبع .صور شخصية لمن ليم ي**فحـص** طبيا كالد محمد، على واحمد مخينه صالح وعاطف عبدالجيد عبدالنبي وابراهيم محمد الخطيب ويعقبوب محمد الطحنان واحسد محمسد متمسور وعبدالكريم يوسف عبدالله وينوسف محمود مصطفى ونبيل حسين ابو شله واحمد عبدالله عبدالمهدي وناجي رشيد اخميس ووليد رفيق المخرومسي وعزيز محمود طلافحه وخالد قهد

النشامي وجهاد فالح عبابنه وجبر

محمد ابو سته وجمعه ابراهيم شمعون

وابراهيم احمد ابو جامع ومحمد علي

سرور وبسام محمد زبين وفايز محمد

عنزام وعبدالكريم نبوران مشرف

وعيسى لحمد منصور وعدنان عارف

مصلح يوسف مومن الهبيدي ومحمد سماعيل المكفاوي وعندنان محمد

وخالد محمد الربع وناجح سالم شكور ويوسف محمد القرم ورماح محمد أبو بكر وهيام عبدالعزيز صالح ونجاح مجمد حسين وامال حسني الخزاعي وصورة ولحدة لن فحص وهم من وامل حسن جابر وابراهيم مجمود ابو بية وجبين محمد كركى ومجمد وهاشم عيد شكور وجمال عاوض

عمان \_ الدستور \_ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

مساجد عمان

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين الخطيب سماحة د . عبدالعزيز الخياط

والحسينين الكبير سميح احمد عثامنة والمدرس د . داود القاضل والامير

الحسن علي الزقيلي وأبودرويش حسين وهدان وحمزة بن عبدالمطلب

الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي والحجرات محمد

الحبش والجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد وبلال بن رياح على السطري

وابوالفيلات محمد هاشم الخالد والزميلي د، راجح الكردي والفيحاء د،

احمد العوايشة وضاحية الحسين احمد الكيلاني والمنصور سمير خلف

ابوغويلة فرحان اسماعيل وصلاح الدين محمد شقره والكلية العلمية

الاسلامية مطلق المجتسب وصهيب بن سنان جمال الفرا وطارق بن زياد

احمد زايد والصفدي د. محمود عبيدات وام السماق موسى الحاج حسن

وكلية الشريعة يحيى عيد والسعدي حافظ تكروري والفضل بن عباس

رفيق الخطيب والحسين الغربي حسني شريف والحسين الشرقي كمال

جوده وكلية الحسين بشير الكيلاني والامام ابوحنيفة عزالدين الدهون·

واحمدين حنيل طبه الشمايلية والامنام كباللكيين أنس محملود علاوي

والاشرقية الصغير جمال بنات والجوفة القديم عبدالله العمري ومدرسة

الامير الحسن ابراهيم العلي ومدرسة حسيان الهارقاوي يوسف منصور

والانصار سعيد حجاوي والخلفاء الراشدون فوزي السعود والقعقاعبن

عمرو عمر العمري وانس بن والك انس الخطيب واليقاعي احمد ممتاز

وابوبكر الصديق واصف عمران وعليين ابي طالب حسام سنونو والشهيد

عدنان خليفان والسيد فاطمة الزهراء احمد الخضري والسيدة امنه بنت

وهب وائل وليد والسلام عزت جميل وسهيل بن عمرو ماهر السيد وعلي بن

ابي طالب بسيم قشه وماركا القديم محمد قربع وسليمان المنفر محمد

ابونواس وطلحة بن عبيد الله حسين عطهه ومطار عمان عمر نزال

وضلحية الامن العام شعبان عبدالجبار والابرار احمد المومني والتوحيد

عمر ابونامير ومعاذبين جهل وليد حلصولي والشور د، خليل حميض

وعبدالله بن عمر عثمان برغوثي وصالحية العابد كمال فوده والمحطة د٠

طاهر مسعود وابالقاسم عباس عندوي وعميريان الخطباب عمير شاكس

ابوسنینهٔ والتقوی محمد خمیس والعباس د. ذیب عبدالله وابوجسار

عزت كايد والسالك درويش عابد ومدرسة حسن البرقاوي يوسف منعور

والامام البخاري احمد العقرباوي وصالح أبوقورة د ـ عزت العزيزي ومطار

الملكة علياء احمد شعبان وحماده محمود ابوغزاله ومدرسة الوكالة د.

صائح هندي والتكروري عصام هادي والقناوي ياسر المرطاوي وعمرين

الخطاب صالح بلعاوي وعاصمين ثابت سعيد الدباس وخالدبن الوليد

حامد الغمور واويس القبرتني صلاح السقناف وسلمنان الفنارس محمد

اسماء خطباء ومدرس المساجد لعملاة الجمعة اليوم على النحو التألي،

عمان \_ بترا \_ عقد مجلس ادارة كلية العلوم الاسلامية التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اجتماعا برئاسة سماحة للدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون وللقدسات الاسلامية.

وقد قرر المجلس قبول ٦٦ طالبا للعام الدراسي للقبل على نفقة الوزارة وافتتاح شعبة للغة العربية مقابل رسوم مخفضة بالاضافة الى قبول

الدراسي ٨٩٨٨ والمبدعين في مجال النَّبُ إِلَّا الْأَمْنَهُ كِينَّةً أَوْ يُراجِّفُوا مفتري مدارسهم للاطلاع انلن شروط المنح التي تقدمها المنظمة الاسلامية حصد الشرعة وحسينن علي الرحيم للتربية والعلوم والثقافة.

قبول ٦٦ طالبا في كلية العلوم الاسلامية على نفقة وزارة الاوقاف

اسماء خطباء ومستوسع المسلاة الحمعة اليوم

عدد من الطالبة في شعبتي الامامة والوعظ والتلاوة وعلموم القسران في الفترة الصباخية مقابل رسوم مخفضة. كما وافق للجلس على فتح شعبة مسائية لتعليم التلاوة وعلموم القران مقابل√زسوم مخفضة.

واطلع للجلس كذلك على طلبات الطلبة الوافعين حيث اوعز الى عمادة الكلية لاستكمال تصديق شهاداتهم تمهيدا لقبولهم في مركز اللغة العربية

التحسن مقابل العملات الاجتبية يوم

القميس حيث تراجع سعر الدولان

الذي تشتريه البنوك من الجمهور

ليتخطى حلجز ٧٠٠ فلس انخفاضا

وكأنت البنوك تشتري الدولار يسعر

١٩٠ \_ ٧٠٠ غلس ومن المتوقع ان

يستمر للتضن في سعر الدينار عند

وهذا للتصبن في سعر.مبرف

الدينار دلخل الجهاز المسرق انعكس

على التعامل خارج مؤمسات ثلك

الجهاز اي في السوق غير الرسمية، اذ

انتفاض سعر الدولار وسط عمليات

عرض كبيرة الى حوالي ٦٥٠ \_ ٦٧٠

فلمنا للدولار وهذا السوق يعتبر

مؤشرا حقيقيا على السعر الواقعي

الدولار الذي تعكسه عمليات العرض

من جهة لخرى فقد نكرت مسط

لارض المحتلة الصادرة في القدس الى

ن سعر الدولار عاد للانخفاض في

اسواق الضفة الغربية اثر التحسن

الذي طرأ على منعر الدينار، وقد تجاوز

سعر الدينار مرة لغرى في نهلية

الاسبوع الثلاثة شيكلات اسرائيلية.

واوضعت المسادر المسرفية ان

سعر الدينار الاردني تحسن في اسواق

دول الخليج ويلغ معدم في الكويت

٢٧٠ \_ ٤٨٠ فلمنا كويتيا، فيما كان

قد وصل في وقت سابق الى اقل من

والطلب دون اية قيود.

بدء التعامل يوم السبت.

## برنامج التثقيف الصحي يفتتح غدا

عمان ـ الدستور ـ يـرعــى الذكنور ومير ملحس وزير المتحة والتنمية الإحتماعية عبدا السهب حفل افتتاح البرنامج التثقيفي الصحى الذي تنظمه جمعية حمزة بالتعاون مع قسم التثقيف الصحي بوزارة الصحة في منطقة عمان

ويتضمن البرنامج محاضرات لنخية من الاطباء والمصرضات القانونيات حول النظافة البيئية والشخصية ، والعناية بالام الجامل والمرضع والغذاء والتغذية وللشاكل السلبوكيسة عنسد الاطفسال والاسعافات الدولية وتباعسد لاحمال والتدخين وتاثيره على الام الحامل والمرضع.

عبدالقادر عربيات

وتستمر فعاليات البرنامج

بجامعة اليرموك الى رتبة استاذ مشارك. تقرر ليفاد الدكتور محمد بسام حجلوي من وزارة الصحة لحضور دورة تعقدها منظمة الصنعة العالمية في تونس من ١١ - ٢٣ الشهر

التثقيقي لنهاية الشهر الحالي.

# النقيب راجي الشمايله لجيز التقيب راجي الشمايلة من شرطة محافظة العاصمة لمدة

أجازة لمدة سنة.

المهندس محمد عبدالرحيم تقرر تصنيف المهندس محمد عبدالرحيم من ملاك دائرة الموازنة العلمة بالدرجة الخامسة.

عمر الملكاوي

باشر السيد عمر الملكاوي مدير مكتب وزير النقل والاتصالات عبله امس بعد زيارة الى العراق استغرقت عدة ايام.

عادل الريادين

بافر السيد علال الزيلاين رئيس الديوان في مديرية تربية لواء القصر عمله بعد أن شارك في دورة استمرت عدة أيام.

احمد العطيوي

تقرر ترقيع السيد احمد مهاوش العطيوي من اتصالات عمان الوسط الى الدرجة السادسة.

# سوق عمان المالية تشهد احجام

كثيفة، فقد بلغ المعدل اليومي لحجم اسعار اسهم قطاعي الضنمات التداول ١٠٦٤٤.٢٩٩ دينارا كمحصلة والصناعة في حيان انخفضت اسعار لحجم تداول اجمالي مقداره ٨,٢٢١,٤٩٨ دينارا وعسدد اسهسم متداولة مقدارها ٤,٢٩١,٧٤١ سهم نفدت من خلال 2,114 عقدا. اما عن الساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد سجل قطاع ١٢٧،٥ نقطة. المناعبة حجنم تبدلول مقبداره ۲٬۸۲۰٬۵٦۸ دینارا تشکل ما نسبته

> قطاع البنوك والشركات المالية بحجم بداول مقداره ۲٬۲۸۱٬۱۲۵ دینارا تشكل ما نسبته ١٠،٢٪ ثم قطاع المغدمات بنسبة ٨,٧٪ واخيرا قطاع التأمين بنسبة ٢٠٦٪. اما عن مستويات اسعار الاسهم التي

المالية هنا الأسبوع احجام تداول

اختى الام

الرضاعة الطبيعية تمنع اصابة الطقل من الاسهال

وزارة الصحة/ التلقيف الصحي

محمد ابوقدوم والابيض اسحق امارة والشعراوي نغال امارة والخلفاء الراشدون سالح مسلح والمهاجريان الكبيار احماد عنكيار والحمقي عبدالعظيم الشناف وابوبكر الصديق حسن الاقطش وحي القيسية يحيى عبدالقادر وعثمان بن عفان محمد مروزق وسليمان الحاج سالم فضل خليفة وطارق بن زياد علي نمر وابويكر الصديق يحيى كوكش ومصعب بن عمير سمير الحراسيس والمؤمنون عباس اللبدي ومحمد منور الحديد جمال محمود وسلمان ابوانشيش محمد سيد وعبدالحميد القريني خالد ابوزيتون وعثمانين مظعون حمدي غزاوي والعودات السيد امين النجار وابراهيم الخليل امين عمر وزيدبن حارثة رضا ضمرة وابوالدرداء ناصر ادلبي وابوهريرة يعقوب الريان ونزال الكبير ماجد رسلان وبدر حسين شحادة والسيدة زينب رشاد ابراهيم وعلي صقر طه خلف والوحدات الكبير محمد سلامة ومدارس الوحدات محمود رضوان والسيدة حفصة امين سنور وعليبن ابي طالب فالح عبداللطيف والقدس السيد عبدالسميم نجم واليرموك فهمي الشذلي وابوانشيش القديم ضيف ظله الشوابكة وابوانشيش الجديد عايش عوض الزبيدي ونهار القطارنة طه أبوزيد محمد أبوذر الغفاري محمد أبوقياص وعمارين ياسر مروان الديري واسامةين زيد محمود شحاده والمفيرة بن شعبة د . عبدالمجيد ابوالحاج وسعيد بن المسيب فايز الخطيب وسفيان الثوري فخري شحادة والمرابطون باسم حماده واحمد قارة مسعود ابراهيم والتلهوني محمد حسين جبريل والشابسوغ جميل عبدالصمد ومصلى الامانة (رغدان) عبدالله نعناعة والنور يونس قبلان والهدى حميد العبدلات والروضة (الاسلامي) محمد غالب الطيب وزكي ابوعيد مسعود جميل شاكر واسكان ماركا ابراهيم برقان وصويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم وعبدالرحمــنبـن عـوف احمـد شحــادة وعبدالله بن مسعود أبراهيم خليل والهداية د . حسن أبوعيد والشركس احسان حجير ووادي السير الكبير محمد الفقي ووادي السير الاوسط حسني الشريف وبيادر وادي السير داعلي الموا واسامة بن زيد عمر محصود والدراويش مثقبال حسن والقويسمية الكبيسر محمد علاوي ومحمدين مسلمة محمد الشواعزة واسكنان القبويسمة كنامل عمنايبرة وابوعلندا الكبير حمزة منصور ومعاذين جبل احمد الخشاب وخالدين الوليد عادل ضمره وشعبان عنان عيس اللداوي ونويدان النهار طاهر محمد وناعور الكبير مصطفى توفيق سالم وعمر المختار احمد قويدز والجويدة القديم يوسف أبوسبح والسلام محمد عزالدين وحمدان القرا توفيق محمد يونس وعلي بن ابي طالب خالد معطفي وسحاب الكبير د.

محمود سالح وسحاب الجنوبي دء ذياب عقل وعويد عبدالفتاح وصفى

جعارة والموقر الكبير سلامة البري والامين جمعة حميدات وسيدو الكردي

محمد القزقي والسيدة عائشة احمد خليل وابوعبيده عزالدين العقاد

والسلام نظار عبدالقادر.

عبدالمنعم عيد وعالية فؤاد السرطاوي ويلال بن رباح محمود تقال والمنارة

وساس وعبدالله بن رواحه احمد راشد وسلمة بن الاكبوع محمود عبد

والرحمة سليمان فرحات ومحمود الطاهر يعقوب هندي والنصر الكبير

# تداول كثيفة عمان ۔ بترا ۔ شهدت سوق عمان

اسهم قطاعي البنوك والتناميان لعا بالنبية للرقيم القيامي العام فقد ارتفع بمقدار ١٠٠ نقطة حيث سجل سعـر اغلاق مقـداره ١٢٨٫٥ تقطـة بالقارنة مع سعر افتتاحي مقطره وتم في هذا الاسبوع التداول با-٢٠ ٦٣٠ شركة وبمقارنية اسعنار الأغلاق 17.0٪ من حجم التداول الكلي تلاء للشركات للتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايت

يتبين بان ٣٠ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار الهمها يينما انخفضت اسعار اسهم ۲۲ شرکیهٔ ای حين استقرت اسعار الاسهم لم ١١

سادت خلال هذا الاسبوع، فقد اشار

الرقم القيابني القطاعي لارتفاع في

ومضاعفاته الخطيرة.

وعندما اعلن ذلك خوفا من عقاب

الند. قيل انه نظر الى الارض وقال

هامسا: ومع ذلك فالإرض تدور حول

السؤولون في وزارة الصحة

يكررون لن الدواء متوفر. وانا الحرر

ما قاله جاليلو بنهجة العصر: ومع

ذلك غالبية الادوية مظودة، من

- A

عبداللطيف الشيخ

وحضر الاجتماع المديران

الاداريان في المديرية والمدير الفني

ورؤساء اقسام الامتحانات والتعليم

والمشرفان التربويان الاعضاء في

لتخفيف الضغط على المركز الرئيسي في

بلدة المشيرفة ومركز جمعية مربي

المواشي في منشية ابو حمور موضحة

ان الاعلاف التي يتم توزيعها على

مربى المواشي هي الشعير والنخالة

اخماقة الى الذرة الرفيعة... وبينت أن

عدد مربى الاغنام في المحافظة يبلغ

٣١٢٠ وأن كميات الاعلاف المقررة

للتوزيع شهريا تقدر بـ ١٥٠٠ طن من

وطلبت المديرية من مربي المواشي

في المحافظة المبادرة الى تأسيس

جمعيات تعاربية لهم لحصر مربي

مادتي الشعير والنخالة.

من القضايا الطلابية.

يحيى اسعد

مراكز الوزارة الصحية..

في اجتماع للجنة تربية عمان الاولى

اقرار اسس اختيار المعلمين

العاملين في المراكز المسائية

مولاي: غَمَّتُ

في ذكرى احراق المسجد الأقصى المبارك

شدوا الرحال

شعر: د عبدالله عبدالرازق السعيد مـن ينصر اللــه الذي خلــق الودي ينمره حقا رغم كيد من اعتدى في جنبة الفسردوس يحيسا بساسمسا ومخلسدا ولشه يهسا مسسا قسند خلا

ومنن أبتغنى غضب الالبه فسأنب يسوم التغسسابسس في جهنسم يصطلي يستصرخ العسسامي ويسسوم الحشر لا احسد يطيسع نسداءه مهمسا علا

A ....

للسندية وا

المستوف والمسينان

سول مائوس

والتساعد

1233

ال بن

حة لندر

اغواصا

سعة البرج

وسند دارا

الم فساله

1. 1. Sept.

- 27 m

-

4

عيف

فيها سيضرب بالمقامع من حديد د بينبا احشاؤه فيها اللظلى سيظلل ياكل من ضريع منتن والمهال يشريب صديدا قد غلى

هيا اتقاوا با ماؤمناون الهكام انته خلائه ريكهم في ذي الدنها انتم حماة مقدسات العسالديب ن الطاهرين فاين مسرى المطفيي

رمسز الطهسارة، مهسد كسل الانبيسا ء ومن اله الكائنسات قند اتقنى ماذا يكون جوابكم بسوم التفا

. بـن ان سئلتـم عنـه مـن رب السمـا مساذا يكسون الرد منكسم عنسدمسا عبرش الالبه الصخيرة العظميي اعتلى والمسجد الأقصى عليكسم شساهسد ولسانكم يسوم التغابات مساكب

من بعد منقددها صلاح الديان مان منكبم يتبررها ويتمني منن يها هيا اتقاوا غفسب الالبه وسارعهوا في قبك اسر القندس من ايندي العندا والصخرة العظمى التني منها ارتقى

. خيسر البسترايسا للسمساوات العلا يوم القيامية سوف يعلبو متنها عرش المهيمان ذي الجلال وذي القاوى ولها تسزف معسابسد وهيساكسسل

ومساجد انسى غسدت في ذي الدنسا ولهسا ففسائسل تعاشعه ومكستانسة المنات المنافع المناف

ويسدون تضحيسة بغسال مسسوف لا تجيا حياة الصيد او نحمسي الحمسي لا بالكلام نعيد مسرى المصطفي بل بالدما ويكسل شيء قبد غلا

يا امسة الاسلام هبسوا وانقسذوا مسرى النبسني محمسد خيسر الورى فالمسجد الاقصى يئن من الاس والفسـق في عــرمــاتــه بلــغ الربـــى

فهل الفضيلة منكسم سلبت وما بقيت لكم من نخوة تحملي الفنسي ديست كسرامتكسم وتحست الارض قسد دفنيت وانتهم في دجنسات الدجسي

فالارض ملاى بالكناوز وانتام . تمشـون لا تـدرون مـاذا يبتغــى لم يشهد التماريمخ أن شعموينما

... بمهانة رضيت كما حلت بنا كيسف الرحسال تشسد للأقمى وفي ساحاته وخلاله جاس العسدا

فيه المساحف والمنابس احسرقت والعابدون بسه لقسد لاقسوا الردى شدوا الرحال اليه كسي تستاصلوا درن المفاسسة والرذيلسة والتسأى

شدوا الرحال اليه لا تخشوا الورى بسالمال والارواح قسد وجسب الفسدا ان الذي نـــال الشهــادة مقبلا

لا مديسرا يجسزى الجنسان بهسا المنسى جنات ربيي قد اعتدت للسدي ثبتا يقول (الله اكبر) في الوغسى

## ندوة حول قدرة الصناعة الدوائية على استيعاب السوق الدوائي المحلي



أبراهيم العيادي

الإردني والحث على تحسين الدواء الاربني ليضامي نظيره الاجنبي. واشار رئيس اللجنة العلمية الى انه سيتحدث في الندرة تخبة من ذوي التميرة في المسانع الدرائية الاردنية في وزارة الصحة، ولن عاصروا وواكبوا

تطور الصناعة الدوائية الاردنية. المحلية ودعوة الاطباء لكتابة الدواء

اختي الإم استعمال اللهاية يعرض الطفل للاسهال والالتهابات الموية لسهولة تلوثها وتعرضها للسقوط ورارة المنحة/ التثقيف المنحي

الدواء الاردني مقابل الدواء الاجنبي

وحجم المساهدة التي تتلقاها المستاعة

النوائية الاردنية من وزارة العسمة.

اهمية عقد الندوة في هذه المرحلة التي

يجب أن تتوجه فيها ألى الصناعة

واكد الصيدلاتي العبادي على

# س عاب الأميرة بستمت



عمان \_ بترا \_ تنفيذا لخطة مستدوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني الهادفة الى تنمية قدرات المرأة واكسابها المهارات الفنية اللازمة التي تساعد على رامع مستوى معيشة الاسرة وادملجها في عملية التنمية الشاملة لخنتمت في مركز النزمة للخدمات الاجتماعية التابع لجمعية العناية بالاطفال الاردنية قبل غلهر امس ورشة عمل رفع كفامة مدريات الخياطة في المراكز الاجتماعية

وسلمت سعو الاميرة بسمة رئيسة مجلس امناء صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني الشهادات للمشاركات البالغ عددهن (٢٥]) مشاركة من معافظات معان الكرك الطفيلة المفرق ولواء مادبا. وأشتمل برنامج الورشة التي استمرت اسيوعين على محاضرات

التابعة للمسندوق.

الغياطة واهمية اللون والشكل والانسجام أن عمليات التقصيل اضافة الى موضوعات حول الصحة والسلامة المهنية.

نظرية وتسريبات عملية لفن الخياطة

والتقصيل ولجراء الترتيبات النهائية

د. محمد العكل

والقى الدكتور محمد عبدالهادي

ورشة العمل كلمة اكد خلالها على اهمية عقد مثل هذه الدورات وورش العمل ... وتوفير كافة متطلبات انجاحها معربا عن تقديره لسمو الاميرة بسمة على دعمها وتشجيعها المرأة واشراكها في عملية نتمية مجتمعاتها المحلية.

العكل مدير دائرة المشاريع الانتلجية ويرامج المرأة في الصندوق التي نظمت

وبخاصة في المناطق الريفية. والقت احدى الخريجات كلمة

شكرهن على اللحة هذه الفرصة لهن لاكتماب مهارات جديدة وتطوير ادائهن لينسجم مع واقع المعيشة في الريف والبادية.

وأشار الى اهمية العلاقة التي تربط للصنوعات يين المتدريات ومراكر الخدمات الشعبية. الاجتماعية في مواقع الانتاج الامر الذي يتيح تعزيز فرص التعاون وفتح المزيد من افاق العمل املم المراة

باسم زميلاتها اعربت فيها عن

وتققدت سمو الاميرة بسمة جناح التراث الشعبى في مركز النزهة للخدمات الاجتماعية الذي اقيم على هامش المهرجان النسائي الاول للتراث الشعبي ويضم معروضات تمثل مختلف الادوات المستعملة في البيت الاردني والازياء الشعبية التي تمثل مختلف مناطق المملكة المساقة الى

خشاع والمسيئية واحمد المهيدات

الاشرانية وسهل طناش الباعج

ومحمود ربايعه سبع منير وخالد

دراوشة المسالحية وعلي الشلول

الدفيانة وهاني العتوم المكيفته ومنار

غرابية مغير السرحان ث وتبنده

ابودرويش راية بنت الحسين وميسر

يمنول مغير السنحان ورائده بدور

عمره وعميره وامال حماده الربيع

منهام الملخ حي العليمات ودلال

العلى حي العليمات وعلياً الرنامرة

المنصورة ث وايمان ابوالرب المنشية ث

ومنالح ابراهيم عصفورة ع وفاطمة

حمد المنشية ع رنعمه العطارنة

# لهذا التوجه الهادف الى تقعيل دور نقل وتحديد مراكز عمل معلمين

ومعلمات في مدارس محافظة المفرق

# افتتاح فرع لمؤسسة الضمان الاجتماعي

فرع لها في مدينة عجاون انتقديم

الجمعة ١٩٨٩/٩/١ و ١٩٨٩/٩/١.

وفيما يني البرامج:

للةعيية

لقة اتحلنية الخامس العامة

فتالجلنية

الوجهيودل

سيكيسية

المفرق ـ الدستور ـ قرر السيد على جدوع مدير التربية والتعليم لمحافظة المفرق نقل وتحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في مدارس في عجلون المحافظة على النحو التالي:

برامج التلفزيون التربوي

والاذاعة المدرسية للاسبوع المقبل

عمان \_ الدستور \_ اطنت وزارة التربية والتعليم برامج بث التلفزيون

كما اعلنت جدول يث الاداعة المدرسية الاسيوع الذي سييدا يوم غد

التربوي خلال الاسبوع المقبل التي سنيدا من صباح بعد غد الاحد.

جدمان بث اللذاعة المديسية الابرسي

الناسع

فالعلقائية المكسيم المكسيم

ليهابنين

11, -

ميدنيه

تقافة عامة

ان عربت

منهوردير

الله المنطقة الماست المامة

تبهية اللياعية

تعلیمان تعلیمیت انتهامیت انتهامیت انتهامیت انتهامیت انتهامیت انتهامیت

المنقل بسنك مسلبيت . . . . . . . . . . . . . . . .

الماراة المراد المشراة

عيدة استية لفترعرين فراعافتلوية تبية النبع لفاسن المقاسن المقاسن المقاسن المقاسن المقاسن المقام المقاسن المقام المقاسن المقام ا

لنة عربية التاميد اللية بر الراز الإلاام

الإفاعات

ای سد ایسو سرسین تولعافد نمینه مناجع ر معدو

تهاملتها اجتلاباه مراح من المواسم الناسع عناس النساء

تهية الملاحية تهية الجلامية المياديس الماديس العادة الماديس العادة الاست رامزن المدن الماديس على الماديس الماديس على الماديس الماديس

احقاكما للمولا

لنهعيب

سرسو ترب اسلامیه نسایه نسایه نسایه

مزوبرام بالماعية

الاست الملأن شسطينسه جه

اهانهترم

مینائین مینائین مین

مدره مرتشر

17 LA

منصردنهن.

والما المالية

عجلون ۔ الدستور ۔ قسررت مؤسسة الضمان الاجتماعي فتبح المحدمات والاركنادات الكعلقية باسس الضمان الاجتماعيي للعامليان في المجالس المحليسة والمؤسسات الخناصنة في لسواء عَجلُون وسيداً الفرع بتقديم خدماته في وقت قريب.

### عطلــة لمكتبـــ عبدالحميد شومان العامة

عمان \_ الدستور \_ بسبب اعمال الصيانة الدلخلية تعتذر مكتبة عبدالحميد شومان العامة عن استقبال الرواد بعد ظهر يبومس

اباء الكيلاني صبحا الثانوية والهام فرحان الدقيانة ث ونعمات القضاء

الحميدية وجمانا العجلوني الدفيانة وكفا الشواقفي البغيانة وجنبان الرويري إم القطين ونبيله الزريقات التنميذية التنميذية وحقيظة خلف الرقاعيات ووداد سعود ام السرب وموسى المثاني الزنية ومحمد حمالح الباعج ث وشريف حسن الكوم الاحمر وغلاب البيادرة ثغرة الجب وجمال العرسان الاشرفية وعبدالمجيد مهيدات المبروكة ع وياسم الصمادي خريسان ومحمد الخطيب زملة الامير غازي وموفق عرسنان الدفيانة ورائد العلاونة الصفاوي

وسليم محمود الريشه الغربية وياسم ابوعياش الحصب وحسن القدومي روضة بسمة وسليمان العلي المفرق ث ١ ومحمد المصري الصنقاوي ومحمد المساعيد الكوم الاحمر ومحمد ابوالرب الخالدية ع واحمد عبيدات صبحاب ومناف البدور الدفيانة وخالد

الطعانى المنارة وعبدالله حجازي

الخالدية ع وايمان المومني المزرعة وحمزه السعيد ديرورق وكمال رحال المنشية ب وعلي الحمد ام التعام الشرقية وعائشة الشياب ام النعام الغربية وشوسن طعمه جابر السرحان ورهير العمري فاع وهزاع العموش بلعماع مختام فايز روضه بسمة

ونجاح المسنى المعالمية ويسرى ابونبوت اليويضة الشرقية وصباح البالي روضة بسمة وجيهان محمود الرويشد وهاني سليمان الباعج ث ومحمود برقاوي عمره وعميره وعدلي المومني الخالدية ع وخلف العنزي الريشة الشرقية.

اللقتين المنتزيز البيش ترييز فية • الت اللقتين المنتشدة البيارة المنتزيز ا

الشكلامًاء معهدا منظر بسنة بنيد بند

الخيلس جنونيام اث معهميانيم بهر منادست ساست معنانه عمامه مدوما من

الأمأ مدأن بادقله با ب

كربية فنهت انان

الامديث يومثا دن للص

ולפו מו לו בעות טוני

ترمة فنهة/العاكر

الربيه فيعتد ١٠ ن

الفن السرلي

الغن القبطن

النن النبغي

1/KA

7/41

جدول بث براجح التلفريون التربوي

الفصل الأول - الفترة الصباحية

١٢,٢٥ مورد و در ١١٠٠١ و در ١١ و د و ١١ و د و ١١

المنزونين المنزوني المنزونين ا

الليعاد من وجزء بهائم نهزية النائم مع مربكم نبيانية والا عن بديمة بدئم عماما ال

جدول بث برامج التلفزيون التربسوي

£, Y-

ميزائيا/لهايخ

فعا محمالة

منصة الأجدار

سولوهیا ی ک

الفصس الأحرل – الفترة المسسافية

### نسدوة حسول المال والاقتصاد في الاسلام الاحد

اليدوية والمطرزات

كما تجولت في معرض الكتاب

الشامل الذي اقيم بالتعاون بين المركز

والهيئة المصرية العامة للكتاب ويضم

عناوين في مختلف فروع المعرفة

ويذكر ان مركز النزهة للخدمات

الاجتماعية هو واحد من شبكة المراكز

المنتشرة في مختلف محافظات الملكة

ويشتمل على عيادة صحية وروضة

وبناد للاطفال ومشاغل للغياطة

والنسيج وقاعة متعددة الاغراض

ويقدم خدماته للمواطنين بهدف توجيه

الجهود التي تقوم بها الهيئات

والمؤسسات الاجتماعية الرسعية

والاهلية لتلبية احتيلجات المجتمعات

المعلية ومضاعفة المشاركة الاهلية في

الجهد التنموي الاجتماعي وتحسين

المستوى المعيشي للمواطن.

أضافة إلى كتب الاطفال.

بين نادي صاحبات الاعمال وللهن ومؤسسة عبدالحميد شومان تقام الساعة الخامسة من مساء بعد غد الاحد نسدوة بعنسوان دالمال والاقتصاد في الاسلام؛.

ويشارك فيها كل من سماحة الشيخ عبدالحميد السائح والدكتور محمد صقر والدكتور عبد خرابشة ويندير الندوة الدكتور جسواد العناني وذلك بقاعنة للركز العلمي الثقائي لمؤسسة عبدالحميد

### مدعوون لمراجعة تربية لواء دير علا

دير علا - الدستور - تطلب مديرية التربية والتعليم للواء دير علا من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في للديارية من أجل تحديد مراكز عملهم وهمء

خليل غيث موسى غيث وميسون سليمنان مصطفى جبرار ونبوال حسين احمد يعقوب وريم سليم الاشقر وفريال رضوان خريسات.

معرم دين وسر منافيه ال استريفين الم

مدردم فيفن لعدس سا

منز رفعیز بهتر جران ماش نهزی به رسان منز رفعیز بهتر شده ماش نهزی به رسان مناحه ۱۰ مرسرسد ۲۰۱۱ می سان

اجزانيا وبهاشر اصنة يويعينية بعث أنبية خية وات

0, --

لغمة المليزيج ع بات

لفت علم م / لماكر

المريب فسيسر لهاستر

لغدًاعِلْمُ عَ الْ

The Party

4 OSEC

لنداعلا مرالعاتر

An Introduction 18 per le ? con rice

مرد ، و منه لعصل 1 مرسه المي ل

ושונים די ביעלי וומשמעות ביות ביות

احركة الابسترة المصليفها أخواسه الحيال

The party

Z OSEC

المرية الشبية الايماع مته النوالسلا

### في محافظة الكرك افتتاح مراكز اضافية لتوزيع الاعلاف على مربي الاغنام عمان ـ الدستور ـ بالتعاون

الكرك \_ الدستور \_ افتتحت مديرية التعارن في محافظة الكرك ثلاثة مراكز اضافية لتوزيع الاعلاف على مربي الاغنام في المحافظة وستباشر اعمالها خلال الاسبوع المقبل.

عندما اثبت الظكى جاليلو

(١٦٤٢١٥٦٤) صحة نظرية

كوبرنكس ءان الارض تدور حول

القنمس، وليست مركزا للكون،

ومسرحكم ضد جائيلو بان يلزم

بیته دون ان یزوره لحد، وان یعلن

املم الناس جميعا انه ليس

منحيحا ان الارض تدور حول

الشعس، ونتما الشعس هي التي

التربية والتعليم في مديرية التربية

والتعليم لعمان الكبرى الاولى اجتماعا

امس برئاسة السيد عبداللطيف

الشيخ مدير التربية والتعليم لعمان

وجرى في الاجتماع مناقشة نتائج

الاكمالات لطلبة مدارس منطقة عمان

الكبرى الاولى واتخنت اللجنة

القرارات المناسبة بشأن الحالات

كما اقرت اللجنة اسس اختيار

المعلمين العاملين في المراكز المسائية

للعام الدراسي الجاري ٨٩/ ١٠ والتي

تعطي الاولوية لمعلمي نفس المدارس

والمواد التي يدرسونها على ان يكونوا

من ذوي المؤهلات العالية ويناء على

كما بحثت اللجنة عددا من المواضيع

التي طرحها قسم التعليم بشأن عدد

الكبرى الاولى بالوكالة.

المعروضة عليها.

عارضته الكنيسة فنذاك.

وذكرت المهندسة فريال الربغي مديرة التعاون انه تم افتتاح مركز في لواء الراز الجنوبي في مركز جمعية قرى جنوب الكرك التعاونية واخر في لواء القصر في مركز جمعية قرى شمال الكرك في بلدة الربه وثالث للبادية في مستودعات جمعية القطرانة الشمالي

وقالت أن أفتتاح المراكز جاء الاغتام لخدمتهم من خلالها. توفر منح دراسية للعاملين في وزارة التربية والتعليم

> عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة التربية والتعليم عن توفير عبدد من المنح الدراسية للولايات المتحددة الامريكية ضمن برنامج همبورفي خلال العينام الدراسي ١٠/٨٩ مين ذوي القدرات القيادية في المواضيع التالية: التغطيط وادارة المضابر والادارة العامة والزراعة والصحة والتغذية.

مدة البعثة لكل تخصص تسعة شهور دون الحصول على درجة علمية بـل هي عبارة عن منح تدريبية ودراسية

# وخبرات تتعلق بالعمل والشروط المطلوبة هيء

خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات وان يكون المتقدم لاحد

هذه التخصصات موظفا للدى وزارة التربية والتعليم ولا ينزال على راس عمله ويشغل وظيفة مشرف تربوي او رئيس قسم او منديسر اداري او هسي وحاصل على الشهادة الجامعية الاولى. تقدم الطلعات للوزارة التداء من يوم

### تنقلات بين معلمي مدارس اربد اربد ـ الدستور ـ قرر السيد مدير راجح عارف عبد الغاهر - رحر 🌣

التربية والتعليم لمحافظة اربد اجراء للبيات، واصف حسن عبد لل حطين ث للبنيان، ساطمة عسد الرحميان الصباح \_ المغير ب المحقلطة الاولى مساعدة، وحليمة محمد حفياوي -المعيرث مساعدة كما يطلب السيد مدير الدِّبعة من المعلميان والمعلمات المنقاوليان الى المديرية مراجعة قسم شؤون الموظفين مصطحبين معهم براءة الدمية لاستلام كتب تحديد مراكزهم زهم: اسماء نجيب حنداده وداد ينوسف القرعان، عالية عبدالله خصاونية، الخلاص عيمى صالحء بجنوى سعبد

عبدالله، صبحة سعد الرشيد، بسام على عواودة ، سهام محمود عبيندات ، نهلةً وديع زيدان، عالية على بصول وابتسام ياسين طلافحة-تهنئة وتبريك تتقدم اسرة وكاللة القنس للسغر بأحر التهانى والتبريكات الخيسهم الغاني المهندس وصديقهم الملازم.

سكرتسرة، اقبال ناصر جبارنة -الحمن للهنية، بديلة سمير عودة حمارنة ـ زيد بن الفطاب ب عاطف سعيد مناصرة \_ زيد بن الخطاب ث، فسايلز محملد القبيل ـ سعد ث حسن احمد ابو السباع ـ زيد ابن الخطابات ، محمود على حسين ـ عمر فائق الشلبي مؤقتًا، علي احمد الخطيب \_ ابن زيدون ب، سكرتيرا، محمد رمضان ابو ريباً ـ الحصين ث مؤقتًا، رندة عبد القادر الحسن ـ الرازيب معلمة صف، سهام يوسف احمد - سوم ع سكرتيرة ، نجاح حلمي لبراهيم \_ زينب بنت الرسول المختلطة ايدون، حسين على ابو

التنقلات التالية بين معلمي ومعلمات مدارس المحافظة على النحو التالي: منتهى ابراهيم محمد همدان الي الطبية ب المختلطة / حليمة السعدية ، هند نجیب سهاونة ـ نهاوند بـ معلمة صف، زیاد احمد ابو شرایعة ـ ابن تيمية للبنين \_ النعيمة، نعمة احمد الشياب \_ الخنساء ب الصريح ، شادية كمال حداد - الصريح بما جميلة فالح شطناوي ـ اسماء بنت ابي بكـر الاعدادية، بسمة حسين الشياب. المريحات صباح احمد الخطيب الخنساء ب شهيرة نظمي عبد الناظر \_ بشرق،ث، لمیس علي مصریصان ۔ النعيمة ع، هند احمد خصاونة ـ النعيمة، ث، مساعدة مؤققاً ، امل علي المعري ـ النعيمة: ب المؤنثة، عطاف رزق ذبیان ۔ النعیمة ث ، صباح کریم مريان \_ النعيمة ع مساعدة ، نهلة فضل خصاونة \_ آلنعيمة؛ ب المؤنثة،

رجب \_ عمر فائق الشلبي، محمود عباس ابو سردانة - الحي الشمالي، ع، عمر سليمان بدارنة ـ زحر ع،

# محمد نهار الصنعوب

بمناسبة زفافه امس على صلحبة الصون والعفاف.

امل صالح المحارمه والف ميروك وبالرفاه

والبنين يا صعوب.

مقالتي هذه أتوجه بها الى الشياب من هذه الامة العربية التي رفع الله شأنها بالاسلام، فتمم به مكارم لخلافها، واراحها من سلبياتها، وعلمها الى أي شأو يمكن أن تسمو أذا ما قبلت بمقتاح سرها الى أبد الأبدين وهو كلمتان: القرآن

اذا قبل لكم باسم التحديث ينبغي أن نمس أركان العقيدة الاسلامية فانفروا ممن يناديكم الى هذه المهواة المهلكة فالقرآن والسنة ايها الشباب هما الامل الباقي ليس للعرب وحدهم ولا للعالم الاسلامي وحدم، ولكن لأهل الارض جميعا... القرأن والسنة هما القول الثابت الذي يثبت الله تعالى بهما

وهما صخِرة الثبات التي تلتجيء لها السفن بأمان تحت ضريات الأعامير وهجمات الامواج العاتية. القرآن والسنة هما اللذان لم تستطع قوى الشر ابدا أن تنال منهما فما يزالان هما الامرين الوحيدين الثابتين في كـل مجالات الثقافة الانسانية، واذا كان هناك شيء ثابت خارجهما في العالم كله فذلك لأنه شيء ورد في الكتب السماوية صانته ارادة الله من بغي الباغين وعبث العابتين ولا سيما في المجال الاخلاقي، فليس في تاريخ البشرية عندا الثابت من الكتب السماوية اي نص له ثبوت او دوام الاً ما تعلق بالقوانين الاخلاقية السماوية، اذ يستحيل ان يسمى الصدق والامانة والبر والاخلاص والابشار بغير اسمائها لو لن تعطى غير

نحن الآن في عالم متغير، ولكن موجات التغيير مهما استغرقت من الامور فهي دون ان تمس امرا يتعلق بالواحد

وانها لنعمة كبرى لا نظير لها في تاريخ الانسان ان تولى الحق جل جلاله حفظ الذكر العظيم، لذلك وقف الذين حرفوا كل قيمة انسانية ، وتلاعبوا بكل نص شريف ومعنى نبيل علجزين امام ارادة الله الغالبة ، وقدره المقدور في حفظ القرآن الكريم. وبين ان نهجر القرآن والسنة، وان نفنى تتصاغر المسافة ولولا أن وعد الله تعالى بحفظ الكتاب لزالت تلك المسافة وللحقنا كلنا في العالم الاسلامي بالهنود الحمر والقانين ممن اسخطوا الله تعالى.

والناس يحسبون الأمر هينا وهو عبّد الله وعند رسوله عظيم. فانى ما رايت شكوى في القرآن الكريم على لسان الرسول الامين سوى من اتخاذ امة الاسلام هذا القرآن مهجورا... وليس يعنى هجر القرآن وقف بنه في التليفزيونات والاذاعات ولا وقف حفلات المأتم وطقوس القبور، وانما الهجر الذي يشكو منه الرسول ﷺ هو توقف الاثر القرائي في حياتنا .. توقفه في سلوكنا وانماط معيشتنا، في لخذنا وعطائنا، وسماحنا ومنعنا وحبنا وكرهناء توقفه في بيعنا وشرائناء ولقائنا وافتراقنا ، توقفه عن مناشط حياتنا وتعطيل احكامه في

العام والخاص من شؤوننا .. توقف انماط تعبيره عن التدفق على السنتنا واقلامنا ، توقفنا عن التزيى في كل امر يتصل بالقرآن بزيه، والانضباط في كل امر يامر به، والانصراف العفوي المعتز بالله عن كل ما ينهى

اما حياة الرسول 🎏 .. سيرته ولحاديثه فكلها تنصهر في اطار القرآن، وتنطلق من روح القرآن وتعاود القرآن معاودة\_ الجداول لينابيعها وانهارها، وروح القنران تطرد الخرافات. والأساطير . . وروح القرآن تمجد العقل وتدعو للتفكير ، وتدفع بالهمم العاليات من اقطار الارض الى فضاء السماوات... وروح القرآن تغمن العدل وتدفع للرحمة وتؤمن التكافل

وتجمع القلوب وتوحد المشاعر ... واهم من كل شيء هو امان القرآن.. آلا ليت شعري كما قال الغابرون، هل ينشد بنو أدم في الارض شيئًا اثمن من الأمان .. هل يطمح الانسان في اكثر من أن ينقل خطو بثبات على الارض، ويمد راسه بسلام ناحية السماء، ويستلقي لينام فلا يشفله هم عن ذكر الرحمن، ولا يهالي لامر ما دام عمل في النهار بامر القران وانتهى بنهي القران ليواجه الصواعق والزلازل والبراكين بنفس كنفس ابراهيم أذ يواجه ثيران

الحمقى عباد الحجارة المجانين... او نفس محمد اذ هو ثاني اثنين في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا . . او وهو في احد وثلاثة ألاف يطلبون رأسه ، وهو كالطود ثابت يزآر زآر الاسد، ويضرب بذراع محمد، وبواجه الدنيا قائلاء

انا النبي لا كيذب انا ابن عهدللطلب بالقرآن ... بـ • الله اكبر • خرت اسوار القسنطنطينية صرعى امام فارس الاسلام من بني عثمان.. وصارت ملايين الهند لا تساوي المنات من جيش الغزنوي محمود ٠٠٠ وبالقرأن امتد جناح الصقر الاعظم حتى قلب المحيط الهادي، وجناحه الأخر رفرف على البلطيق والدانوب واللوار.. خسنت جيوش الشر مهما بلغت أن تصرع الايدي التي تتوضأ بامر القرآن، والجباء التي تسجد فتعنو لله الرحمن... الامان ايها الشباب هو جائزة اهل القرآن، والعزة هي لله ولرسوله ولمن صدق في رسالة الايمان. والحياة تصفو لأمن لا يخشى غير الذنب، ولا يرجو غير الله

والممات، والله يحلو الأهل القرآن الأنهم في شوق لا يرتوي

وفي الجنة غرفات أمنة لأهل القرآن. اما القلوب والاخلاق والاعمال فهي مربوطة بالقرآن والسنة بنور من نور الله الحق المنعم الوافر العطايا .. القرآن هو للحياة وللممات ولكل الازمات.. ممتدة انواره

انه الثابت الباقي مع المتغيرات .. فالله الله في القرآن ، يا اهل

عبر الدنيا والاخرة.. متصلة بين السماء والارض..

عن لبي هريرة رضي الله عنه ان

اليهودي من وراء الحجر والشجر مدكلة فيقول الحجر والشجر: يا مسلم، يا عبدالله، هذا يهودي خلقي فتعل فاقتله الا الفرقد قائله من شجر النبوة

عن شداد بن اوس ـ رغب الله عنه \_ عن النبي ﷺ قبال: (الا ادلك على سيد الاستغفار؟ اللهم انت ربي لا اله الا انت، خلقتني وانا عبدك، وانا على عبدك ووعدك ما استطعت أعودٌ بك من شر ما صنعت، ابوء لـك بنعمتـك على، وابوء بدَّنيي فاغفر لي، فانه لا يغفر الذنوب الا انت، وارحمني

فانك انت الغفور الرحيم).

برواد مسلم،

الطعنام والشراب يبرهن البدن خير من كثير لا تطيقه. وربط الاسلام كذلك بين صحة العقل وصحة الجسم وصحة النفس النبي 🏗 قتل: ولا تقوم الساعة برباط وثيق يتمثل في اوامسر حتى يقاتل المسلمون اليهود. وزواجر ضمانا للسلامة حثى فيقتلهم المسلمون حتى يختبىء

الشريف. وكما استوعب الاسلام للباديء

### • عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال ، وإياكم والجلوس في الطرقات. فقالوا يا رسول الله، ما لنا بد من مجالسنا نتحدث فيها. فقال رسول الله ﷺ؛ فاذا ابيتم الا المجلس، فأعطوا الطريق حقه ، قالوا ؛ وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال ؛ غض البصر ، وكف الاذي ورد السلام، والامر بالمعروف، والنهي عن المنكر،

درواه البخاري ومسلمه

لكثيرة: التسبيلج والتحميد، والتكبيس والتهليسل، والامسر بالعروف والتهي عن للنكر، وتميط الاذي عن الطريق، وتسمع الاصم، وتهدي الاعمى، وتـدل المشعل على حاجته، وتسعى بشدة ساقياك مع باللهفان المتغيث، وتحمل بشدة دراعيك مع الضعيف، فهذا كله صدقة منك على نفسك ه

والامر بالمعروف والنهس عن

وكل ذلك عند الله صدقة كما

فيه، والذين لا يغضون ابصارهم عن الحرام يصابون في الدنيا بالعمس، وتمثل: عيونهم يوم القيامة من نار جهنم، والنظرة الاولى لك والاخرى عليك. وللراد بكف الآذى لماطقه وازالته عن الطريق أن وجد من غيرك، وانت لا تتعرض لأحصهما يكره، ولا تذكر لحدا من الناس الا بخير، ولا تهزأ بالمارة، ولا تسخر براکب ولا ماش، ولا تشر بیدیك

حام حول الحمى يوشك انييقع

بسوء. ومن تعام حق الطريق على الذين لا يريدون الا الجلوس عليها: حفظ اللقطة، وارشاد الضال، ورد الباغي، وحسن اللقابلة، ولزالة المنكر، ورد السلام على من عرفت ومن لم تعرف،

ولا عينيك الى رجل واسرأة

المنكر من اعظم الولجيات، قال 🖼 ولتامرن بالمعروف، ولتنهون عن للنكر، او ليسلطن آلله عليكم شراركم فيدعو خياركم فلا يستجاب لكم ٤.

الزمان كالقابض على الجمر، وقالت احدى امهات للؤمنين رضى الله عنهن؛ انهلك يا رسول الله وقينا الصالحون ? قال: دنعم،



### ويصدق ذلك الفرج ويكذبه، ومن ان للبادئ الاولى للدين تمثلت في خصال الفطرة التي جاءت في ملة ابراهيم عليه السلام، في شكل مجموعة من التوجهات الصحية المتعلقة بنظافة الجسم والتي جاء ذكرها في الصديث؛ خمس سن الفطيرة: الاستحيداد، وقيص

الشارب، ونتف الابط، وتقليم

● للناس اندية ومجالسُ

يجتمعون فنهاء ويتحدث بعضهم

الى بعض، وما جلس قـوم في

مكان لا يذكرون الله فيه الا كان

عليهم حسرة يوم القياسة، وسن

الاماكان التي يحضرها الناس

ويختلط الحابل فيها بالنابل

الطرقات العامة يسلكها الرجال

والنساء، فيظهر للعيان منكوه

وزور من القول والفعل، ويترك

للعروف، ولا يتجاسر على الأمر

به الا الذيان أمناوا وعملوا

الصالحات وقليل ما هم، ومن

اجل ذلك نهينا عن القعود حسما

لمادة الشر، وسدا لأبواب الفساد،

ولنن كان في ذلك شيء من

المصالح، فالقاعدة ان درء المفسدة

مقدم على جلب المصلحة ، وان لبي

احد الا القعود فلا حرج عليه اذا

عرف حق الطريق وقام به، وهو

كما في الحديث خمسة اشياء:

غض البصر، ورد السلام، وكث

الأذىء والامر بالمعروف والنهبي

واول هذه الاشياء غيض البصر

وكفه عن الحرمات وابواب البيوت

وتوافذها المفتحة، والنساء المارات

الغاديات الرائمات في حاجتهن،

قال تعالى: دقل للمؤمنين يغضوا

من ابصارهم ويحفظوا فلروجهم

ذلك لزكى لهم لن الله خبير بما

يصنعون وفي الحديث الشريف:

دان النظرة من سهام ابليس

مسموم، من تركها مخافتي ابدلته

ايمانا يجد حلاوته في قلبه، وفي

حديث آخر؛ •كتب على ابن آدم٠

نصيبه مسين الزنا مدرك

ذلك لا محالة، فالعينان زناهما

النظراء والأننان زناهما الاستماع،

واللسان زناهما الكلام، واليد

زناها البطش، والرجل زناها

الخطى، والقلب يهوى ويتمنى،

ولما كانت تعاليم الدين الاسلامي خاتصة لما سبقتها في الديانات الالهية، فقد استوعبت المبادئ الاولى لرعاية الصحة التي جاءت في ملة ابراهيم عليه السلام، وهيمن الاسلام بشمولية تعاليمه على ما يوجه الانسان للكمال الجسمى والروحى والنفس وما يربط التعاليم الصحية بسلامة البيئة الاجتماعية، لأن الرعاية الصحية لا تتأتى فقط بأن يتبع المسلم سلوكا خاصا تحفظ صحته وحده. بل لا بد من السلوك الجماعي والالتزام داخل المحيط بالمبادئ الصحية حتى لا يعدي للريض السليم، ولخلك اعتبر الاسلام ان مصدر المرض قد يكون جراثيم متولدة عن النجاسات، وقد يكون ماكولات ومشروبات تؤذي الجسم وقد يكون اسرافا في

يستطيع الانسان ان يكون قويا. «المؤمن القوي خيـر مـن للؤمـن الضعيبة؛ كمنا في المسديبات

الاولى لرعاية الصحة، كانت تعاليم الدين تهدف الى تـرسهـخ الطـب الوقائي فكان بذلك اول تشريع اقر الشعار الطبي: (الوقاية خير من العلاج) واول ما يجب اتقاؤه هو المأكولات للضرة التي يظن الانسان أن في اكلها معلمة لجسمه، وهي ما اسماها فقهاؤنا بالمصرمات العشر التي نسص القرآن على تحريمها في سورة للائدة: (حرمت عليكم لليتة

# الدين في الرعاية المعية والدم ولحم الخنزيسر، وما اهل

لغير الله به، والمنخنقة وللوقوذة وللتردية والنطيحة وما اكل السبع الا منا ذكيتنم ومنا ذبنح على

ان لليتة موبوءة بالجراثيم التي تسببت في موتها، وتولدت فيها بعد موتها ، والدم وسنط قبابـل لتجمع الجراثيم وتكاثرها، وقد استثنى حديث الرسول عليه السلام ميتة البحر فهو: (الطهور ماؤه، الحل ميته) لأن في ساء البحر ما يكفي لتنظيف. ولحم الخنزير فخريتفق الاطباء على احتوائه جراثيم مضرة والخمر رجس تؤذي العقل والكبد والنسل والقلب وهي في رأي الطب اليوم من اسساب داء السرطان، ومباهدة على الاصابة باسراض

ولوقاية الجسم من أفسات الجراثيم كانت الطهارة اساسا لكل عبادة، وليست العبادة في الاسلام الا كبل عمل يعملنه الانسبان لتحقيق مقاصد خلقه.

تامر الرسول الكبريم بالطهارة **• وثيابك فطهر • .** ان طهارة الحدث وطهارة الخبث شرطان اساسيان لطهارة الجسم والمكان اللازمة لاداء الصلاة وألصوم والحج ، حتى لكأنهما جزء كسن طهارة النفس والقلبُ المقصودين من كل عبادة. وطهارة الجسم لا تحصن الجسم اذا لم يتق الجسم الامراض، لذلك كشف الاسلام في عدة احاذيثُ عن

فالنظافة من الايمان، وكانت

سورة المدثر التي نزلت بعد العلق

(لا يرد معارض على مصبح) وفرٌ من للجذوم فرارك من الاسد . وقال عليه السلام: (اذا سمعتم بالوياء في ارض فلا تقدموا عليها، واذا وقع بارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه) وهذا هو حصار الداء، وما يعرف بالحجر

اللهم لك قلبي ولساني، ويك

بجاتي وامانيء وانت العالم بسري

واعلاني، فسامست قليسي عسن

والبغضاء، واصمت لساني عن

القحشباء، ولخليص سريسرتسي

وعلانيتي عن علائق الاهبواء،

واكفني بامانك عواقب الضراء

واجعـــل سري معقــــودا على

مراقبتك، واعلانس موافيا

لطاعتك،وهبان همة متصلة بك،

تربج خصال

عن علي بن ابي طالب ـ كرم الله

وجهه \_ قال: من اعطي لريـع

خصال فقد اعطى خير الدنيا

والأخرة، وفاز بحظه منها، ورع

يعصمه عن محارم الله، وحسن

خلق یعیش ہہ فی الفاس ، وحلم

يدفع به جهل الجاهل، وروجة

اول كتاب لميدنا عمس

يعد الخلانة

كان اول كتاب لعمر بن الخطاب

ـ رض کله عنه ـ بعد تـولیـه

والخلافة، ما كتبه الى ابي عبيدة

وقال فيه: (اوصياك بتلوى الله

الذي بيقي، ويفني ما سواه، الذي

هدانا من الضلالة واخترجنا من

الظلمسات الى النسور، وتسب

بأمرهم الذي يحق عليك، لا تقدم

ولا تنزلهم منزلا قبل ان تستريده

لهم وتعلم كيف ماتاه، ولا تبعث

في سرية الا في كتف من الناس؛

واياك والقاء النسلمين في الهلكـة ا

وقد ابتلاك الله بي وابتلاني بك،

فغمض بصرك عن الدنيا، واله

قلبك عنها، اياك ان تهلكك كما

اقوال وعكم

. الشورة والناظرة: بايا رحمة

ومفتاحا بركة، لا يقبل معهما رأي

- الكلمة الطبية هي نضارة الدنيا - الكلمة الطبية هي نضارة الدنيا

- مُقْتَاحُ البطان لقمة ومقتاح الشر

. اذا راودتك نفسك على اقتراف

شيء من المحرصاتِ فاذكر الموت

فانه ما ذكر مع المعامي الا قللها.

خطر العدوى، فالرسول يقول:

ولا يفقد معهما حزم.

السلمين آلى هلكة رجاء غنيمة،

استعملتك على جند خالد فقم

تغينه على امر الدنيا والآخرة.

ويقينا صادقا عن حبك.

ومن المحرمات التي تسبب نقبل الجراثيم الزنى (ولا تقربوا الزني أنه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا) وهنو استاس الامتراض المعدية التي ظهر لخطرها في عصرنا امرض الايدزاء والتي تهدم المجتمع بقتل الكراسة وتحطيم الاسرة واثبارة الفنتسة

ولغتلاط الانساب. ومن ميزات المجتمع الاسلامي الذي طبع بمظهر النظافة-واستعمال الماء، وعرف المسلمون في الغرب يبالستهلكيان للساء والاهتمام بالطهارة.

• احمد عوض النشاش

قضية الموت والحياة؛ أضية ناقشتها كل المذاهب الفلسفية،

وتعرضت لها كل الادبان، وكان لها دور في الصبغة الحضارية

لكل المجتمعات، فالقراعنة الذين كانوا يؤمنون بحياة اخرى

بعد الموت، دفعهم هذا الايمان الى ابتكار طريقة التحنيط

التي ما زالت سرا لم يكشف كنهه حتى الآن، ودفعهم كذلك

الى بناء الاهرامات التي ما تزال تقف شامخة. واليهود الذين

لم يرد في نص التوراة الموجودة بين ايديهم اي ذكر للآخرة ،

تحول جهدهم كليا الى الحياة الدنيا، فكدوا في جمع المال

وتفننوا في ذلك، حتى اصبحوا من اكثر شعوب العالم ثراء،

وغلبت على اخلاقهم الانتهازية والوصولية وتذليل كمل

الصعوبات من لجل الوصول الى جمع اكبر قدر ممكن من

المال، ولذلك فهم ينقضون العهود ويسخرون النساء لتحقيق

مآريهم، ويرتكبون كل انواع البطش ضد اعداثهم ويمارسون

جاء الاسلام ليقدم صورة جديدة كليا عن الحياة والموت،

فالقرآن يؤكد ابتداء ان الموت والحياة بيد الله وتبارك الذي

بيده الملك وهو على كل شيء قدير. الذي خلق الموت والحياة

ليبلوكم ايكم لحسن عملا وهو العزيز الغفور 1، وجعل للحياة

غاية، واكد أن الخلق لم يخلق عبثًا وافحسبتم أنما خلقناكم

عبثا وانكم الينا لا ترجعون ، وجعل غاية الخلق عبادة الله

وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون،، وخلال العديد من

الأيات بيرز الله سبحانه حقيقة ان الموت لا يد للانسان فيه،

وان ساعة الموت امر مغيب عن الانسان، فهو لا يستطيع

معرفة لحظتها او مكانها دولا تدري نفس ماذا تكسب غدا ولا

جاء الاسلام والناس يظنون أن الانسان يستطيع أن ينجو من

الموت أن أبتعد عن أسبابه، وخناصة فيمنا يتخلق بالقتال،

وحكى الله عن المنافقين هذا القول «الذين قالوا لاخوانهم

وقعدوا لو اطاعونا ما قتلوا، قل فادرأوا عن انفسكم الموت

ان كنتم صادقين ١، وهذا القول يقوله كل المتبطين عن

الجهاد، وكل المتخاذلين عن الجهاد، فهم يقولون: «اأذهب

للقتال لأموت، والى من اترك اولادي وعيالي، ومن سيقوم

على تجارتي ومهنتي واموالي، ويرد الله على كل هؤلاء: أن

كان كالامكم صحيحا فهل تستطيعون درء الموت عن انفسكم

وانتم في بيوتكم، ماذا تفعلون اذا جاءكم ملك الموت؟ هل

ولكي يعطي الاسلام صورة جديدة للموت، فانه جعل الموت

في سبيل الله حياة دولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله

امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون - فرحين بما أتاهم الله من

فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف

عليهم ولا هم يحزنون، أن الشهداء ينتقلون من حياة الى

حياة، من حياة كلها تعب ونصب الى حياة كلها رغد وفرحة،

ولشدة ما يجدون من طيب هذه الحياة فانهم يتمنون أن يلحق

بهم كل اخوانهم الذين لم ينوقوا حلاوة هذه الحياة بعد،

وَلَدُلُكُ فَأَنَ الَّذِي يَقُرا هَذَهِ الآيات ويكون منتميا حقيقة لهذا

الدين، ويسمع عن هذه الحياة للشهداء الذين سبقوه فانه لن

يتوانى عن السير على طريقهم ، وعلى اتباع خطاهم ، لذلك فهو

يغذ الخطى الى درب الجهاد والاستشهاد، ولسان حاله يقول:

يقول صاحب الظلال رحمه الله حول هذه الآية دانها تعديل

المساحبة له في نفوس المجاهدين انفسهم وفي النفوس التي

يخلفونها من ورائهم، وأفسام لمجال الحياة ومشاعرها

وصورها، بحيث تتجاوز نطاق هذه العاجلة، كما تتجاوز

مظاهر الحياة الزائلة. وحيث تستقر في مجال فسيح عريض،

لا تعترضه الحواجز التي تقوم في اذهاننا وتصوراتنا عن هذه

لقد كان لهذه الآيات في سورة أل عمران، والآيات المشابهة في

القرأن الكريم التي تحدثت عن الحياة والموت وفق مفهوم

التغيير القرأني الشامل، الاثر الطيب الفعال في نفوس

المؤمنين، فصنعت منهم رجالًا لا يخشون الموت، لأن الموت امر

مقدر، ولان الموت أن كان في سبيل الله فأكرم به موتا، وأهلا

به، فهو في حقيقة الامر حياة، وما اجمل ان يموت المجاهد

لتنتهر الامة .. وما اجمل الشهادة حين تكون نتيجتها دحر

العدو الغاصب.. وما اجمل الشهادة حين تكون غايتها تحرير

لقد كمر الاسلام حاجز الخوف النفسي من الموت من خلال

أيات القرآن الكريم، فلم يعد الموت هو ذلك الشيء الرهيب

الذي يخشاه الأب حين يستنفر للجهاد ، او الزوج وهو ينظر

الى وجنه واطفاله، انما اصبح مجابهة لامر واقع لا محالة،

ولن يقدمه اقدام ولن يؤخره تقاعس، وها هم اهلنا في الارض

المحتلة يثبتون أن هذا الحاجز حين يكسر فأن مفهوم الموت

والحياة قد اصبح له بعد جيديد، لنذلك فان اهل الشهيد

يتقبلون التهاني به، والجريح يقابل بالنزغاريد، وكأنهم

سلحمل روحتي على راحتني والقي بها في مهاوي الردى

فاما حياة تسر الصديق واما ممات يغيظ العدى

يرددون قول الشاعر،

النقلة من صورة الى صورة، ومن حياة الى حياة ٠٠

- كان في سيل الفهوم الوك - متى كان في سيل الله ـ وللمشاهر

على اي جنب كان في الله مصرعي

تدري نفس بأي ارض تموت ١٠

تستطيعون رد هذا الأمر؟

ولست ابالي حين اقتل مسلما

لم تستطع اي من مدارس علم النفس الحديث ان تضع يدها على أدواء التفس، مثلما تجد في ألطب النفسي النبوي، يشخص الداء ويصف الدواء فيتمثل الريض للشفاء.. فيتضمن الطب التفسي علاجا لكل ما تعر به النفس من لحوال، كما يعطي النصيحة النافعة التي تعد نوعا من الطب الوقائي، فهو يشتمل على توعين من الادوية الناسية، احدهما يختص بالطب العلاجي والآخر يشتمل على الطب الوقائي، ولم يترك رسول الله 海 حدثًا في حياة الا اعليه بما يقال فيه وما يتوجب على المرء ان يقعله، وهذا من باب الوقاية من الأفات والعوارض والإزمات للتي يمكن ان تهلجم قلب الإنسان فتسبب له تعبا او غما او

فكخروج والدخول الى البيت، والسفر القريب والبيعد، عنه الحوف، وتجعل قلبه امنا لا يعتريه الكلق من المجهول ولا تعتصره الوسنوس، ولا تعليه منكونه الخواطر المدمومة او الوساوس الغيطانية. ونذكر على سبيل المثال لا الحصر: فلد

يجد الإنسان نفسه احيانا قد فزعت الناء النوم، وكان هنك من اطبق عليه من كل جانب، او هلجمه بغية تخويفه، وارعابه او اهلاكه، وهذا من بغب تهاويل الشيطان عندما يأتيه مناما، ولا يعكل أن الله تعالى يرمل ملكا ليرى النائم ويقرعه، انما هو الشيطان وزيلينته وهو عدو الانسان الاول، ياتي في صور

مخيفة أو مرعبة لينفث في كلب الإنسان فيفرعه ويخيفه، ويقوم من تومه اثناء الليل وقد تملكه ارق مفلجيء وخوف مستطير، وربعا يصبح او يصرح بما لا معنى له، فيوقظ اهل بيته، معه يقول الرسول ﷺ في علاج هذا الحال: ، اذا فزع لحدكم من النوم الليكل: اعود بكلمات الله التلمة من غضيه والس عباده، ومن همزات الشياطين وان يحضرون، فاتها لا تضرمه.

قرجعا الى رسول الله ﷺ فلما رأهما قال قبل ان

فنصحه الرسول قائلاء دويحك يا تعلبة ، قليل تؤدي شكره'

ماله، وأخبروه خبره فقال: ديا ويح ثعلبة،.

له: «أما لك في رسول الله أسوة حسنة ، فوالذي تقسى بيده لو شنَّت أن تصيل معى الجبل ذهبا لفعلت، فقال ثعلبة ا والذي بعثك بالحق لثن رزقني الله مالا لأعطين كل ذي حق حقه، قدعا له الرسول ﷺ، وقالي: «اللهم ارزق ثعلبة

المدينة، فخرج بها ونزل واديا من لوديتها وشغل بماله وغنمه، وانقطع عن صلاة الجمعة ايضا.

تعلبة بن حاطب رجل عاش مع الرسول ﷺ، ناعم البال، رضي الخاطر، وكان من امره انه جاء الى رسول الله على، وقال: يا رسول الله، ادع الله أن يرزقني مالا.

ثم جامه ثانية وقال له، ادع الله ان يرزقني مالا، فقال

فاتخذ غنما فنمت وبارك الله فيها، حتى ضاقت بها فسال عنه الرسول وقال: «ما فعل ثعلبة؟ • فقالوا: كثر

ونزلت أية الزكاة ، خذ من اسوالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بهاء فبعث رسول الله رجلين يجبيان له الزكاة، وكتب لهما بذلك كتاباً . وقال : مرا على تعلية وفلان فحذا منهما صدقاتهما. فخرجا حتى اتيا ثعلبة، فسالاه الزكاة واقرأه كتاب رسول الله ﷺ فقال: ما ادري ما هذا انطلقا حتى تفرغا ثم تعودا الى. ولما فرغا رجعا حتى مرا بتعلبة، فقال: اروني كتابكما حتى انظر فيه فلما قراه قال؛ ما هذه الا جزية او اخت جزية، انطلقا حتى ارى

### وتولوا وهم معرضون، فأعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما لخلفوا الله ما وعدوه ويما كالوا يكذبون. الم يعلموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم وأن الله علام

يكلماه: «يا ويح ثعلبة، يا ويح ثعلبة؛ ثم نزل قول الله

تعالى: •ومنهم من عاهد الله لئن أثانا من فضله لنصدقن

ولنكونن من الصالحين، فلما أناهم من فضَّله بخُلوا به

وكان عند رسول الله رجل من اقرياء تعلية، قلما سمع ذلك خرج حتى اتاء فقال له، ويحك يا تعلية، قد انزل الله فيك كذا وكذا، وتلا عليه الآيات. فخرج ثعلبة حتى اتى النبي فسأله ان يقبل صدقته، فقال له: ١٠ الله منعني ان اقبل صدقتك، فجعل يحثوا التراب على رأسه، فقال له الرسول: هذا عملك قد أمرتك قلم تطعني ه. أفرجع ثعلبة كثيبا حزيناء ولحق رسول اللبه بالرفيس الأعلى، وتولى ابو بكر الخلافة فجاءه ثعلبة، فقال له: قد علمت منزلتي من رسول الله، ومتوضعتي من الانصار

ايضا، فرفضا قبولها بعد أن رفضها رسول الله وخليفته أبو بكر الصديق. واخيرا هلك تعلبة على تلك الحال مطرودا منبوذا، ولم يتبعه الا النفاق الذي سيلقى الله به يوم القيامة ، كما قال تعالى: • فأعقبهم نفاقا في قلبويهم الى ينوم يلقنونه بمنا اخلفوا الله ما وعدود ويما كانوا يكذبون ١٠.

فاقبل صدقتي. فقال أبو بكره لم يقبلها رسول الله وأنا

اقبلها؟ فرفض قبولها ثم اتى عمر في خلافته وعثمان

# من الطب النفسي النبوي

تناسبها بعض الاقوال من الكتاب والسنة تفيد المعلم وتبعد

صيانة الاماكن الاثرية والسياحية وعقد

دورات لطلبة المدارس بهدف تعريفهم

على اهمية المناطق السياحية والاثرية

كعا تقبرر تشكيل لجنة فرعية

للسلامة العامة في لواء مادبا برئاسة

مدير صحة اللواء وممثلين عن

المتصرفية والبلدية والتربية والزراعة

والشرطة لتنظيم حملات للنظافة

للعامة ورش للبيدات الحشرية والقيام

وهدف اللقاء الذي استمر اسيوعا

الى توضيح العملية الادارية بمختلف

وظائفها من تخطيط وتنظيم ورقابة

واتصالات واتخاذ قرارات والى ايراز

اهمية العلاقات الانسانية في الادارة

والى ترسيخ اهمية الوقت وحسن

وظمن اللقاء موضوعات حول

العملية الادارية والمفاهيم والوظائف

والوظائف الادارية الرئيسية والتخطيط

الاداري والتنظيم الاداري والرقابة

الادارية والاتصالات واتخاذ للقرارات

والتوجيه الاداري والادارة العلمية

وحركة العلاقات الانسانية والشبكة

وقد قام المختصون بالقاء للماضرات

لتغطية الموضوعات الاساسية واتبح

اسلوب للناقشة لتوضيح الافكار

وتبادلها وتم عرض افلام تدريبية

ومناقشة وحل عدة حالات تطبيقية.

ابوحرب وهيناء عبدالرزاق وغاده

النجار واروى الرمحى وكامله

المحادين وسحر النسعة وروضه

الرواشدة وغزوة ابونوير وامنه

العلامات وابتسام الرواشدة وسعيه

الرياطي وعبدالسلام ابونواس وواثل

خلف وبميون علاون وعصالم

شطناوي وعيده الحوراني وناصر

الخصاونة وابراهيم عبدالقائد وطارق

حسين وعبدالله ربابعه وحسين بني

تخصصين جديدين الاول في مجال

الفندقة والثاني لتاهيل وتدريب

السواقين من حملة الفئة الخامسة

واشار الى ان باب القبول مفتوح

يدعوكم تلاستمتح

يأجمل السهاات

مني لنصرب تصمن

صروان حساء اليين

وء تحسه تثاثبه

لابناء المنطقة الجنوبية بصفة خاصة

لنيل الرخص من الفئة السادسة.

ادارته لدی المشارکین.

الادارية وادارة الوقت.

وتشجيع السياحة الداخلية.

باعمال تطوعية مختلفة.

مادبا ۔ بترا ۔ عقد فی لواء مادبا اس اجتماع تم خلاله استعراض الببل الكفيلة بتنشيط الحصركسة السيلحية وكذلك للحافظة على امور السلامة العامة في مناطق اللواء.

وأشار السيد مصلح الطراونة متصرف اللواء الذي تراس الاجتماع الى انه تم تشكيل لجنة خاصة مكونة من ممثل وزارة السياحة وبلدية مادبا ومديرية التربية تقاطابها مهمة تنشيط قَسيلحة في منطقة اللواء اضافة الى

عمان - بقرأ - اختتم في معيد مديرا ومسؤولا من مؤسسات مالية

الادارة الاردني التابع لبنك الاتماء وصناعية وخسمية من الاردن المناعي أمس البرنامج التدريبي والامارات العربية المتحدة. حول مهارات استخدام نظام ادارة قواعد البيانات باشتراك عدد من للدراء وللسؤوليان مان مؤسسات صناعية وتجارية ومالية. وهدف البرنامج الذي استمار ستة ايام الى مساعدة المساركيان على الالمام بالعاسوب وقدرات وخصائص نظام لدارة قواعد بالأضافة الى اكساب المشاركين المهارات اللازمة من خلال التطبيقات العملية لاستخدام هدا النظام لتطوير نظم معلومات فعالة. وشارك في ادارة جلسات البرنامج وللحاضرات عدد من المختصيان ناقشوا عندا من الموضوعات التي شملت مقدمة حبول الحساسبوب بالاضافة الى تطوير النظم باستخدام

> نظام ادارة قواعد البيانات. كما أختتم في المعهد امس اللقاء العلمي الخاص بتطوير المهارات الادارية والذي شارك فيه احد عشر

مدعوون لمراجعة تربية محافظة معان لتحديد مراكز عملهم

الحالي ١٦٤ متدربا ومتدربه. واوضح بانه تلبية لصاجبة السوق

واوضح المهندس طلال الردايده مدير المحلية للعمالة الاردنية المدربة تم فتح

مثيرا الى ان المركز يصوي عددة والاردنيين بصفة عامة للتسجيل

تخصصات هي ميكانيـك وكهـربـاء بهاتين الدورتين.

معان \_ الدستور \_ تطلب مديرية تربية معان من التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتحديد مراكز اعمالهم مصطحبين معهم اوراقهم الثيوتية

ليلى الشنطى وسعر العماوي وسحر سلمان ومروان الزمحي وقريج مريزق وخالدية الغوطي ومعاذ حمدين ونجوى ابوشتال وعبج عبدالله وريم داود ورشا عبدالله ومنى المحتسب ومسره كليونة وراية ابوربيع وفدوى جبريل وغلام هلمه وابتهال اليشير وسعاد قبلان.

المركز أن هناك أربعة أنماط من

الدورات تعقد في المركز جي التلمذة

المهنية ومدتها سنتان والتدريب

المتوسط لسنة واحدة ودورات عمالية

للمبتدئين مدتها ثلاثة اشهر ودورات

رفع الكفامة من شهر الى ثلاثة اشهر

والبرامج الوطنية التي تتفق مع اهداف صالح ورسمي بني سلامه ومحمد افتتاح تخصصين جديدين بمركر التدريب المهني في العقبة العقبة \_ بترا \_ بلغ عدد الخريجين السيارات والنجارة والديكور والحدادة في الدورات التي عقدها مسركسز وتشكيل للعادن والصيانة الميكانيكية التدريب للهني في العقبة التابع والتمديدات الكهربائية العامة والتكييف لمؤسسة التدريب المهنسي خلال العام والتبريد وميكانيك القاطرات.

كوكش يتراس اجتماعا لمديري مدارس عمان الثانية الاحد

عمان ـ الدستـور ـ بتـراس السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الثانية اجتماعا لمديري ومديرات المدارس التابعة للمديرية وذلك في قاعمة مدرسة الحرف النسوية الثانوية للبنات في الاشرفية الساعة التاسعة

من صباح بعد غد الاحد. وسيتم خلال الاجتماع بصت الامور الادارية والقنية والتعليمية التي تتعلق بالعملية التربوية بمناسبة بداية العام الدراسي

تحديد مراكز عمل مشرفين تربويين عمان ـ الدستور ـ قرر وزير التربية والتعليم تحديد مراكز عمل المشرقين التربويين العائدين من الاعارة في مديريات الشربية

والتعليم على النحر التالي: السيد جعيل امين يعين عبدالفتاح قاسم مشرفا تربويا للمرطة الابتدائية في مديرية التربية والتعليم لنطقة عمان

الكبرى الاولى.

ويعين السيد خليل مبالح محمد يعقوب مشرفا تربويا لمبحث التربية الاسلامية في مديرية التربية والتعليم لمنطقة عملن الكبرى الثانية.

ويعين السيد عبدالله ممالح سالم الصمادي رائدا تربويا لمبحث التربية الفنية في مديرية التربية والتعليم للواء عجلون. ويعين السيد خالد عواد احمد كريم رائدا تربويا لمبحث التربية الفنية في مديرية التربية والتعليم

الماقظة معان.

# توصيات لجستا فتطباع الزراعي مجلس شتمية افليه العاصمة

عمان \_ بدرا \_ دعت لجنة تطاع الزراعة لمجلس تنمية اقليم محافظة العاصمة الى وضغ برتامج ثابت لتوزيع الاعلاف واعادة النظر في عدد من مراكز التوزيع والعمل على زيادتها حسب التقسيم الاداري في مختلف مناطق المملكة واعداد الاغنام ومناطق تواجدها وبخاصة في قضاءي تاعور ورادي السير

. كما دعت لجنة قطاع الزراعة خلال اجتماعها الثامن الذي عقدته لمس الاول في تقابة المهندسين الزراعيين برئاسة السند مقلح العودة ا لله رئيس اللجنة الى توحيد بطلقات توزيع الاعلاف لتصدر من جهة ولحدة وان



مأطح العودة الله

# تنقلات وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في مدارس لواء عجلون

الشرمان الى صنفرة ث وراتب حداد

عجلون ـ الدستور ـ ترر السيد نايف الدويري مدير التربية والتعليم للواء عجلون بالوكالة نقل وتحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم على النحو التالي:

فيصل الدرويش الى عين جنا ت وعبدالسلام ابوعيسي الى عنجره ث واكريم حداد الى عرجان ب واحمد خطاطيه الى اوصره ع واميره العبد الى صخرة ث قيمة مختبر وهدى المهنى الى صخرة ب ٢ سكرتيرة رهيام هنانده الى صخرة ث وهدى قاسم الى صخرة ب المؤنثة وسميحه المومني الى صنفرة ب ٢ وقاطمة المومنى الى الزيدية العوام ب صخرة وعلي المومني الى صبخرة ع وإطفي العبدالقادر الى صنقر قريش ب ومحمد

عمان - بترا - عقدت اللجنة

الوطنية الاردنية للعقد العالمي للتنمية

الثقافية صباح امس اجتماعها الرابع

في قاعة الاجتماعات بالمركس الثقافي

وناقشت اللجنة في اجتماعها ورقة

عمل قدمتها وزارة الثقافة تتضمن

مقترحات وافكارا اولية لبرامج العقيد

والقالى للتنمية الثقنافية مين بينها

الاستفادة من مطريع الخطة الجنسية

٨٦ \_ ١٩٩٠ الخاصة بقطاع الثقافة.

كما تتضمن مجموعة من المشاريع

الى خربة الوهادئة ث ونوال المومني

الى حلاوة ب المؤنثة وامينه الاحمد الى حلاوة ب وجميله الشويات الى الهاشمية ب وخوله الحسين وساميا حسن وسمر القضاء وتجف الربشي وكغى الصمادى الى باعون الثانوية ورابعة القرشي الى عرجان ب ١ وهاله المومتي الى ياعون ث وصباح الحمد الى عرجان ٿِ وحسين العلي الى راسون ع وقوزي الشوحة الى راسون ع وسهيلة مصطفى عين الى جنا ت ونواه استماعيل الى راسون ع سكرتيرة واسمهان بني اسماعيل الى راسون ع ونظام الصمادي الى باعون ٿ وناراك

ومريم الرباعي الى أوصيره ع ومؤنس محمد الى كلارنجة ع.

يعتاجها الاردن.

الى الزيدية العوام ب معقرة وفاطعة حسين الى حلاوة ث وخديجة نجادات

مومنى الى حلاوة ب المقترحة ورابحة بني عطا الى الهاشمية ب ومسلاح بني استماعيل الى صنعارع وقتحية علي الى خربة الوهادنة ث ونضال المومني الى العامرية ع وايمان الفريحات الى دير الصمادية ع وقاسم جراح الى مدخرة الثانوية قيمة مختبر وعبدالكريم سمارة الى العامرية ع وعزية الحمد الى الساخنة ع ومحمد علي حسن الى الامير عبدالله بن الحسين ٿ ومحمود نصير الى بلاص ع وهاني حلالشه الى الامير عبدالله بن الحسين ث محسن المومني الى مديرية اللوازم/ مؤقت وحنان خليل الى صنعار الاعدادية

يتم حصر توزيع الاعلاف بجمعيات

تعاونية لمربي الاغنام تشكل في كل

قرية او منطقة تتواجد فيها المواشي

وكذلك حصر توزيعها في الوقت

الحاضر بلجان التوزيع المشتركة التي

شكلت لهذا الغرض للمستغيد مباشرة

وليس من مستودعات وزارة التعوين.

وحضر اجتماع اللجنة السادة

محمد على الامين محافظ العاصمة

رئيس لجنة المجلس التتموي لاقليم

محافظة العاصعة ومريود التل مدير

علم المنظمة التعاونية والدكتور غصوب

العسلي مدير الانتاج والصحة

الميوأنية في وزارة الزراعة وعد من

الايوب الى دير الصمادية ع وسميا

مسؤولي وزارة الزراعة.

مناقشة مقترحات وافكار لبرامج العقد العالمي للتنمية الثقافية

العقد العللي للتنمية الثقافية ودراسة التشريعات التي تتعلق بالشؤون الثقافية وتحديد التشريعات التي وتشتمل الورقة كذلك على مقترحات

لتطوير المؤسسة الثقافية واجهزتها الادارية وتنمية القوى البشرية للعنية بالادارة الثقافية. إ الغميد إنين عموم وراوة التقيافية

و وحفير الاجتياع الدكتور هايس ومنسدوبسون عسسن وزارات الاعلام والتعليم العالي والتخطيط والجمعية العلمية لللكية ومؤسسة ال البيت

والجامعات الاردنية والبرموك ومؤت والعلوم والتكنولوجيا ومؤسسة نبور الحسين ورابطة الفنانين التشكيليين

# ندوة حول الحقوق التقاعدية للمراة والاحكام التي تحكمها

التي تحكمها.

بالتقاعد وحقوق المرآة التقاعدية سواء كانت موظفة او تابعة لموظف متقاعد ،

# اقرار حكم بحق مرتكبي حنايات على الاموال

سالم وجمال محمد عبدالعال ومعمد احمد عبدالله يتهمة الاتفاق الجنائي وارتكابها فعلا والحكم عليهم بالوضع بالاشغال الشاقة مدة خمس سنوات

المتضعن ادانة صالح ختم محمود الطفلاوي وولينة فيساض دهيلات

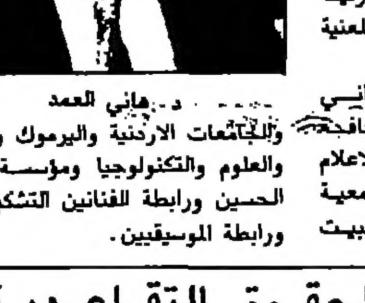
اختلاس اموال عامة عن طريق

الزرقاء \_ الدستور \_ قام المرشدون الزراعيون في مديرية زراعة معافظة الزرقاء خلال الشهر الصالي بسبعيان جولة ارشادية شملت مختلف مناطق للعافظة واستهدفست الاتعسال بالمزارعين بهدف اشراكهم في للعرض الزراعي المنوي اقامته من قبل مركز اقليمي الخالدية لمزارعني الزرقاء

المنبثقة عن المديرية وارشاد المزارعيان لغرورة العناية بمحاصيلهم. واشار مدير زراعة المعافظة الى انه تم شمن قسم المشاريع الزراعية انشاء ١٩٣٠ مقرا من الاسلاك الشائكة اضافة الى ١٠٠ متر مكعب من الجدران الاستنادية في قرية ابوالزيغان

والمفرق والاشتراك بمختلف لللجان

وجريها والكعشة. واغساف أن العسادرات وعسدد



عمان ـ بترا ـ عقدت في عمان مساء امس الاول ندوة حول الحقوق التقاعدية للمراة والاحكام والانظمة

وتحدث في الندوة التسي نظمها الاتصاد النسائي الاردنسي العسام المحامى هانى الدحلة حيث استعرض حق التقاعد للافراد ومدى ما حققه نظام التقاعد من رقاء للمشموليان باحكامه ودوره في تحقيق الحياة الكريمة للمتقاعد، كما استعرض المواد القانونية الخاصة

كما تحدثت للحامية اسمى خضر حيث استعرضت مفهوم الضمان الاجتماعي وفلسفته واهدافه ووسائل تطبيقه في مختلف المجتمعات وفقا لطبيعية العلاقيات الاقتصاديية والاجتماعية السائدة في كل مجتمع. وحضر الندوة التي ادارتها السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد جمع من المهتمين والمهتمات بالحركة النسائية

عمان \_ بترا \_ صابق الصاكـم العسكيري العنام على قبرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة زياد داغس بقصد ارتكاب الجنايات على الاسوال

لكل منهم. كما صادق على قسرار المحكمسة

ونصف السنة لكل منهما. وصادق الحاكم العسكري العام كذلك على قزار المحكمة العسكرية

سليمان بالتهمة ذاتها والحكم عليهما

بالوضع بالاشغال الشاقة مدة سنتيان

المتضمن ادانة محمد ذياب محمود زيد الفار من وجه العدالة بتهمة

التزوير والحكم عليه بالاشغال الشاقة لمدة خمسة عشر عاما وتغريمه قيمة ما اختلس والبالغة ٢٣٣٥ دينارا..

# ٧٠ جولة ارشادية زراعية لمختلف مناطق محافظة الزرقاء

الارساليات في مركز منجر زراعيي العمري بلغت ٢٤٥٠ ارسالية وبلغت وارداتها المالية عشرة الاف و٢٢٥

وقال انه تم اجراء ١٧ تجرية وثماني مشاهدات زراعية على مختلف أنواع الغضار والبيوت البلاستيكية والبستشة الشجرية والوقاية النباتية.

واشار الى انه تم تلقيح تسعة الاف رأس من الضأن والماعز والابقار ضد الجدري والحمى الفعمية والقلاعية اضافة الى معالجة ٨٥ راسا من الضأن والماعيز ضد الامتراض غيير المعدية ورش وتعفير ٥١٥ رأسا هت الحشرات الخارجية اضافة الى معالجة وتلقيح حبوالي ٢٧٨ الف طيبر من الدولجن شد مختلف الامراض التي تميب الدواجن.

نادي عمان الركامني .. يغدم البرستف المعلق 7141. / THE !!

# في جامعة اليرموك احتفال بتخريج دفعة جديدة من طلاب التلمذة المهنية

اربد \_ بترا \_ لحتفل في جامعة اليرموك امس بتخريج دفعة جديدة سن طلاب التلمذة المهنية لمركسزي التدريب للهني في حكما والمشارع

التابعين لمؤسسة التدريب المهني.

مساعدات للجمعيات

الخيرية بمحافظة

الطفيلة

الطفيلة ـ الدستور ـ وزع اتحاد

الجمعيات الخيرية في مصافظة

الطفيلة ميلغ سبعة الاف ومائة

دينار على الجمعيات الخيرية في

المحافظة كمساعدات لها لتنفيذ

مشروعاتها الخيرية وتعزيز

مشاركتها في تنمية المجتمع المعلى

وثملت للساعدات جمعيات

ابناء محافظة الطفيلة ١٢٠٠

دينار وفتيات الطفيلة ١٥٠ دينارا

والعين البيضاء الخيرية ٥٥٠

دينارا وبصيرا ١٥٠ دينارا ورويم

وغرندل ۷۰۰ دینار لکل منهما

وجمعيات عابل وعيمة والقادسية

مناقشة المخطط

التنظيمي لبلدتي

سموع وتبنة

دیر ابی سعید \_ بترا \_ ناقشت

اللجنة الوائية للتنظيم في لـواء

الكورة للخططات التنظيمية

البلدتي سموع وتبنة والتعديلات

المقترحة على سعة ومسارات عبدد

من الشوارع المنوي شقها في

البلدتين، واتخذت بشانها

كما بحثت في اجتماع عقدته

امس برئاسة السيد متصرف اللواء

المعاملات الافرازية وموضوع

ترخيص الابنية المقامة في المناطق

الواقعة خارج حدود المجالس

محساضرة حسول

المدينة الاسلامية غدا

عمان - الدستور - ضمن برنامج

المنتحدى الشهري المؤسسة

عبدالحميد شومان يلقى الدكقور

عبدالعزينز الدوري مصاضرة

بعنوان: • المدينة الاسلامية • وذلك

الساعة السادسة والنصف من مساء

غد السبت بقاعة المركسز العلمسي

مدعوون لمراجعة

تربية الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية له الدستورات

يطلب السيد ابتزاهيم الحياري

مدير التربية والتعليم للواء الشونة

الجنوبية من المعلمين والمعلمات

التالية اسماؤهم مراجعة قسم

شؤون الموظفيان في المديسرية

صباح حكمت وسعية رشيت

ووثاه موسى وعطاف محمصد

وغديجة سليمان وهناء احمد

ومجدية مسلم وفاطعة سليمان

ومريم داود زمنى متمة وشهيره

علي وسائدة خليل زمحمد احمد

كما يطلب مدير التربية والتعليم

للواء الشونة الجنوبية من المعلمات

البديلات التالية اسماؤهن مرلجعة

قِسم شؤون الموظفين في المديرية

هيام النسور وزلى نوعان العدوان

وحنان العدوان وشهله السعايدة

وعائثة كبريم المحاسنة ووفناء

غريسات وحلزد رحأحله ودعند

الحياري وساعية الطراونة وهيفاء

العدوان.

عبدالجواد ومتمد عطا سالم.

لتحديد مراكز عملهم وهم:

الثقافي للمؤسسة .

القرارات المناسبة.

المحلية ،

الخيرية ٦٥٠ دينارا لكل منهما.

وتوعية للرأة.

وتلقى الطلبة في للركزين على مدى ثلاث سنسوات تسدريسات عمليسة ومعلومات نظرية حول تخصصاتهم حيث يمضي الطلبة فترة تدريب تأسيسية مدتها ثلاثة شهور في مختلف المشاغل وفي المرحلة الثانية يتم توزيعهم بمعدل ثلاثة ايام في المشاغل

وثلاثة ايام لدى اصحاب العمل. والقى للدكتور برهان الشريدة مدير عام مؤسسة التدريب المهنى والمهندس احمد الطويل مدير مركنز القدريب الميتي/ حكما واحبد اصحباب العمال واحد الخريجين كلمات اكدوا فيها على اهمية التعليم والتدريب للهنس

العمال الممارسين واعادة التدريب لمن يرغبون بتغيير مهنهم وكذلك توفير الابدي العاملة المدربة وتخفيف وفي نهاية الاحتفال وزع الدكتور الشريدة الشهادات والجنوائسز على

دائرة الجراحية (٢٦٦) عملية

ودائرة النسائية والتوليد ١٣١١١

وقسم الحنجرة (١٣٦١ وقسم العظام

(١٥٩) وقسم العيدون ١١٤٢١

وبلغ عدد المواليد الذين تمت

ولادتهم في دائرة النسائية والتوليد

بالمستشفى (٨٩٢) مولودا كان منهم

(251) مولودا عن الذكور بنسبة

(۳ر۸۵٪) مسن المواليسد، ۲۵۲۱

مولودا من الاتاث بنسبة ١٠/١ 🗀

وبلغ عدد العينات التي تم فحصها

في مختبر المستشفى ٢٠٧٩٥ عينة

وعدد الفحوصات التي اجريت عليها

وبلغ عدد المراجعين للجان الطبية

في المستشفى (١٤٦٠ مراجعا حيث

كان منهم (٢٩٦١ مراجعا للجنة

الطبية اللوائية العلاجية و ١٠١٠

مراجعا للجنة الطبية المركسريسة

د . برهان الشريدة

من خلال برامج تعريبية طويلة

ومتوسطة وقصيرة بهدف رفع كفاءة

### الخريجين البالغ عددهم ٢٨٣ واشاروا الى دور المؤسسة في رفيد مجالات العمل بالقوى العاملة المدربة فعاليات مستشفى البشير خلال

(۲۷۸۸) والعمليات الصغبرى (۲۷۸۸

وبلغ عدد العمليات الجراحية التي اجريت في دوائر واقسام المستشفى (۱۲۱۹) عملية جبراهينة حيث بلغ عدد المرضى الذين تم ادخالهم توزعت هذه العمليات الجراحية على الى دوائر واقسام المستشفى (٢٠٧٤) دوائر واقسام المستشفى على النصو

> مريضا ودائرة الجراحة (٦٤٢) مريضا ودائرة الاطفال ـــــ(٣٦٠) مريضا والخداج (٩٧) مريضا ودائرة الباطنية (٢٩٥) وقسم الحنجرة (۱۷۱) مريضا وقسم العظام (۱۵۱) مريضا وقسم العيون (١٣٠) مريضا ودائرة المعالجات بالاشعة والطب

النووي (٦٧) مريضاً . مريضًا موزعين على النحو التالي:

الحنجسرة (١٦٤) وقسسم العظسام (١٥٦) وقسم العيون (١٣٠) ودائرة المعالجية بالاشعية والطبب النبووي

وعيادة الباطنسي (٢٣٢٨) وعيادة الاطفال ١١٤٠٩١ وعيادة الجبراحية (١٢٥٧) وعيادة الحنجـرة (١٤٢٩) وعيادة العظام (١٣٤٩) وعيادة الاسنان (٨٣٥) وعيادة الجلدية (١٤١٥) وعيادة النسائية (١٨٩) وعيادة الغيار (١٧٢) وعيادة الموظفين (١٨٢) وعيادة التاهيل (١٩٧١) وعيادة الاطفال: توليد

(۸۹۲) مریضاً. وبلغ عدد المرضى الذين راجعوا قسم الاسعناف والطنواريء في للستشفيي (۱۷٦۵۹) مریضا موزعیسن علی

النحو التالي: اسعاف الجراحة ١٥١٣٢١ مريضا واسعاف الباطني (٥٠١٠) واسعناف

شهر تموز الماضي الاطفال (٢٦٤٣) واسعاف العظام

عمان ۔ الدستور ۔ ذکرت مصادر مستشفى البشير ان الخدمات الطبية التي قدمت في دوائر واقسام وعيادات المستشفى خلال شهر تموز الماضي كانت على النحو التالي؛

مريضا موزعين على النحو التالى: دائرة النسائية والتوليد (١١٥٦)

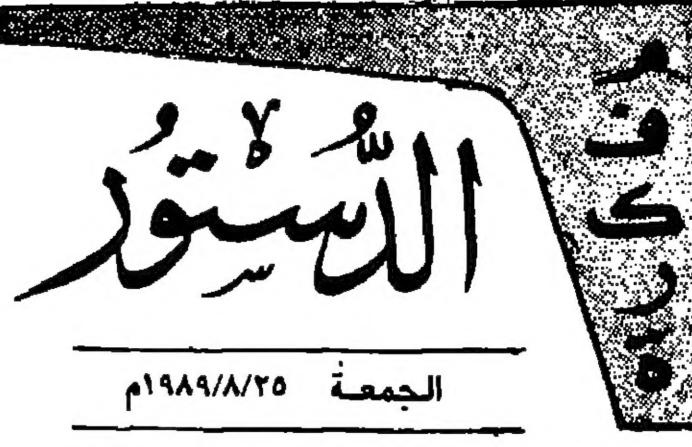
وبلغ عدد المرضى الذين تم أخراجهم من دوائر واقسام المستشفى (٢٠٦٠) دائرة النسائية والتوليد (١١٦٦) مريضا ودائرة الجيراحية (٦٣٧) وداخرة العطفتال امر دهم قاأوالخسداج (١٩٩) وَدَائِرَةُ الْبِأَطُلِيَّةُ (١٩٩١) وقسم

وراجع عيادات الاختصاص في المستشفى (١٨٦٨٠) مريضا موزعين

على النحو التاليء عيادة العيون (٢١٥٢) مريضا

مناقشية رسيالية ماجستير بالجامعة الاردنية عمان ـ الدستور ـ نوتشت في

الجامعة الاردنية رسالة الماجستير المقدمة من الطالب جبر كايد ابراهيم المشايخ وعنوانها واثر تدريب طلبة الصف الشالث الاعدادي على استراتيجية للبرهان الرياضي في قدرتهم على حل المسائل الهندسية والحسابية ٠٠ وتآلفت لجنة مناقشة الرسالة من الدكتور فريد ابوزينة المشرف رئيسا وعضوية كل من الدكتور غازي عودة والدكتور هارون



٠٠,٠٠ القرآن الكريم، ١٠,٢٠ عرض البرامج، ١٠,٢٥ توم وجيري. ١٠,٤٥ منادي بيل، ١١,٢٠ ايطال لللاعب. ١٥,١٥ دكان الإلعاب، ه ، ١٢ لحياب الله، ١٢,٢٥ صلاة الجمعة، ١,٢٥ مقاهيم اسلامية، ١, ١٠ المجلة الرياضية، ٣٠١٠ حديث ديني - الشعراوي، ٣, ٢٠ فيلم

الاخيار، ٨٠٣٠ شؤون المناعة، ٩٠٣٠ وتدور الدوائر، ١٠٠٢٠ عرض البرامج، ٢٠,٣٠ سهرة حرة. ١١,٠٠ الاغبار الثانية، ١١,١٠ متابعة منهرة حرة، ١٢,٠ الاء تسيح الله، والعنلام الملكي.

السباق، ٠٠,٧ متابعات. ٧,٤٠ استراحة الساء، ٧,٠٠ شعر، ٠٠,٨

## القتانية

٠٠, ٥ أيلم فرنسي، ٧,٠٠ الاخبار الفرنسية، ٧,١٥ فرنسا لليوم، ٧,٣٠ الاخبار العبرية. ٨,٠٠ الاخبار العربية، ٨,٣٠ ارقلم قياسية، ٩٠١٠ فيلم اجنبي. ١٠,٠٠ الاخبار الاتجليزية، ١٠,٢٠ متابعة الفيلم الإجنبي، ١١.١٠ الشركاء الثلاثة.

# اعداد، خلف فرج الشراعية/ ١ \_ ابوالبشر + ملك الغابة .

٧ ـ مادة قاتلة ٠ عكس انبت

٨ - حرف + متشابهان + عليم

٩ ـ مادة قاتلة معكوسة + حرف +

( 3 / 1 2 0

76717

9 8 9 0 9 5 4

ين ياباني/

لكل ماثة

معكوب اللتقييرا

مۇنت بىر.

اسم أبن الغزال.

2 2 4 7 7 5 5

۲ ـ متشابهات . ٣ \_ احد الوالدين + يبراه النائم معكوس + قط بالعامية -1 \_ رقم ٦ بالانجليزي + اللهي٠ ٥ ـ فهد مبعثرة + نوع سيارات. ٢ \_ من الفواكه + ن + حرف + عکس حلو، ٧ ـ عملـه اجنبيـة + حــرف + لللفيير متكوسة • ثلثي ريما -٨ ـ د - بلد عربي - حرف -٩ \_ صحيفة اردنية يومية .

١ - سن المجوهرات + يفرح بـ ۲ ـ حــرف + مكــان مقبدس + متشابهان + أ-٣ ـ ماء الحياة + احرف مختلفة +

۽ افقي ب

\* عمودي ـ

احد الامراض، ٤ ـ متشـابهـات + ف + اله ه ـ زهق + حرف + طائر يعيش

عند البحار، ٦ \_ مدينة سورية معكوسة + ف + رقم ٨ بالانجليزي.

خالد ٦٢٢٧١٥، الاهلي/ عمان

۱۳۱۵۲۴ قیاسیم ۱۲۱۲۲۰

حسان بلا، الجهاد ١٧٢٦٦٢،

الاهلي، صويلح ٨٤٢٤٧٤، جبراح

، ٧٧٠٥٠٩ زمسزم بلا، الكسوز

. ٧٧٩٢٧٤ البيراق ٧٨٤١٩٠

الخلسود ٧٨١٦١٥، هيسام

١١٤٧١١، القصور ٢٩٣٠٢٠،

الجــوفــة ٧٧٦٠٦١، المرور

علاعه الاميسر ١٥-٧٧١،

الجازي ۸۹۲۵۰۰ سائد

العلا

اليسرمسوك ٧٩٠٩٢١، جساد

٧٩٠٥٢٥ الرقب ٢٣٦٤٢٨،

هواتف ضرورية

تموين المفرق ........ ٢٣٣٦٨

T17A-1 ......

A43313

. Y4 - 011

\* 34114A

الشريف

LASALTE

تموين اربد

تموين الزرقاء

تموين الكرك

تموين السلط

تموين العلبة

تموین معان ....

الاسرة 174101.

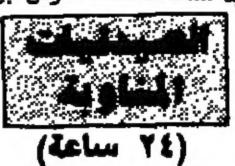
الشمس ليوم قد ........... ١٠٢ عمان المناوية الثابتة وائل خرطبيل ٦٦٥٩١٧ انور العقرباوي ١٤٣٦١٦ المناوية الخارجية جورج السلحوري ٢٧٦٧٥١ تسير خفر ١٠٦٨٥٧ اربد .....عبدالكريم العبوء المفرق .....محمد شواقفه الاغوار .......... الاغوار .... اليقعة .......فريال ابوحلاوه الرصيفة ...... ياسين اجنبي، ٢٠,٠٠ درهم وقاية، ٥,٥٥ رسالة عمان، ٢,٠٠ اغتيات في

ديرعلا .....بيسسيوسف مصالحة الكرك ......الحمد محادين الزرقاء .....ميسون حنا م . حطين .....خليل العوضات السلط ....ورياد النسور مادبا .....مادبا مادبا

عمان

وجدي البرغوثي ١٥٤١٦٤

بسيم العوران ٦٣٤٦٢٦ مهند القاسم ٨٩١٢٦٩ الرسيفة .....مصطفى الصائوري اربد .....عوض ابوراشد



رأس العين اول طاؤع هي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦، القربوس الإفبرانية شنرع يارطو ت: ۷۸۷۲۲۱ فراس جيل المسين دولر فراس ت: ۱۹۱۲، المنالم مثلك السيل ت: ١٣٦٧٠٠, برهاوي الوهدات فنارع ملبا ت: ٧٨٦٣٧٠. تيروغ شارع سطف السيل ت. ١٧٢٦٧٢، العاصمة سلمة اماثة العامسة ت ١٢٧٠٥٠، طارق ماركا القمالية مأكبل المطلقى العسكري ت: ١٨٠٨٠، خلف الوهدات خيارع عليات ١٩٢٨٦٤٠ لليدان أبوطندا PLAITY.

ابود الشرع لمؤج ايعون عا ١٥٨٥٥٠ صويلح لجيب د٠٠ ١٢٢٧١٨، المناوي ت. ۱۲۲۲۷۱ يهيل .ALTOST الانتقاء ص منى ١١٩ ١١٩ شار يا

٠,١٠١، سرع	الارزقاء ص رمري د
	طررفاء ص رمزي د الحاوور
ببيهة	الشرق الجديدة الج
	A£-14-
الاشرا	جرش
	المفرقــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	مادبا
	السلط
البقع	البقعة

### الملكيسة الاردنيسة المغادرة القادمة عومنكو ....... ١١,٣٠ اليل للظهر ليوظيي ...... ٩ , ٤٠ مسلما العقبة ..... ١٠,١٠ مسلما مونتریال سنیویوراه ..... ۱۲,۱۵ ظهرا فينا فيكاغو لوص انجلوس ١٢,٣، ظهرا جدة ...... ١٠,٢٠ مسلحا نوحه ..... القلعرة ...... ١٠٠٣٠ مىباها الرياض ...... ١٢٠٣٠ عهرا الكويت ...... ١٠,٤٠ معلما مططنين .....مبلما الدوحة بحرين ...... هه. ١٠ معلما للرياطن ...... • , t • مساء القاهرة ...... • 4 , 0 عساء نيويورك فيينا ....... ٢٠٠٠ مسله استانیول .....۱۰ مسام نوهه ...... ۱٫٤٥ مصاء الكويت ......الكويت لقين .....٧,٠٠٠ مساء الكويت اشتأفية ...... ٧,٠٠ مساء بانکوک .....۷٫۳۰ مساء الكويت ...... الكويت موسكو ..... ١,١٥ ليلا بغداد ...... ۱٫۱۰ لیلا الكويت ..... ١,١٥ بعد منتصف الليل

الشركات القادمة

البلكستانية كرانش ... ١١,١٠ صبلها المعترية القاهرة ..... ١٠٢٠ كلهرا الخليج أبوظبي النوحة - 1 , 1 ظهرا الكويتية -الكويت ..... ٢,٣٠ ظهرا السعودية جدة المدينة ... ٢٥ . • مساء اليونانية اثينا ...... ١٠,٤٥ مساء اليوغسلافية بلغراد ..... ٢٠٤٥ ليلا

الثور: الاسبوع.

الإسد:

الاسبوع.

القوس: تؤرتك.

هذا الاسبوع.

	البحرين ليوظبي ٨٠٤٠ مساء
	نلهينستند ١,١٠ مسام
	بطداد ۹۰۱۰ مساء
	القاهرة ٩٠٢٠ مصناء
	ديي -کرانتش٩٠٢٠ مسام
	الشركات المغادرة
	الهولندية امعطردام ٦٠٢٠ هميلها
-	البريطانية لندن ٢٠١٠ مسلما
	الإلانية قرانكاورت ٨٠١٠ صياحا
	السويسرية ـ لارتكا ٨٠٢٥ صياحا
	فيعدغ
	الباكستانية بمغيق ١٢٠٠٠ قاهرا
	طرلبلس
	المصرية القاهره ٢٠٥ ظهرا
	الخليج الدوحة ابوظبى ٢٠٤٥ ظهرا
1	الكويتية _الكويت ٢٠ ظهرا
1	السعوبية جدة ٢,١٥ مسك
	اليونانية الينا ١١٠٣٠ مساء
1	اليو استلافية بلغراد ٢٠,٣٠ نيلا

انظر الى الحياة بمنظار وردي وسوف يختفي

انسان اكبر منك سنا تبدو منه متاعب هذا

أبتعد عن الاوهام واقدم واعمل ما شنت

الوقت في صالحك والقضايا نباجعة هذا

قضية تنتهي في صالحك هذا الاسبوع وتتال

الحياة سيمفونية رائعة لو تظريت إليها بتأمل.

حاول اللجوء الى صديق لحل للشكلة التي

شخصية مهمة لك كن اكثر تفهما للاصدقاء.

كن اكثر اعتمادا على نفسك لكي تحقق ما

ترغب فيه . زيارة مفاجئة من صديق تدهشك .

رغ بدان

۱ ـ فُتيات ّحاثرات

٢ \_ النماء الثلثرة

٤ ـ الضبع الكاس

بالإلوان

٣ \_ قلاف قتابل

بسمان

75.167

شخصيا الفرقة

المصبرية الح**فلات**:

مساء

الاستعراضية

A.T. - 8.T. - 17

كن الخير الجابيات على الماني المنافق القرارات منا

الحمل: كل القلق بالنسبة لك، صداقة جديدة.

الجوزاء لا تدع العاطفة تسيطر عليك انت عاطفي الجوزاء القلب تعامل مع الرؤساء بحكمة ولباقة.

السرطان الفرصة متاحة لك لعمل لي شيء ومنحة من السماء.

العدراء رسالة مهمة تصلك او مكالمة تلفونية تسعدك

جائزة او عدية لم تكن تتوقعها.

الجدى: تقدم ملموس في معيط العمل لمساعدة

الحوت توفيق واضح في النواحي المالية هذا الاسبوع

فاقدم على تنفيذ مشروعك.

استانیول ..... ۱۲٫٤۰ ظهرا فرانكفورت كوينهاجن .... ١٠١٥ ظهرا القاهرة .....١٠٤٠ طهرا الكويت ..... ٢,٠٠ ظهرا دمقيق ...... ٨٠٣٠ ممياء الكلهران ...... ٨٠٣٠ مساء الكويت ..... ٨,٤٠ مشاء

ابن سر		سر المنتاع	سبم الله ول	-   -		أمورسر	لويد	L
1				A) Albert	ن ور	خلا <del>لل</del> ان لىي <b>ح قا</b> ليا		
f	£ 70.							
t <sub>a</sub> ra.	_	1,41	1771	1	البث الاسلاس الاردان	1,700	5,04+	1
1.74.	_	1,71	1T-£A	1970	البدك ألاردني أفاييتي	1,7	1,17.	
		مکاورا ۲۰۰ د ۲	707		بياء الاطبان	1 Miles	1,44	9.
1311.	1,13-	1,71	LATOT	1117-	بلك الاستشار المهي	1720	7.7	
1,11		17.71	1-544-	1771-1	بناد الانباء المطاس	1,100	1,14.	
-747	_	70.7	*717	1-164	المؤسسة الطلب السربية / الارتبن	1,41.	1,4	
¥7.	13.	¥1-		Y17717	الهلك الإعلى الاردعي	5,600	L'11.	I
115-	73-	١٥٠ ر	44344	8-161	دارار المطار والامكان	-۱۲۰	JLY.	1
1,6		1,44	TAAYES	1-4707	المقارية الاستعارية / عقورو	٠٠٠ او	714-	
1,11.	1,-3.	1,10-	1717.	30	المبلك الوفيء الإطبه للاستفايات النالية	1,76.	1371-	
3,12.	1,11.	15	312	1	از هيد المحددون المداود بيد المال الاد غار والاستمار الاسكان	1,100	-1ر1	
11,000	15,44-	15,11-	17001	17*	بيدهان محمر ودعمر ممان	۱۶۱۰ر۱ ۱۲،۸۵۰	13674	ł
94,000	_	141,-1-		1		11,40-	10,4	B
(14.	1,4	-	45171	117c1	البلك العربي المحرود الطامين الاردنية		747,£0-	H
1,000	1,000	)	10	14	التأمن واطدة للتأمن الموج البلجيك	6,17-	511-	
1,54	1,01-	1,57-	14-45	17572	اللفس للطين	1,610	1,57-	1
T.YY.	1,130	T-15-	17604.	27145	الاردنية الماراسية للتأمن		_	ŧ
1,6	14	1,700	15	1	البربية للتأمين واطدة العامين	1,70	1,11. 1,50-	ſ
144	1,1	10-	17775	3354.	الاردن والطبع للطبين	,100	1,000	
15-10	1,1	1,100	TTTY	TT14.	المرب للتأس	1,1	1111	
1,44.	1,700	1,17-	10313	7-14-	ليلادلنيا للطبين	1,44	1,01-	H
1,61-	1,44-	1,47-	TTATT	\$7	الكهواة الاربني	1,1	١٠٥٠	1
1,7	1,40-	1,50-	757175		المربيه الدرايه الفادق	1,17-	1.44	1
	.01-	Je 1 -		TASEAL	للمربيه كالستغلر والعبارة الدولية	.10-	.75.	
1,54-	1,70-	1,11-	AP 2A7	cart?	الغطوط اليحريه الوكية	1,14-	LEY.	1
5.5	T 31	5,700	****		التؤسد المدايه الارداية / الراس	5,1		
,***	,c	FA-			ولدق العرق الإرسطوالكرجوس الحبره	-A&	٠-در	ŝ
-76	.74	J41.	ALOT	\$T110	واجيهمانة الاليات والمداء لعاموم	- 14		8
.70.	.17.	-076	7527	CTATE	اليتراد للطاريع والبير المعدات - 20	J16.	314-	1
JT T-	-٦٦ر	. 7774	15141-	TLAYAT .	True of Lating Planting	17.		1
- عكرا	1,500	1,500	150		الامصلوات الماس		_	
J. 1 -		٠٥ غر	6117	1.40-	المربيه أتصنيع وعبارة الويق	A	- A.2c	
300 40	1,17-	1,11-	TITTI	TY 11	الاليان الاردنية	J-Y-	1,14.	
-116	_	3020	111175	70111	النربيه فبناط الالتين	1,44	6744.	9
LES-	_	1,0	121570	TLYTE	البريهه لمناط الادويه	.50.30	2,17.	1
1,74-	1,4	1,000	CLA	7721	المناب التهليه الهاميه / الانتاح	1,7	- الموا	
7,300	1.7L-	1,750	TAVEYE		الوثيره لمباح الملسب	141.	7_71	
7/13.	TITE	75	FATT.	AYEL	دأر الدواء للعبيد والأستثنار	276.0	TJ-1-	1
	_				4 40 1 11 14 14	2	- 100 -	-

شاعر عربي يتكون اسمه من

مقطعين ولا لحرف

\* والمبتلى، فهو المهجور جانبة،

والناس حيث يكون المال والجاء،

حتى متى انت في نهو وفي نعب،

والموت نحوك يهوي فاغرا فاه، ما

كل ما يتعنى للره يحركه، رب

امرىء حتقه فيما تمناه، انصف

هديت اذا ما كنت منتعفا، لا

ترضى للناس شيئا لست ترضاده

بينا الشقيق على الف يسر به، اذ

صار اغمضه يوما وسجاه، يبكس

عليه قليلا ثم يغرجه فيسكن

الارض منه ثم ينساد،

1117 70141 - 1-47 - 1747 - 1764 1,23. 1,73. 1,0.. 12915 YLY15 1,74- 1,40- 1,40- char TTE1 TATE TAYLE FARE TYPAT . TTTY. Tilo. Tito. Tit.. FATT. AYEL 7A-481 306277 -4743 -347 -7747 -1747 مانوالا جراح الاردنية سانع الخزف الاردىية - 5 1 --01-1 [MIGT --0.] -10.7 1-10-مانعالزجاج الارددية 150-וווו יונו יונו יונו (41· سلنع اليق والكربون .... 7473 27717 · 042 · 1740 · 1741 1,70-عاجم الغوسنات الاردنيه 1000 2,550 1-1c 1590 TCC T X 5-الاردنيد لمناعة الانابيب الاردنيه لعناط الجير والطوب ייושו דדרג יזון ישונ ייזון البراز المنهي للمطاطنة الدوالية والكيلوية -1340 -1770 -140 -150 -150 -150 ٠٢٠ در ٢ 5,4.0 المنابات الكيباي المالب للمرابأت اللهاويه יונד יזונד ידער אונד יזונד יזונד יזונד יזונד F-057 مناطت بالا الهوي 1,000 take 1904. المناءات والأبريد / جياون リテス・・ リアフ・ア・リタイト リカ大は大きな 1 AC - 1 27 - 1 AT - 1 7 A - 9491 - 6-057 الاردنية المتأخدالغلبية / جوايار TATE THAT THE TALL THE الوطيه لمنانة الكوابل والاسلام الكههافيه ١٦٤٨٠ . ١٢٧٢٦١ - ١٦٠٠٠ ٠٠ غر ۲ الملاوليها والدالا ردنيه 1.41 T.TL. TATE THE TATE THATE TYPE 130 10 حابع الاحدث الاردج to a love born lot- regist refer الايدنية لمطاءات الموضالستري 1,100 1,44- 1,44- 1,74- 1,44- 114-61 1774TS

الاردنيه لصبيع الحرسانه

١١/٢٥٠ مار"١ المغوالسياير آلاردنيه ١١/٥٠ عار؟ مناة البنييل الاردنية A161711 12 FA177 سهسا ديسسارا -

14.70 14.70 14.70 17.FB. FA'FS 10.. YATA TIETT ATAT

בארור' ווודם יות יאת יידה יות

فلسمتين

عدالة الثوار

جاكي شان/

حجر الدم

غضب الإبطال

الرجل القاتل

7777119 -

فرساك

اسب قنوره

ا \_ الانتقام حيا/

ץ \_ ווו בו פנו

الاشرار/ دار مندرا

ع \_ شيء غريب

ه \_ رجل العداله

ومقبحك

٢ - وحوض علم

111

-111

· YA

23

IT.

90191000191000

30 70 7 8 6 7 9 0 8 5 6 0

さいに つ りを りに シン 日子からして ア

131-1 751-1 -70,7 -10,7 -70,7 -70,3

18,000 18,000 18,440 18,110 37001

1442--- 1442--- 4-42--- 1742---- 444-- 1--A

اعلن البنك المركزي الاربني ان اسعار شراء وبيع الاجنبية المبيئة كما يلى: دولار امریکی ۲۰۱،۶ ۲۰۱،۶ جلدر هولندی TYT, A TYI, I 11,2 1.,0 جنیه استرلینی ۹۵۷،۵ ۹۲۸،۱ کرون سویدی £7.1 £7.4 ۰۵،۵۰۲ ۲۰۸،۲ لير ايطالي/ مارك الملنى فرنك سويسري ۲۵٤,٤ ۲۵۷.۹ لكل مائة فرتك بلجيكي/ ١٤٦٠٨ ١٤٨٠٣ فرنك فرنسي 11,0 1.,7

٧,٧١٤ ١١٧,٩ لكل عشرة

الى مواليد برج الميزان ۲۶ ایلول - ۲۳ تشرین الاول الرجل في برج الميزان

لا شك انه اكرم الناس في توزيع النصائح بلا مقابل. عنده الجواب الشاق لكل سؤال وقضية وأن كأن صعبا عليه الوقوف عند موقف المحليد بصورة مستمرة، فحبه للجدل واستناده الى المنطق والتحليل يدفعانه الى المجاهرة بارائه الخاصة باسلوب فز يقنع الأخرين على الرغم منهم في كثير من الاحيان. سحره عظيم الى الدرجة التي يستحيل معها التحرر منه. ابتسامته ولطفه كثيرا ما يعدوان سيئاته عند من يحب فلا تنسى الاساءة وحسب بل تلازمه الابتسامة ايضا مثل غلله وتعمل المستحيل كي يهنا ويسعد.

الحب مع هذا الانسان عملية صعبة يتخللها صعود وهبوط على الرغم من تاثيرات كوكب الزهرة (فينوس) في سير حياته. لا شك أن سبب تلك الصعوبة يعود الى عادة التفكير والتمحيص عنده. وهو لا يكتفى باطقة فترة الدرس وحمس بل لا يتورع ايضًا عن الرجوع عن قراراته في اللحظة نفسها التي يشعر فيها -

BAR . TAY CHIEN

\_ At- \_ 1.F- -

1 - .T -

الدلو:

عقسم المطلن......١٠٠٠ • • ٢٠٨٠ • مقسم الملكية الاردنية ٢٢٢٣م/٨٠ مستشفى البشيح ...... طوارىء مديرية النفاع المنتي ١٩٩ قسم دفن الموتى ...... ١١١١٢١ طوارىء لدارة الدفاع المدني/ عمان MATERY-ALLEY مركز دفاع مدنى القويسعة 44.44

الزرناء • اربد

.7,50

1.,5

. 7, 7.

٠٨,٣٠

مسام

				١ .	1949/	1/11	9 /44	-	A et	ومي الجيم	ئے				
1-	اعل ا	السلط اعلى أادنى	اوپسد	سات ومروسید اعل املی	المنف	هکراد اعل ادش		ارپــد اعلی ادلی	مات رعد <u>ات</u> اعل املن	المستفيا	الکواد اعل ادنی	اعلی امنی	ادوست اعل ادنی	مان۔ وطن لساء اعلی اُلعتی	المنف
۸.	. 1	1 IL	N. 15.	A. 1	بطیخ ۵ لغم ۷ نروم بطیخ ۱ کارامل ۵ تم شعام عادی	Tv. Ec.	To. E	To. E-	7. To.	.11	110.	1. 10	1-12.	,	بثنوره اسود عهمي اسود رقيع
7-	. 70-	/7. FF.	۸. از. دد. یز. ۴. از.	cs. 12.	شام 1 <i>ناناس</i> ا نسم: 1 ندرمد	•	1 .	T.,	٥٠. ٦٢.	طاح دیل رو طاح حولین	ξ¢. ξv.		ET TA	15. 1V. E-O- C- To	کوما سقو کوما کیو
7°ο Σ.	.8.	to 12 E. To	TO. Y. S. So. Tr. S.	to to	نابها اخفر. نتيه معازي		TE. 17.	W CC		يبود إخريز ليعونا أخف برهالها	なられ	E. 4.	10. P	7. 0	خیار مقور غیار کبتر مفاط
1	18-	h- 1&	n. 14.	۱۳۰۰ الاد.	مهجدما لمنصينه				-	ر تقال ر تقال کستان	N. Ch.	K. N.	C- 50.	17. 6-	بصل علا ح <u>زر ما</u> زرای فاسوایا بلایه
-		ا ا ا		0 0 0						مندلیتا جریب قرون پومل	ماد حد	778	Yer .E	ro. 14.	قاسولیا مهروب لوبیا
		منظ جسم 1 دمار چ	1 (Link	-		LA. Tr.	14. TC.	ILICE.	70-74 70- 80 80- 20	عنب امو دماھ	20 12 14 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	14. LL. 1-19.	to 02.	なに 1~16・	امیا مظرف زمرہ
	2	ر اسار راله	ر درامی	رعد		4. 15. 4. 4.	150.	7-15-	1. 1cm	4016	16- 1V-	10.5-	N. 60 N. 6	&_     k.   0.     K.	فقل عادد قرن هزا فقل حو فوم
						6~.6e				غوغ مفسن حدو ا ذہب	٠٠٠	c <1.	حدجو	Y Y.	يتطون فلوس ما شده
1	i					££0.			To Ec		0- A-		0 · A	,	أَبْلُ

الحتام

्रहें व 0. -

١ ـ آلرعد الهاذر

٢ \_ اللا متوقع

بالالوان

الندوم	الڪونگورد ت ٢٤٧٧٤٢	فيلادلنيا ٢٣٤١٤٩	سلازا ۲۷۶۱۱۱	يمرض
توم خود في كوكتيل TOM CRUISE	النجم الوسيم كيفن كوستنر سوزان سلراندون	ليل علوي في المغتصبون	نىلە عىد	على
COCKTAIL  IN  LAIKE: 17,7'	ل بل درعام BULL DURHAM	اخراج سعيد مرزوق الجفلات: ۳٫۳۰ _	في حارة برجوان	شاشة داد

۱۰,۳۰ مساء

المنطوي الإمانة . ...... ١١١٧٨٧ شكاوي لليام، ٧٠٤٥٨ ٨٩٤٢٨ شكاوي الجاري .....۸۹۷٤٦٧ فنكاوي الثموين ...... المكاوي اللغادق .....ه ١٥٧٨٩٥٦ اښتملامات دليل الهاتف .....١٢١ ملاحظة الطواريء......١٩٥ شكاوي مؤسسة الثقل العلم 111147/111141 أشرطة العاصمة ...... شرطة النجدة ...... ١٩٢/ ٢١١١٢ النفاع المنى .....ا المعتقفي الحكومي ..... ٩٨٣٢٢٢ القبرطة ......ا ٩٨٢١٢١ الدفاع للدنى ...... ۲۲۲۲۲۲ مسطيقطي الأميرة بسمة... ٢٧١٠ ٢٧١ الشرطة .....ا

الحسان ٢٢١١٧

الفخمة

جوفندا ۔ سنجاي

٢ ـ الرعد الفاضب

۱ ۔ المتمردان

سانثياروك

ىون

## الثقافة في أزعة...

 الاخ عاطف درویش ين الثالثة في لزمة ليس على الصعيد المل، بل على الصعيد القومي.

وبن ارتفاع اسعل الكتب الثقافية

والطمية هي وراه الازمة الثقافية، فنجد

مثلا الطالب بحلجة الى الكتاب الجامعي.

اللك يشتريه وان غلا ثمنه لاته مقي أما بالنمية للكلب الثقافية فيهدلها لأن اسعارها مرتفعة. الأن فالننب ليس ننب الطالب الذي يتغرج وتكون معلوماته التفاقية على ما يرام. ولكن يجب على وزارة الثقافة ان تجعل الكتاب إن متناول يد الجميع وبالاسعار للثلبية. حتى يتمنى لاي فرد من افراد

بجتمعتا الحبيب بأن يستزيد ويكون في

متناول بده حتى يغبع به هوايته وينمي

مطوماته الثقافية ويكون له خير جليس ولحمن انيس. وايضا ومن الملقت للنظر لننا اسبيمنا نرى في هذه الايلم من خلال ندوات القنعر التي تعك من خلال المؤسسات والمهرجانات باته يوضع لتلك الندوات اسعار للدخول والذي يريد ان يسمع الفنعر قلا بد له ان يدفع. مما لبعد الشغر آعن مكفته المرموقة ورسلته المادسة واسيح يباع ويشترى

مثل اي مطعة او بضاعة. وكما تكرنا من قبل بأن من الامتباب التي تجعل الثقافة في ازمة: ـ لرتفاع اسعار الكتب الثقافية.

ـغياب البرامج الثقافية من خلال وسائل ـبث المسلسلات والافلام للهابطة التي لا تليدشيلينا ومجتمعنا.

ـ وضع الاسعار على الندوات الشعرية وللهرجانات الشعرية مما جعل بخول هذه الهرجفات لو حضور تلك التبوات مقصورا على فلة معينة وهي التي تستطيع لن تدفع لتتمكن من الاستماع. واخيرا يجب ليضا على المكتبات العامة

بنن تضع كل التسهيلات اللازمة امام جميع الافراد وجعيع الاعمار حتى يتسنى لهم استعارة الكتب اللقالية اللازمة. وعلى التليفزيون لن يبث من وقت لأهر برامج ثقافية وحضارية عن معالم وطننا الحبيب حتى يتعنى لكل فرد من افراد هذبا المجتمع ان يعرف معلم وحضارة بلده وكل ما يوجد بها من اللر وفنون وتلريخ.. الخ. وايضا على وزارة التربية والتعليم بأن تخلق روح التنافس الثقاق يين الدارس بان تدخل في برامجها التعليمية للسابقات الثقافية بين للدارس مثلها مثل ياقي النشاطات في للدارس ككرة القيم وكرة العملة واليد.. للخ. وبهذه الطريقة ينعى

الطالب معلوماته الثقافية بدلا من لن يكون

تقكيره ومعلوماته محصورة ف الكاتفي

اسباب هراء انضيار الانقافة ● الاخ خالد محمود النجار ـ

للنهجى المقرر فقط

لا ادري هقا ما هي الإسجاب الباعثة عل انهيار الثقاقة كدى الشياب؛ وما هي آلعوامل التي لنت الى انحطاط الفكر

فلبعض يعزو سبب تك التأخير والانهيار الى تلة المكتبات وضعف المصادر

انه على كل شيء قدير. مطالب

مطلوب خادم لمسجد حسان بن ثابت

تسكن في حي الحاووز الجبل الشمالي في الرصيفة ويبلغ تعدادها اكثر

من ثلاثة الأف نسمة ومشكلتنا أن مسجد حينا وهو مسجد حسان بن ثابت

يعانى منذ شهر رمضان الماضي من عدم وجود خادم له فائنا نطالب بتعيين

قرروا لنا العلاوة ولم يصرفوها..

وان اوصى لنا من المعؤولين المباتلين بعقع علاوة أنية لنا قيمتها ٣٠

بللائة ولكنتا لم تحصل عليها حتى الان رغم مرور فارة طويلة فهل من

العدل أن لا تصرف لنا هذه العلاوة لسوة بغيرنا؟ مجرد استفسار..

طريق اربد ـ الحصن والسرعة الجنونية

سرعة طائشة لا مبالية من قبل بعض السلاقين العاملين على الباصلات

العمومية على هذه الطريق مع لحترامي وتقديري للكثير منهم وعدم تقيدهم

لا بلمكام المرور ولا حتى بالإخلاق العامة من جهة لخرى اذا جاز في التعيير

بهذا الصند فعند جلوس بعضهم خلف المقود يخلع عظه جانبا وتبدأ

الاغاني الخلعة بالنعيق لتطرب خمسة باصات حوله على الاقل وينمى انه

مسؤول عن عشرين راكبا على الآهل وكل هذا على حسباب المواطن البريء مع

العلم بان هناك اكثر من مركز للقرطة على هذه الطريق .. لذلك ترجو من

احمد الدويري وعصام القاضي

وكانت عيني دم تدمع

دور من هون ولرجع

بكيت ع فرقة تلعن قفا

بكيت ١٤ الغريب وتغنى وقال:

بلاد العرب اكبر من هون واوسع

من وقت ما كنت بللهد ارضع

واخباره دوت في العلم لجمع

خبر مسعته اليوم قبل ما اذان

طقل خسطه خواجا بحجر وخلاد

**قات: ت**فطم یعینگ یا شیبوب

انت لحسن من عنتر واروع

بكره يكبر غضتار يا وطن

ويرمى الطقيه وللحرب ينرع

هذا الطعن هو الوطن اللي نارم من

المسؤولين اخذ هذه الملاحظة بعين الاعتبار.

شعر شعبى

قلوا: اكتب يا فتى للوطن

قالوا: هات ما عندك اثن

وارفع صوتك أوق ارفع

وما كل معدن ذهب يلمع

بكيت في بلاد والقرنج، على نشف

قلت: ما كل نظم شعر

قت: قول بدون فعل.

واشعر مثل غيرك،

000

مناجاة للوطن

GENT SE

" Henry

44.02.04 M

نعمل في احدى شركاتنا الإنتلجية ولنا مع هذه الشركة مشكلة فقد سيق

خادم للمعبجد لكي يقوم على خدمته شاكرين للدستور اهتمامها.

# من المسؤول عن انميار الثقافة لدى الشباب؟

اعزائى القراء نعود فنلتقي من جديد عبر هذه الزاوية لننشر المزيد من ازانكم ومعلاجلتكم حول قضية الاسبوع التى طرحتها الاخت غادة المعلني.. واذا كنا ننكر بالخير الننكر هذه الردود الكثيرة.. والغيض الغامر من الرسائل التي تلقيناها خلال

> تكلب في الصحف وللجلات والي غياب المجامع اللغوية والإدبية وبعضهم ييتعد أكثر هتى يصل الى اصل العملية الاعليمية وهي المدرسة والمنهاج وللعلم. كل هذَّه الإسجاب يمكن ان تشكل طرقا من قريب أو من بعيد في سبب للشكلة.. ولكن الصواب هو ان عملية النهيار الطبيف وانحطاط تكافته ليست وليدة الكة المجامع والمكتبات والبرامج.. انما هي اصل التربية والتنشطة والعلم، فعنفظة فيء تراكمي تركيبي كل مرحلة تبنى تقصها على سليقتها حتى لذا ما وصل القباب ال سن البلوغ والابراك تكونت لديه حصيلة كالبية من المعلومات تصاعده على مسايرة ركب الحضارة وتجعله متقاعلا مع ببيئته

وانحصار للراجع والى شبح المعلومات التي

الاصل في المربع والاباء أن يقوموا جميعا بتنفيذ برامجهم المقططة الهادفة على اطفالهم وان يتعرفوا على كيفية بناء الشخصية التي ستقوم في المعتقبل

ومجتمعه بالقر الذي يمتاج اليه وتتطلبه

ومجمل قولي.. أن انهيلر الثقافة مرحلة متلفرة جدا اذا ما قيمت بللراهل السابقة. مرحلة البناء والتكوين والتربية.. هذا من تلحية، وابتعاد القبياب عن دروس العلم والمطقعة والقراءة وعدم عراقبة الاباء وتوجيههم من ناحية ثلنية. واكثر الذي يؤلني يصدق ما اشاهده

يوميا في طبابنا من التكليد الإعمى الذي حظي به فلا اعلم ولا ادري كيف يتقبل قعاب بلغ من الرشد ان يكون تابعا لقيره نبلا للأخرين.. في كل امور حيلته في فكره وسلوكه وعمله وحركاته وسكتاته.. فلا فيء نابع عن ناسبه ولا امر يفصل ويقضى ليه برايه. حتى ندر المطلف في ردانه وزيه اصبح عكدا أعمى وخفاشا يترقب الاضواء ثم ينطلق لينظر ملاا اصدرت له دور الإرياء من لبلس وكربية..



• بخيت الشرارعة

وكلمتي الاخيرة اقولها للآياء والمريين.. انتم وحدكم المعؤولون عن ضعف الثقافة لدى الشيك.. لأن القباب في مقتيل عمره كأن صفحة بيضاء تلصعة في ايديكم وكان بعقدوركم أن تقرسوا في نفسه حب العلم والثقافة.. ولكنكم تخليتم عن دوركم ومسؤولياتكم وتعلقتم يغور ما كانت اكثر حلجة ولا جهدا من ابتلاكم فلذات الكيادكم حتى ظهر عندنا شياب لا يعرفون انضبهم فضلا عن اهليهم.. اضف الى ذلك ضعاف يُ كل ثيء. والله اسال ان يصلح هال شيابتا

مجموعة تواقيع

مجموعة تواقيع

من يريد الثقافة فليقرأ الكتب على لظرف أقواعما..

تلك المذاهب المكرية.

## فرق بين والمثقف

عاطف مرويش:

ابتفاع امعار

الكتب هاء

النافية التقافية

البيت حور أصاصي

● الاخ بخيت الشرارعة .. معان

- أن معنى والثقافة، هو الالم بالمتى

العلوم والمعارف الدينية منها والدنيوية

اقصد أن الانسان يجب أن يكون لديه

مطومات ليس في تخصصه فحسب بل في

القروع الاخرى من العلوم للختلفة. فيجب

عل طالب العلم ان يحصل على اسط واو

يعدير من كل علم غير الذي تقرر عليه

درامته والامتحان فيه في المدرسة او

الجامعة. اما أن يدرس القباب ويقرأ العلوم

لكى يدلي بحصيلته منها في ورقة الإمتمان.

ويخرج من الامتمان وقد نسي ما درسه

بالامس أذلك هو الخطأ القلطان بعينه.

وتلك مسؤولية البيت قبل ان تكون للدرسة.

ذلك لأن البيت هو للدرسة الاولى قبل سور

للحضافة، وله دور كبير يجب ان يقوم الإب

بعوجبه بغرس بذور الثقلقة في نقوس

لولاده وحثهم على طلب للعلم والاطلاع منذ

تعومة اللفارهم. وفي تقري ان الإساس في

تقللة الطفل هي الثقلاة الإمملامية ففي

ظلالها ينشا الغطي محصنا ضد الغزو

القكري الاستعماري تلذي وقع في قبراكه

وللاسف الكثع من للقبيف الذين اعتنقوا

على نفسه انه مثلك يجب ان يشرب من هذا للنحنر الواوع في تلك الاخطاء وطينا للعين ولا يرتوي لن الشلب الذي يبحث عن الثقافة يجب أن يقرأ الكلب على لختلاف أنواعها وكللك للرحلات السيلجية واللعرف على الاملان الالرية والدينية والتي هي

رايي أن بينهما فارق كبع فالتعلم هو الذي

عيدالرؤوف الروابدة

لقرى الكرك

منير منيرية المكتبات والوثائق

الوطنية أن يدرس امكانية التعاون مع

بلديات محافظة الكرك في تأميس

مشروع للمكتبة المتنكلة التي توفر

شهاري وتقاطعات خلدة

نتمنى على السيد عبدالرؤوف

الروابدة امين عمان ان تدرس الاماتة

امكانية اجراء مبياتة لشوارع منطقة

خلدة ومعقجة موضوع التقاطعات

عُصْنَقُر مِنْ يومه ما خَافُ مِنْ الغول

ويلما قتل هيلت وعقارب وام اربع

وياما صاد جوارح اشي محجل

ابوه من قبله كان صياد يصيد

وتكون عريف بخيطين عدد اول

مسحبة الأسلم، وكل ما مسوت

حسين محمد الجبارات

جميل خالد ابوفيصل

للرورية التي برزت هنك.

واقي عبرقع

لو كان بقفيم يتلفع

بكره تكبر يًا آبِني

للرعناص لعلع

غضنقر ما نمى ترويدة امه

ويجيش الحسين تتعمكر

وارْغُرد لك يا ابني مع كل

ع.م.ف

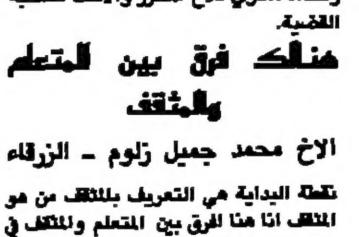
الثقافة للعديد من طبياب القرى.

نتمتى على الدكتور لحمد شركس

مشروع مكتبة

بدراسة التاريخ الماضي والحاضر ولنتاقه في بيننا فليه ينبوع الثقاقة بشتى فروعها. ثقاقة بحد ذاتها قد يكون هناك كثير من

المنظف أنا هنا المرق بين المتعلم والمنتف في



الشباب يودون تثقيف انضهم لكنهم لا يملكون الملل لطبراء الكلب او القيام برحلات ميلحية وبهدّه للناسبة تؤكد على الرحلات المسلحية الدلخلية والخارجية وهناك اقتراح بأن يقوم الاخوة للسؤولون بليجاد مكلبة في كل بلد في الإربن تحتوي على الكثير من الكتب اللقالية في جميع المجالات

مديد جيل تامم



الوحيدة هي التآليف ليركز كل فكره وثقظته وجهده ووقته في التاليف.. والتاليف عندنا لا يتعدى موقع الهواية والتجرية وللبحث عن الكسب المادي لذا نرى الارتقاع الكبير في اسعار الكاب التي يعجز الكثير عن دفع ثمنها وخصوصا اذا تذكرنا ان المعتوى المعيقي بالكاد يكفي للقوت اليومي.. الامر الذي يعرَف معه الشباب عن البراء الكتاب.. ارى ان اعلام بناء الثقافة تتحقق بعده

٣- اهتمام وسطال الإعلام المنتلقة على وتؤجرها للشباب بسعر رمزى ليستطيع شجابنا أن يثقفوا انفسهم ويقتلوا فراغهم تشر الثقافة وتوجيه الشباب عماد المجتمع، على الاسس السليمة الكاتابة وبهذا نكون قد ساهمنا في ايجاد شباب مثقف توعا ما. والقرامة وهدم اقتصال لللاهق الثقافية على فلة محددة من الكتاب أو أصدار ملاحق الثقافة عم البقياس الوحد

الاسلبيع الملضية.. مشيرين في نفس الوقت أن الاطلقة في

بعض الردود قد حالت دون نشر المزيد من الردود التي

وصلتنا الامر الذي نتمنى معه على الاخوة القراء الاختصار

قدر الامكان من ردودهم ومقترحاتهم لنتمكن من نشر كافة

الاراء التى لدينا دون ان نضطر اسفين لاختصارها..

خالد معبود النجار:

انميار الاقافة مرطة متأخة

اظ ما قيمت بيهاط البنا.

والتكوين والتربية

يدرس في للدرمية ويرقى الى ان يصل

التقصص ﴿ علم معين كان يكون طبيبا او

مهندسا او محامیا او محاسبا غیکون قد

املهن مهنة تخصص بها كي يعيش من

ريعها واذا لراد ان يعمك كتابا ليقراد

فيكون في كلير من الاحيان كالبا في نفس

تخصصه كى يعتزيد علما وبحثا ف ذلك

التخصيص اما الملاقف فهو على العكس تماما

فان همه الوحيد هو أن يبحث عن الكتاب

الثقاق ليا كان مصدره و في اي تخصص كان

فقراءة ألكتب الطبية والهندسية

وللظمطية وللعلمية بغمتي انواعها ثم كتب

الفكر والانب وكلب الحرب والحب والعبلام

كظك تراه يرتاد المطونات والمقاهي

ويجلس مع كبل السن لكي يتعلم منهم ومن

حكفيقهم ومن تجاربهم في رحلة العمر

الطويلة وتراء ملعا في جميع امور الحياة

هذا ﴿ رأيي هو للثقف انه يختلف تماما عن

المتعلم أن الشباب المثقف فعلا اليل بل يكاد

يكون مطودا مع لن الشباب كالير منهم

يعيش في فراغ اما لن يكون عاطلا عن العمل

لو أن مثناكل الدنيا وهمومها البغلته عن أن

يبحث عن كتلب يثقف به نفسه ومنهم من

اكتفى من العلم وحمل شهدة جامعية لو

نصف جامعية واعتبر ناسه مثقفا ان

للفقلة معن لا ينضب والفلب للذي يطلق

ثقافية للاقلام الشابة وتشجيع كل ما هو لتصنيف الشعهب جيد وتوجيه ما يمكن تنميته.. ● الاخ بسيم سعد جميل ـ المعاد اجتماعات انكرية وثقافية عامة ق كل مدن للملكة وعدم لختصارها على المن

- بداية اشكر الاخ فوز الدين البسومي

لاهتمامه بالقضايا وطرهها.. والاخت غادة

المعاني هيث انها وضعت اليد على الجرح

في قضيتها.. فالثقالة هي المقيلس الاوحد ق

تصنيف القنعوب وبها تحتل الامم مراكزها

وقيمتها وتحافظ على تواننها.. ويتخلخل

الامص الثقافية.. يختل التوازن لدى تلك

الامم.. وكان سؤال الاخت غلام ..

المسؤول عن انهيار الثقافة لدى القبياب...

جهات هدة تلحمل الله المسؤوليـة..

وانحاول التحدث عن عل منها على حدى

١- الشباب.. أن لا تقتصر مسؤولية

القباب بدراسة المقررات الدراسية من

عفظها وتقيم الامتحان في نهلية العلم

الدراسي ومجرد خروجه من قاعة الامتحان

ینمی ما درسه.. وان لم پنصاها بیقی

تعليمه ملتصرا على جانب معين وهنا نطلق

عليه لقب محتعلم، ولن يكون مثقفا ما دام

٧- كلوائر المختصة بأمور الشبلي..

وهى ما تعرف بوزارة الفبيف والنوادي

الرياضية والجمعيات والتي يك دورها

عل عقد للؤتمرات والاجتماعات الشبابية

لمناعة أو مناعتين كل شهر أو شهرين وهذه

أمور لا يمكن أن تزيد من ثقالة الشبياب أذا

لم يرافقها المتابعة والاستعرار بغترات

متقاربة وتقلش يشترك فيه كل الاعضاء..

وهنا أن حدثت ثالقة فتكون نفزة رمهما

كبرت، تبقى ظبلة بالغياس لنصبة الطبياب

ولا يعلم شيدًا عن كل شيء.

بطيء من الاختصال:

الكبرى وذلك وفق برنامج محند وبفترات متقاربة لتاخذ طليع الاستمرارية تطرح من خلالها تضايا عامة يشارك الجميع

الدوضع نظلم للنظي يكطل بيع للكتاب

٢- تغيير النظارة التجارية لدى للؤلف

الى نظرة ثقطية بحلة.. يكون هنفها نفر

الوعي الثقاق بين جميع فلأت المجتمع

التقابل بسعر تستطيع اللفتة للتوسطة من

لبتاء القنعب شراءه..

ودون اي اعتبار لخر..

برسيد الدسي ول المند ١٠

فوزالدين البسومي

ليمت هي المرة الاولى التي يسافر فيها عمار نجل صلحينا الى الخارج..

الا أن هذه السفرة كانت سفرة معيزة.. سفرة سيجد من خلالها نفسه ويبني

مستقبله.. ويصال شخصيته بصورة افضل.. يعيدا عن كلَّق الام عليه لذا

ما تأخر.. أو هواجس الآب أذا لم يعد لأمر ماألي البيت.. ليكتشف مبلحينا

في اليوم التالي ان عمار نسي هكذا ويكل بساطة ان يخبر اهل البيت عن

عزمه على المبيت في المفارج.. فقد كان عمار يتمسوف في البيت.. كما مع

اصدقاله.. كما مع والده بعاوية.. لكنها في النهاية عاوية محبية وفيها

ولا زال صلحبنا يذكر المرة الاولى التي سافر فيها نجله عمار الى الخارج

كان الابن ما زال طلبا في الكلية.. جاءه ذات ليلة وراح يتلمس الكلام وهو

● أصحابي يريدون السفر الى الديار المقسة ولعلني اكثر واحد فيهم قد

هلجه الشوق للذهاب الى الارض التي شهدت انبثاق فجر الاسلام وسارت

● اني اطلب الانن.. ولا أطلب المال.. فانا دفعت لياص الكلية من مصروفي

● ربعا نظم في الباص او تحت الجسور او على الطرقات.. او في الحرم

المكي.. او حوله فكلها ديار مقدسة.. ولا اعتقد لن للؤمن سيحتاج الى

النوم.. من كثرة شوقه الى البقاء.. مصليا.. او معسما. او داعيا.. او

وحين عاد عمار من سفرته تلك راح يخطط لسفرة اخرى.. وهذه المرة..

● هي مجرد مقارنة سلجريها بين ما شاهدته من حضارة الإسلام. وبين

الحضارة التي يقول الغرب اننا لخننا بعضها عنهم.. انني لا زلت مسحورا

بالكتاب الذي وضعته المستشرقة الاللنية انجريد زينكة ،شعس الاسلام

وعمار. في كل رحلة كان يذهب اليها. كان يعود بمنداقات جديدة. حتى

وهو على مقاعد الدراسة.. او يدخل المسجد للصلاة.. او يستقل الباص..

- اناس بسطاء لقيت بعضهم عرضا ولقيت بعضهم في المسجد.. وبعضهم

يترك عمار صيوفه في غرفته.. ثم يخرج الى المطبخ.. ويبدأ بلسم الله.

- لحضر طعاما. على ما قسم الله لمن جاء معى لحظات.. واذا بالمائدة

ــ لو كان هناك عشرة من الضيوف غيرهم لكفاهم هذا الطعلم القليل..

ويغيب عمار.. اسابيع.. بعد أن التحق في خدمة العلم.. ليعود محملا

● الطريق من ام قيس حتى اربد.. حتى عجلون.. ثم عمان غاصة بالباعة

على الطريق.. ورأيت أن لا أنخل عليكم ويدي فأرغة هكذا تعلمنا من سنة

● وماذا يهم.. اليس الحال واحدا يا ابي.. ثم يستمر قائلا حدثي كانت

تحطئني الك كنت هكذا انت وانت حتى اصغر من سني.. وكذلك كان

جدي.. وهي سنة حميدة.. فيها تالف وفيها تحابب. وفيها خصلة من

واذا كان الابن حاضرا غائبا.. فإن رئين الهاتف لا يتقطع في البيت.

● انه من مسعود.. او من لؤي او من نظل.. او من سعید . او من.. او..

- اعرف ذلك.. ولكني كنت اريبك بقربي.. ثم يروح الابن بروح عن ابيه

● يومها كان في من العمر خمس سنوات حين خرجت الى الحي وقد حملت

معي مفتاح بيتنا في الرملة.. لكي العب فيه.. ثم اضعته.. يومها حين علمت

وانتى لذاكر اننى بسست جسمي في القراش محاولا أن انام.. وحين

مخلت انت الى غرفتنا ونظرت فوق سريري ولم تجد المفتاح مسرخت صرخة

لذت انت يومها بالصمت ورحت تضرب كفا يكك. وسكت. ثم نمت انا.

وجدته فعلا.. كانت الدنيالحظتها لا تكاد تسعني من الفرحة وانتظرتك الى

ان عدت.. وحين قدمت لك المقتاح. انفرجت اسلريرك. وسألنك يومها سؤالا

تكر عمل في ذلك لصناحينا وهو يعلف الى ممر المساطرين في المطلر

لا حلجة بنا للعقلتيح والكواشين. لان كل شيء اصبح مرسوما إ

الإذهان.. الست تكتب ذكريات عن الرملة.. يوم كانت مدينة عربية

اسلامية.. وقالت وستقل هذه الذكريات منطبعة في ذهنك . رغم التغيير

الذي طرا على المدينة ورغم قوافل القادمين من خلف ألسهوب والبحار الذين

● المذيعة تعلن عن موعد اقلاع الطائرة المتجهة الى م. .... وعمار يحمل

كانتُ عيون عمار تبرق بدموع لامعة.. مضيئة ذكرت صاحبنا بالنموع

لكني في صباح اليوم التالي خرجت الى الحارة ابحث عن المفتاح. وقد

أمي بذلك قالت في يجب أن تنام باكرا حتى لا يسالك والدك عن الملتاح

فريت الام بهدوء حين تفيق تكون اعصابه قد بريت..

● انه مفتاح بيننا في الرملة.. الا تعرف ذلك يا...؟!

ـ الا يمكن ان تعود الى بيتنا في الرملة بدون المفتاح.

البهيم.. لكن عمار يبتسم وهو ينظر الى الهلتف..

اتذكر ما حدث أبل ثمانية عشر عامه.

ما زال صداها في انتي الى الان...

ففزعت انا من فراشي..

\_ المفتاح.. المفتاح.. المفتاح..

انه في الحارة.. لقد هناع.

ـ واين تقع الرملة هذه..

● مىأجىبك على السؤال َ.

لم تستطع الإجابة عليه الى الان.

ثم التفت الى صلحينا وهو يقول له

متكفوا الرملة واحتلوا مستكننا فيها..

حقائبه ويعضى دون ان ينظر وراءد.

ـ لاننى ساعود.. وقد اصبحت شيئا جديدا..

● لم فعلت ذلك يا ولدي؟!.

وجومك لا يعجبني.. فانا ذاهب لكي ابني مستقبل.

يتشنج صاحبنا من رنين الهاتف حين ياتي وهو يشق صعت الليل

حين كأن عمار يحزم امتعته للسفر مؤخرا.. اقترب من صاحبنا وهو

الصغيرة تعتد .. وتقدم للضيوف .. لياتي عمار مهللا:

• جنت اسالك فيما اذا كانت ديار الغرب تزار هذه الإيلم؟.

ملامح لرجولة لخذة في النضوج.

يتغوه بكلمة.. وينصت بعدها فترة..

عليها خطوات الرمول العظيم..

- لا باس.. وما الملقع في ان تذهب؟.

الخاص مبلغ عشرة بنانير لنادية مناسك العمرة.

تشرق على الغرب، واريد أن اتلمس هذا بنفس...

ـ ماذا تريد با بني1.

\_ والمبيت.. اين سيكون١.

جاء لصلحبنا بعبرر جديد..

\_ وما الحكمة في ذلك؟.

- فهل تسمح لي بذلك؟.

او.. او.. کان یاتی معه بجدید..

يدخل البيت فيستانن:

رافقتك السلامة..

● ما يك يا ولدي.

• ملاا تفعل يا ولدي؟.

بما قد اشتراه.. من الطريق.

ـ ولكن مصروفك!. - --

- ما هذا يا بني.

ـ معی ضیوف..

● ومن این هم؟.

هـ اصدار تشرات شهرية من قبل وزارة اللقافة والشباب تبين بها اهم المؤلفات التى تستحق المطالعة بعد الاطلاع عليها من قبل للتخصصين والمهتمين بطرون الثقافة والمتغرغين لذلك العمل.

مسؤولية الشباب انفسمم الاخ عبدالله محمود الخصاونة ـ

ان هذه القضية تتعلب منا ان نجيب على منؤال وهو من المسؤول عن انهيار الثقافة لدى الشباب؛ وللاجابة على هذا السؤال تلعرض الى النقاط اللكية:

اولا: الشياب انفسهم فهنك الكتب الكثيرة الفنية بللعرانة والقيمة والتي تحمل في طياتها مشكلات ودراسات وليعاث ال مجالات عدة تغيد الشباب وتزيد في معرفتهم وثقافتهم العامة ولكن معظم الشباب يقضون نوقات فراغهم املم المدارس الخاصة بالظنيات وكذلك يقني بعضهم اوقات فراغهم في القهى ولعب الورق دون ان يكون لديهم رغبة لو تفكير في ان يظبوا صفحات من كتاب تنير لهم الطريق وتزيد ﴿

معرفتهم وثقافتهم.

ثانيا: الكتاب الذين يؤلفون الكتب فقد اصبح معظم المؤلفين يهتمون بالقضاية التجارية التافهة كالحب والرثاء والمؤلفات الرخيصة التي تكون الغاية منها المادة دون النظر الى القيمة والمعنى واصبح الشيء الذي تقلس عليه قيمة الكتاب هو كم سيكون ثمن الكتاب وليس هو ما فلادة هذا الكتاب في التاثير على القارىء وما فالله هذا الكتاب على العلم وعلى مجتمعنا ثم ان بعض الكتاب في عللنا نسوا لن هنك قضايا

اهم من هذه المؤلفات للرخيصة مثل القضايا التي تهم للجتمع وتهم الشباب ومن هذه القضايا القضية الظمطينية والحرب بين العراق وايران والغزو الثقاق الغربي لبلامنا واطماع العدو الاسرائيلي ﴿ بلامنا وملاا يستغيد من هذه الاحداث التي تحدث

اعزائي القراء

أرائكسم واقتراحاتكم الجمعة

عن المحرر

● الاخ خلاد عطية ضيف الله ـ

شكرا على ملاحظتك حول

مسابقات تحفيظ القرآن وتحية لك.

● الاخ حسن توفيق غباري ـ

O يأسف المرر لعدم تمكنه من

رؤيتك حين مجينك لعمان فشكرا

الاخ ممتلز احمد خاطر:

الموضوع الذي وصلنا طويل

جدا يا هبذا الاختصار وشكرا لك.

● الاخ خلاد احمد البراق ـ

الموضوع الذي وصلني طويل

جدا نرحب بالمقالات القمسرة.

٥ رجاء تحسين الفط لنتمكن من

● الاخ جهاد احمد ابوراضي ـ

O المأثورات التي وردتنا منك سبق

تطرها على منفحات المنحف.

● الاخ ز.م.ع من عمان:

این الاسم الحقیقی طالما ان

الاسم الذي ارسلته هو اسم

العدد الذي طلبت ما يمكننا ان

نبعث ولو بعدد واحد منه فمعذرة

واما الاعداد الاخرى فبالامكان

الكتابة الى ادارة الجريدة بغية

امكانية تأمينها لك، وتحية لك،

والمحررة

وشكرا لك.

الاخت سميحة:

نشر المسالح من انتلجك.

المحرر



على بعض الطرق المُلرجية.

الدكتور احمد شركس

عثمان عخالت ابوروبي

أمعار الخضار على الطرق

الذارعة

نتعنى على الاخوة المسؤولين في وزارة

التموين تتبعيد الرقابة على بسطات

الخضار على الطرق الخارجية هيث ان

معظمها لا تتقيد بالتسعيرة الرمسية.

صناحيق البريد

الجهود التي تقوم بها المؤسسة



تحديد المرعة على الطرق الخارجية

شكرا لدائرة اللطوير الحضري على الاهتمام الذي توليه الشاريعها ونتمنى على الدكتور هشلم الزاغة مدير علم الدافزة ان تدرس الدلثرة امكانية استكمأل الخدمات العامة المطلوبة لمشروع المنارة حيث يولجه السكان صعوبة في الحصول على هواتك



افعام دائرة التطويس



الحضرني



العامة للبريد تجعلنا نتمنى عليها زيادة عند صناديق البريد المخصصة للمكاتب البريدية.. شكرين لها نتمنى على لدارة السير ان تقوم جهودها سلقار بتحديد المرعة على الطرق الخارجية

# اسلمة عبدالله

المسرحية التى انتهت عروضها قبل عدة قصيرة حيث اشار البعض الى النواحي المادية فيها مثل الاضواء التى استعملت لتهيثة الجمهور انخول لحداث المسرحية بشكل واقعى واشاروا ايضا الى بعض التواهى مثل الديكور للستعمل وابداع المظين كافة بشكل يرشي الجمهور. ولكن الذي غاب عن ذهن البعض هو السؤال الذي يجب ان يطرحه الجميع \_ او على الاقل الذين شاهدوا هذا العمل المسرحي .. وهو ما هن الفكرة المعتبوية التي تعرضت لها هذه المسحية والتي

### ثبن الخطل حول معردية

هاولت لبرازها يشكل واضح من

غلال الاحداث.

قرأتا تعقيبات عبيدة حول هذه فرتيي ــ كانسانة حضرت احداث

هذا العمل ـ انه قد طرح افكارا موجودة في عصرنا ألحالي وف داخل مجتمعنا الاوهى استغلال أليعض الواقف معينة وليس كما اشار البعض الى انه استغلال مجرد بحد ومن هنا نرى ان الفكرة تنصب على التخلص من الشر السلعن في اعماق البعض ليعبود مجتمعتا الامن والاستقرار في جو يسوده الاخلاص والغير. ونحن بدورنا نتقدم بالشكر لكافة العاملين على انجاح هذا العمل القنى الجديد بافكاره وخصائصه املين الاستمرار بقعمل على الحراج المكلر لخرى منال عبدالعزيز

### مستعار . ۲۰۰۰ . ● الاخت م. ن. س: O السؤال الذي ورد في بيان رسالتك لا يعنى المؤمسة التي تم نكرها في رسائتك ولا شكر على واجب. ● الاخ عليد ابراهيم الطعمي ــ لو يتم الايعاز بتخصيص بغداد: اشارات وشواخص فوسفورية امام ٥ مع الاسف فانه لا يتوفر من

المواقف الخاصة بالشلعنات على الطريق الصحراوي.

● لو يتم التعميم على السرعة المقررة على الطريق الصحراوي نظرا للسرعة التي تسير بها بعض السيارات والشاحنات.

 لو يلم الاستفادة وبشكل جنري من خدمات النقل بواسطة القطار مع تطوير تلك الخدمات. سعد ابراهيم الطايع او يتم تخصيص امائن الهوائتا.

القطرانة

ملاحظات من الطريق الصماوي العمومية على الطريق الصحراوي مع وجود صنائيق اسعاف في بعض المراكز او الاستراحات والقاهى على

التي كانت تترقرق في ماقية كلما ذكر الوطن او حن اليه.

الطريق المذكور.

معمد العلم العربي على حافة نهر السين، وفي مولجية كنيسة نوتردام، ينتصب معهد العالم العربي أمعع كولجهة فريية للثقافة العربية الاسلامية شامضا بطوابقه التسعة التي تقوم كدلهل عان فخامة هندسته المعمارية من الزجاج، وظفولاذ والالومنيوم.

وكانت فكرة المامة هذا والبويور العربي الاسلامي: «اشارة الى المركز الثقافي جورج بومبيعو والذي يسمي بوبور لوجوده في شارع بسويسور بباريس ١٠ هـذه •الرائعة المعمارية الثامنة للعاصمة، كما وصفتها الصحافة، قد طرحت سنة ١٩٧٤ في عبد الرئيس فاليري جيسكار ديستان. وتبناها خلفه الرئيس فرنسوا ميليران، لَينَم انجاز المبروع في ظرف سيع سنوات. وقد اصبح معهد العالم قعربي الان جزمًا من المنظر الباريسي. ودو نتاج الارادة المشتركة لفرنسا والبلدان الاعضاء في جنامعية الدول العربية . وتحدد وثيلة تأسيسه ا حداقه المتمثلة في تطوير معرفة العالم العربىء وتنشيط عمل بحتى معمق حول لفته وقيمه الثقافية والروحية،، وتشجيح المبادلات والتعاون خاصة في مجالات العلوم والتقنيات بين فرنسا والعالم العربي، والاسهام في تدعيم علاقات هذا الاخير باوروباء ويشرف على تسيير هذا المعيد مجلس اعلى مؤلف من ممثل كيل البليدان

اما تمويل المعهد ـ الاستثمار المبدئي قرابة ٥٠٠ مليون فرنـك وميـزانيـة التسيير ٨٠ مليون فرنك في سنة ١٩٨٧ فتؤمنه فرنسا بنسبة ٦٠ بالمائة وشركانها العبرب بنسبة ءه بالمائلة والواجهة الجنوبية للمعهد الشرفة على فساء من المرمر الابيش اعجوبة للناظر، وقد صاغها المهندس المعماري جان نوفال کما لو کائت مشربیة ضَنْمة مستلهما في ذلك رسوما من فسيفساء قعس الحمراء، اعجوية تقنية وتبانير بعري رائع بنمتل في وضح مائنين واثنين واربعين سجفا مسلحة کل واحد منها متر صربع، تنفتح وتنغلق تبعا لدرجة الضياء الخارجي. أما المعاهد الكهربائية فهي من الزجاح تعبيرا عن فاية ميدعي حذا

الاعضاء. ومجلس ادارة نعف أعضانه

من العبرب وتعقيم الاخبر من الفرنسيين، وكنذلك الامر بالنسبة

المكان في ضمان النور والشفافية. ومن التجديدات الملفئة للاهتمام في مبنى المعهد «برج الكتب» اربعون الف • ستكون هناك منة ظف • كتاب تغطي جدران اسطوانة مرمرية بيضاء ترتفع من قطابق الأرضي حتى الطابق السادس في شكل لولب مروحي يذكر بماذن جوامح قديمة. ويادى قبو المبنى، كمكان تلقاعات الادبية وللتنشيط الموسيقي، الكتب الحديثة والمعارض الظرفية المنظمة حول مواضيع من الثقافة والفن العربي . الأسلامسي: روعسة و جلال، وهسو معرض لتصاني وتلاتين مخطوطة قرانية من القرن التابع حتى القرن السابع عشر... داسهوع السنسا

أما المتحف الدائم للمعهد فيفطى خمسة طوابق ويضم هالها قرابة اربعمائة اثر فني، ويدعو الى اكتشاف تنوع الثقافات وعمسق وحسدة الفنسون الاسلامية. من عهد الجاهلية الي عصرتنا الحناليء ومسن المعيسط الى الخليج، من خلال العلوم، والمتمثات، وغيرها حوصلة الثقافية فاليا ما لا تزال أسهاماتها في العضارة المغربية وفي الكنبة الاعلامية السمعية

البصرية يمكن للزائر طالبا كان او باحتنا او مجنزه مجنب للاطلام استخدام غرف فردية صغيرة لمرلجعة او مشاهدة صور او اشرطة وثانقية او الاستماع للموسيقين التي بيبعها في احسن الظروف التقنية ويجانب ذلك • جدار التلفزيونات • الذي يعطى فكرة عما يشاهده نظارة العالم العربس على شاشات تلفزيوناتهم، وفي وقت لاحيق، ويفغسل التطبورات التكنبولبوجيسة سنستقبل شاشات هذا الجعار مباشرة البرامج التلفزية من بغداد ، والرباط او

تنويه

ُ ـ احداث قساعة في فرنسا ـ

سقيط سهبوا في ملحنق الاسبسوع الماضي اسم السيد سلامة شطناوي الذي اجبرى التنوار مع القناص الياس فركوح ضمن ملتف القصة

طعيت من الشعراء، وحيث اعطيت ما لم يعط، وحلقت عليا في لجواء لم يحلق احد فيها

واعود فاؤكد أن الاعتزال لا يقترن، بالمُرورة، يعمر معين، ولا بعدد كبير من الاعمال للشعرية، ولا يقترن بتجرية زمنية طويلة مثلا، بقدر ما يقترن بعطاء، واضع لكثر من خط تحت كلمة عطاء، ذلك العطاء للتميز وللدهش وللقترق لكل ما هو مناك واسود.

ومرة اخرى، سأقحم رايي في للسالة ولقول: ان شاعر السيعيثات او الثمانيتات في الاربن لم يقدم مشروعه الابداعي الكامل للكلمل والذي يدفعه بالتالي الى الاعتزال، فهو شاهر الكتابة المستمرة، والتجريب، والشفي اليومي، وللدفق الشعري المتواصل، وهو الشاعر الشبيه بالتحلة العاملة. الشاعر للثيل لطبيعة النمل للتحرك والنؤوب، وهو شناعر التصولات، وقالد القصيدة، الذي يمسكها من قرنيها العلجيين يحركهما يمينا لو شمالا، وهو شاعر الطلق الذي مكأن ظريح تحته، وشناعر للرحلة التي بحلجة الى كلماته وتجلياته، وهو اذ يكون لو يقع ﴿ مرحلة هكذا حدودها وطيائعها، فكيف اتن

يسمح لنفسه ان يعتزل؟؟... ان الفوران الوجدلني والاجتماعي الذي يعتري انعنان هذه للرحلة هو شبيه الى هد ما بغوران انعنان فترة الخمسينات والمتينات عندما كان هناك الملبروع السياس القومي،

والابداعي العربي في قمة زهوم، مُعَلَّهُم شعراء تلك المرحلة الذين كاثوا ليامها شبابا. وظلوا معسكين على جمرة الشعر وجمرة القهر، وحققوا مشروعهم الابداعي ثم تحولوا فيما بعد [ق] الثمانينات] الى مجموعة صامتين، ولكنهم على مدى رحلتهم تلك لم يعلنوا الاعتزال.

... والى حد ما ارى في الإعترال توعا من الانسماب [وظيلا من الاستعراض كما يقول ولحد من مثققي هذه للسلحة]، وليغفر في اصنقائي هذه المسارحة، ارى في الإهتزال نوعاً من الكبرياء للشعرية غير للبررة... هكذا سيتاح لَى بعد هذه المقدمات أن أطرح هذا السؤال... ماذا يمكن أن تكون عليه صورة الخارطة الشعرية العربية لو لن شعراء مثل صعدي يوسف ومحمود درويش والبيكثي وسليم بركلت أعلنوا في بدليات حيولتهم الشعرية اعتزالهم. وأطلقوا مثل هذه دالهجرات، الشرعية، وتوقفوا في لول للطريق، او في وسطها٢٦.

ننتى اقدر موقف الشاعر الذي يعتزل الكتابة في آخر الطريق، عندما يحس انه غير قادر على تجاوز ناصه، وتجاوز الاخرين، وغير قادر على اختراق النص، عندما يكون النص جدارا، لو اکلر من جدار.

واقدر موقف الشاعر الذي يصنعت امام للورقة البيضاء، عندما يرى ان هذا البياض هو بمثابة

الذاتية والمترامه لنصنه] لكن مثلهذه المولقف لا تأتى الا بعد تجرية طويلة وعميقة ومرة. ومثل هذه المواقف لا تلتى الا يعد رهلة مرهقة، يكلمة لخرى، يجب ان لا تعقط لحتجلجنا الفردي او العام على رأس الطبعر أو على رأس الكتابة. وأتما بالشعر وبالكتابة تعلن الاحتجاج.

-ليشتغل عل قصيدته، يصمت، ويقلصيء بها السلمة، دون ان يعلن عن توقفه. - وليعمل اي شيء آخر، ذا جموى شعرية، دون تصريح شديد اللهجة.

كلتا نعرف الظباهر الميدع الدكتور وليد مبيف الذي لا ينظى شعرا منذ فترة طويلة، والذي لم وكلنا نعرف القاص للبدع جمال ليو حمدان الذي لم ينظر قصة منذ فترة طويلة، وايضا، لم

الفن لا يتراه احدا في حاله. قلو اعتزل لحدهم في غلر مهجور، فسوف

يوسف ابو لوز

شرف کیے له [وهذا هو حدر للبدع ورقابته

بيان الاعتزال

طاهر رياض

ملامحها، وتساقطت اقنعتها..

تكون مراود كحل أ.

نكتب لو لا نكتب..

نكتب او لا نكتب .. تلك مي المسألة!.

فحواد، النبت عن كل ما يصله بأنيته...

المتحيل معايشة الحاضر، بله فهمه!.

في هذه المسافة من الوقت الضائع، والاحلام الضائعة...

تعصف فيها الرياح الجافة، والارواح التي قضت جفافا.

اثناء القفر من حافة احدهما الى حافة الآخر ا

المحنة، ولم اهتك بنات صدري على رؤوس الخلق! ١٠٠

في هذا الوقت المنسحب، انفة حيناً وتواطؤا حينا اخر، من امكنة شاهت

في دالأن؛ المحمول كالفقاعة على جنونه المتخم، المارق على تاريخية

حيث المآسي اكثر ما «يلهي»! والملاهي اشواك في العين، يراد لها ان

حيث من العبث التفكير في الستقبل، ومن الحماقة تأمل الماضي، ومن

وحيث المره جاد في حمل وهمه الخاص، راكض به في ارجاء تيهاء،

الكتابة هي التحديق في الهاوية عديمة القرار، الفاصلة بين شاهقين،

التحديق في الهاوية، ومغازلة عمقها الأعمق، لحظة الاندفاع، لحظة

كيف يمكن انجاز كتابة كهذه ، في وقت كهذا ، دون ان ينفجر الرأس ، أو

تنفجر فيه رصاصة؟ كيف يا خليل حاوي ويا تهسير سبول ويا نجيب

كيف يا شهداء الكلمة في هذا العصر، ويا معتزلة العصر كرمى لكرامة

كيف يا أبا حيان التوحيدي، يا كبيرنا الصارخ في أشارتك الالهية المبينة،

وانت تضرم النار في مؤلفاتك؛ دليتني خليت الوقت يرددني في ارجوحة

كيف ننجز كتابة كهذه، دون ان يتصدى لنا اعداء الكتابة وادعياؤها، في

الوقت ذاته، ودون أن نؤلب علينا «الدواجس» المسترخية في اقنانها،

المعمننة في علفها ، الراقدة بحرص على دبيضتها الذهبية ، التي لن تفقس

كيف نكتب حريتنا، اعنى كيف نطلق حماتم ارواحنا في فضاء ملوث،

لزج ، دبق ، لكثرة ما القي فيه من «قصائد » المديح والهجاء ، وكتابات الذم

والاطراء، المبيئة مسبقا لتلبية غايات، باتت معروفة، في نفس يعقوب!

ولكثرة ما احتشد فيه من صراخ اجوف، وتصفيق ابله، لم يؤديا الا الى

تشويه منظم وناجح \_ اسفا \_ للذائقة الفنية، والى تغييب اكثر شمولا،

كيف، ومن نصبوا من انقسهم سدنة للثقافة والكتابة، بغير وجه حق، ما

يزالون بمارسون، بما بملكون من سطوة ومقدرة، تخريبهم المنهيج

كيف نكتب باقلام نظيفة على ورق نظيف، دون أن يتعسرض لنسأ

المتسخون، بأشكالهم كافة، ودون أن يتربس بنا حملة اختام البصم

ان نكتب اذن، او لا تكتب، الا ترى معى انها مسألة جديرة بالتوقف

عندها، في محاولة لاستيعاب ملابساتها، وتبديد غشاواتها، قبل ان نصبح

كمن يربي العصافير ليطلق عليها النار، في اللحظة التي تنشر بها

الكتابة قدرنا ـ ستقول لي ـ رغيفنا الذي نسد به وجعنا، ماؤنا الذي

نشفي به غلتنا، واقول انها موتنا الذي نحياء كل كلمة، وحياتنا التي

الكتابتي للحياف نعما بحين تمتلىء الحياة بالإحياء ويخلص الإحياء

لحب التجيئة ، موالا مقالها طريق علوت صاحبها في حياته ، وموته الف مرة

الكتابة للانسان، نعم احين يتذكر (هذا الاغلى) انسانيته، ويتمسك بها،

وينافح عنها، رافضا الاتجار بها والمساومة عليها، والا فانها عليه لا له،

والكتابة ايضًا لنا احين نعرف، بعد كل هذا، ماذا نكتب، وكيف، ولن،

وافجع نتائج لكل ما هو بريء وحقيقي في النفس البشرية ؟ أ.

للثقافة والكتابة، بدعوى «الرعاية» و«الاحتضان» و «الحرص «اأ،

والحذف والأمر والنهي السوداء كافة .. كيف ١٢

تفضح انعدامه الذي اختاره لنفسه بنفسه!.

في وقتنا المتطوح في هاوية مسافته، هذا ا.

اجندتها وتكسر الفضاء؟.

نموتها كل كلمة!.

الجمد كله والروح كلها في الفراغ الفاصل، تلك هي الكتابة!.

ان شاهر الثمانينات، او قبل ذلك ظيلا، ف الاردن، ما زلل في الرحلة، في ومنط للرعلة، ظم. يعتزل؛ لم يترلجع!. ليمنكت مثلا... دون ان ياول: لاعتزل.

وفي الختام ساضرب مثلين في الشعر والقصة، ق هذه السلحة: .

يكل يوما: اعتزلت الشعر... يكل يوما: اعتزات للقصة....

يداهمه الفن حتى في الفار المهجور.

שבו וצט ז هذه الفوضى المريكة التي تغيرق روحى في ظلالها الثقيلة، لماذا تهجم الأن؟ الآن، وفي هذه الساعة التي أوي بها الى النوم ١. انها ساعة نومس، والمفترض أن ارقد واحلم لحلاما سعيدة وجميلة -

إنها لقكرة ميكرة، تلك التي يطلقها شباعر

الثمانينات او شاعر المبيعينات [نهاية

للسبعينات تحديدا]، وقد لا تكون عقود

السنوات مقياسا للاعتزال، لو، العزلة، وقد

يكتب شاعر ما، ﴿ زَمِنْ مَا، قَصِيدة كَبِيرة واحدة،

ثم، فجاة يعترل بعدها، اذن، قد يكون بعضنا مع

مبدأ الفكرة شرط ان تنطرح في اطار مضامينها

للوضوعية، وفي اطار تحققتها الإبداعية، وفي

حللة تكون المشروع الايداعي للكتمل، وللذي له

معقة الانتشار والفاعلية في كافة الاوساط

اقبل فكرة الاعتزال من شاعر مثل عبد الوهاب `

البيلتي بعد ان حقق مشروعه الابداعي، وبعد

ان حقق انتشاره وحضوره، والآبل الاعتزال من

طباعر مثل محمد الفيتوري، واقبله من بلند

الحيدري. مثل هؤلاء الشعراء يعيرون عن

·اعتزالهم، بدون ضجيج، انهم صاعتون. لا

يكتبون، او على الأهل لا يكتبون بحجم الرخم

السابق لهم، ومع ثلك لا يصرحون او يطلقون في

الاجواء الثقافية، لنهم قد اعتزلوا كتابة الشعر.

الكتابة، أو اعترات كتابة الشعر، أو القصة، أو

اعتزات للوسيقا لو الرقص، او التعثيل لو

الرسم لهو قول ينطوي على خطورة كييرة، وعلى

سؤال كبير ليضا، اذ يجب ان يسال نفسه من

يقول بالاعتزال او ياخذ به: ماذا فعلت

لإعتزل!... ملذا حققت! ملذاتهمت على مستوى

الكتابة بشكلها للعام! أو على مستوى الكتابة

الإبداعية... ثم ملاا قدمت على مستوى الثقافة

رالعربية لكى اذهب الى مغارة الاعتزال حيث

وفي رايي، أن من ينهض الله اعترات

بمعنى تخر...

ان انام لکسی اصحاد منتعشبة وقوية . . كما لقنت في صغري ولكن \_ وأسفاه \_ يبدو اننى لست من المحظوظين الذين ينامون باكراء وپهدوه، ویصحون، ایضا،، بهدوه، اللعنة! انها الان ساعة نومي. يا لساعتي التعيسة ا.

احاول كل ليلة ، ومنذ اسبوع ، أن اغمض عيني عبثًا . اقاوم الصحوء واستدعي السيد النوم باغرامات شتى، اتوصل اليه احيانا، ابكس بين يديه، واحيانا اخرى اقرأ من السور الكريمة، والأدعية التي حفظتها عن ظهر قلب، لا فائدة، ألجأ الى التعاوية التي تتلوها جدتى لكى ابعد الشيطان الرجيم عن غرفتي، لكن الكوابيس لا ترحل ولا تفارقني لحظة. تجيء الكوابيس رغم ان النوم ممتنع متمنع! اظل اطارد النوم فيغلبني الصحو اللثيم.

المساء المتالي. في هذه الساعة، الآن، كما في كل مساء ، ارى الغرفة وقد تحولت الى تابوت، نعش لي وعلى مقاسي. يا الهيي!.. افتح الباب الخارجي: وازيح الستائر لأشراع النوافذ، وادع لهواء الليل النقي أن يحضل الى قلبي بعض السكينة، لا فائدة، اشعر بان الهواء قادم، هو الاخر، ليقبض على انفساسي المتبقية. اسارع الى اغلاق الباب والنواف

كتب ابوهلال

السوادُ ثقيلَ، ثقيل

احاول ايقادها في جنون

- ضباع تزف الى الموت ركبي! -

واذكر في لحظةٍ

في صيحةٍ. .

وابحث عن مععةٍ.

تطهر اعماقي الآثمة.

السامة الإولى من الليل

واصحو مساء، تواری النهار، وآب الوری،

وابحثُ عن نجمةٍ هاربة. واخبطُ في العِتم ِ، هذا

جلاوة غفوتي المستحيلة، ابحث عن شمعة،

وفي لحظة الياس، تعوي الرياح، وتنفجر الارض

.. ذهول .. وصمت .. واهوي .. اصارع في

واذكر إنَّي تأخر صحوي، والعن ايامي البائسة

(الساعة التانية من الليل)

وما زلت اغفو، اعانق اكفان اجدادي الغايرين،

واصرخ حين يلع الصغار: كفاكم حياة! واغرق في

(النامة الثالثة من الليل)

اتا وارث المجد، في ساحة المجد، اركض، لا زاد

الا خبار تراكم عبر القرون على تركات الجدود،

حصال يعرج، والسرج بال، تصدّاً سيفي في

ترفرف، في وجل، فوق رأسي، خجل!

(تسابق من يا شقي ؟ لقد خلفوك وراء الوراء،

تعاقر كأس الغرور، وتسعى تراب كليب، وتحلف:

أتأخرت في النوم جداً، وضاع النهارا

تقاسمت الناسُ ارزاقها،

واحلم بالجولة القادمة.

وراية امجلاي المنهكة

خر يومي، وامر حقياً!

الموت حتى القرار

على بقوة النزع الأخير.

تستثيرني الغرفة من جديد. لا شيء في مكانه الصحيح، ملابس، احذيتي المتناثرة، الاوراق البيضاء، فناجين القهوة المتروكة منذ ايام، اعقاب السجائر التي سحقتها في الليالي الماضية على الحائط الاسود .

جدران غرفتي سوداء.. الان فقط تنبهت الى إن جدران غرفتي مطلبة باللون الأسود أ. لم أسال، أذ رأيت المزهرية البيضاء فارفة من اي زهرة.

اي جنون هذا وأية هلوسة؟!. ما هذه الفوضى، واية امرأة تسكن في هذه الغرفة وتأوي البها؟! هِذَه لِيست بغرفة تليـق بِي، لـن أنام فيها بعد الآن، لن الجأ الي الاشياء المتراكمة وفوضاها المربكسة، لكِنها غرفتي - اقرر بأن اطبع امي وارتب اشيائي، هكذا ارتاح واريح.

لكن الكوابيس تتوالى والافكار الجنونة تتسارع. لرى رجلا ضخما يخفي عينيه خلف نظارة سوداء، ويتعقبني اثناء ذهابي للعمل، وارى مسدسا يحمله بهدف اغتيالي ا يسكنني الرعب كلما اقترب موعد ذهابي للعمل، فامشي في الطريق كالمنومة، اقطع الشارع جريا خوفا من أن يكون الرجل، صاحب المسدس والنظارة السبوداء، مختبئا في الزاويسة الاخسرى، يترمدني ويتحين الفرصة لقتلي!.

تسالني عمتي عن سبب شحوبي واضطرابي العصبى: القد انخطف لونك! ما بك ٢٠ فاخبرها بأني لا انام، وان هناك رجلا يتعقبني ليغتالني بمسدسه المحشو بالرصاص، تيزا مني، وتهز رأسها الابيض، وتتدارك لتقول لي بأني

امزح، لا، لست امزح، اقبول.

لكنها تختتم حديثها قائلة، وانه معجب. معجب بك ولا شكاء. احاول ان اصرخ ، غير اني أفاجاً بضحكة مريرة تنزلق في داخلي.

اعود الى المنزل وقد صممت على ان انام بهدوء، لن ادع للمضاوف الغريبة فرصة تفويت نعمة النوم على. لن يكون هناك الكوابيس، ولا الاحلام السيئة، ولا التخيلات المجنونة سانام.. سانام.. سأن...ا.م.



# الانباء

### قصة: جميلة عمايرة

(ذات مرة حلمت بأننى اقيم في سجن مليء بمثات النساء. ثـم تحولت الى سجانة وارتكبت جريمة قتل بحيث بت سجينة. ثم تمردت وهربت من السجن في ليلة ماطرة، غير انهم القبوا القهض على، واعسادونسي الى السجسين بمضاعفة مدة عقويتي)،

قلت بأنثى مصممة على النوم بهدوء، لذا، ها انا لحاول اختيار اسطوانة لموسيقى تساعدنني على الارتخاء، انتقى واحدة، معزوفة جميلة لموسيقي اسباني لا اعرف اسمه ، اسمعها ، فيخيل الى بأنه قد

یکون مجنونا ۱۰ او مات منتصرا . لست ادري. كانت عنيفة في يعسفس تدرجاتها، لكنها \_ كما شعرت \_ كانت تقطر حزنا عند هبوطها الهامس كأنما تثن او تنزف.

كفى. لا اريد سماعها، ابحث عن اخرى، انثر الاسطوانات وأبدأ بالبحث من جديد، تصطـدم اصابعي بتسجيل بين الاسطوانات. اتوتر، واكاد أن القي به من النافذة. تراجعت فجأة، لا، قد يصحو احدهم- ريما ايي. فألقي به على السرير.

ارى الرجل ذو النظارة السنوداء والمسدس ، اراه ثانية ، هناك ، في هذه اللحظة ، مختبنًا في العتمة بين اشجار المنزل الكثيفة والعالية. اسارع الى انزال السنائر، واغلاق النوافذ، والتآكد من اقفال الباب. تتسارع دقات قلبي للرتجف.

تتسارع، الى حد انى احس بأننى اختتق. لا لجرؤ على الذهاب الى المطبخ المقابل، اتوق الى فنجان قهـوة، اصرخ بلا تفكيــر، اصرخ بكل ما لدي من صوت تملكه حنجرتي (اتوهم بانها قوية) لاصدم بان صوتي مخنوق ٠٠ مخنوق ٠ ليس لي صوت. لا صوت لي، لا.. ويكون تنفس اللاهث، الثقيل، هـو الذي يهزني ا العباح الثالي

اخبر امی بأننی لم انم ابدا۔ تضحك منى ، وتقول ، اتفكرين به . انه هو، اليس كذلـك ١٤٢ اصمـت، افكر بـ هو الذي تقصده، لا اتوصل الى شيء. تكون مصوبة الى نظرات حازمة، اتماسك.. وابتعد عنها

ذات النظرات الحازمةِ . . المتشككة . على أن أعود الى بدايتها كلما النافذ من وراء الزجاج ، امرأة تهزأ بي وتطلق ضحكاتها المجنونة في

ارى الرجل ذو النظارة السوداء، النافذة فيغرغها بتمهيم وهدوء فيتب

سقطت وسط ضرفتي الضيقسة بجدرانها السوداء.

كالمنومة . افعخ لعديقاتي عن مضاوفي. يضحكن. تطلب مني درامة، ان ارافقها الى السوق. اعتذر ،وادعي بان لدي مواعيد هامة. اخش من ان یکون قرجل یترصدنی لینال مني في فوضى الناس . اهرب الى

القي بالكتاب جانبا، واذهب الى

ورقدت، هكذا، نائمة، الى الأبد.

اتناول الطعام مع امي الصاملة، اصعد الى غرفتي لأقرأ كتابا لم انته من قرامته منذ اسبوع. اتوقف عند القصة اللغز، التي تجبرني تناولت الكتاب، لا افهم. لا افهم شيئًا مِما يحدث في القمة ايترامي لي بان شعباع الشمس القبوي،

بيديه القويتين، يقترب مني ويقترب، في وضح النهار الصافي، يصلني وقد رفع لصدى يديسه المسكة بمسدسه الحيء ويصوبه تحو وجهي لولاء ثم يندنو اكشره ويفرغ طلقاته الخرساء مئن اطبار 

# تمة تعيرة

سامية عطعوط

كانوا نياما حتى خلتهم نوما. افقت من الحلم مفزوعا.

كنت اسير في زقاق ضيق، رطب، تنبعث منه رائحة خنازير لم تنظف طويلا. اتافف. اشتم/ في سري/ كل

المعينة مستيقالة. تضح بالحركة، الباعة بتنادون على بخىائعهم، والمارة اجساد تعبير بلا اشكال او ملامح محددة، عجلت من خطواتی، عبرت امام محل تحف والوات الرية يلفت الانتياء، نظرت اليه، فلمحت على زجاج ولجهته انعكاس خنزيـر صغير، وردي اللون، تاعم الملمس، يتعلق في عنقي ويعتطيني، ارتعبت وصرخت... استيقظت من الحلم مفزوعا الهث، اتجهت الى المطبخ واذا استعيد بقله، اشتعلت بي رغبة لاستنشاق الهواء. شريت كوب ماء.. واشعلت لَقَافَةُ تِبِعُ، مَفْنَتُهَا فِي سَلْجَةُ الْبِيتَ بعصبية، عدمت تجوم للسعاء المحلقة فوق راسى حتى عاويتي الهدوء، أويت الى فراطَي، تعبا، منهكا وغفوت. في الصباح، استيقظت منتعشا، اغتسلت، ارتبیت ملابعی، انتملت حذائي وخرجت فرحا يقوم يوم

سرت في الرقاق الرطب، انبعثت منه رائحة خنازير نقلاة. تالطت

والانوات الالرية، لمحت على زجاج واجهته خنزيرا كبيرا يتعلق في رقبتي ويمتطيني، انظنت عني صرخة مكلومة، التقت حول وما كنت، حتى انفجرت بالضحك عاليا، كان كل من المارة يحمل خنزيره على ظهره، ودون مبالاة يتابع سيره...

من اوراق ابي هلال، غريب بن عبدالله..

(اصيب ايوهلال غريب بن عبدالله الملقب بالظاعن في كون الله. بالارق الشديد ذات ليلة نتيجة القرحة الدماغية التي يعاني منها منذ ما يزيد على الف سنة. فنصحه الاطباء باللجوء الى العلاج الطبيعي، وفي اليوم التاني. وجدوه يغط في نوم عميق. ووجدوا عند راسه كثيرا عن الاوراق المخطوطة: وبعد سراستها يتمعن، وجد انها محض هذيان اسلمه اخيرا الى ذلك النوم. وفيما يلى، انشر هذه المخطوطات غير مشروحة، ولا محلقة، تاركا ذلك لمن

(السامة الرايمة من الأول)

حلتُ الربيعُ الى كل غصن، وآبت لروضي طير الساء، ووحش الفلاة، ومرغت بالوحل عزة كسرى، وحطمت قلب هرقل ، وارسلت روحي في الارض يبعث قيها الخياه. \_ (فكيف يسارك خانت بمينك واغتلت في حضرة الله عثمان، ... ثم رفعت الماحف فوق الرماح، واسلمت سيفك لابن سبأ

غر السنون، وما زلت في قبضة الروم، حليت درعك، ماذا تؤمل يا نخلة جلما

يجد وقتا كاليا لمثل هذا العمل الجليل).

وهمت على وجهك الكفهر، التخاطب

ليال مثقلة باللنوب، وجدي تقطر من جانيه اللماء صلبت ابن ذات النطاقين ثم اعتمرت، واعجزن ابن جبين وحين تمكنت منه تفلت مني. \_ رويؤت وخيداً بنهر الدماء. تصارع فحلا يسدُ عليك طويق الساء، يشدك للقاع ميراث سيفك، ثقل الجماجم، ظلمة

عوني اللبدي

وصمت الفراسي واشلاء رايتك الغابرة؟ وتنال معت المول إنوا كالقدر ال

يطارد احزي الآتيا

شعر: نزار

تكتب في زمرة الاشقياءا) (الساعة السادمة من اللهل)

تهاویت، ثم اشرآبت علی جثتی قامتی من جدید، نشرت الكتائب، ارعبت قيصر، مددت جناحي شرقا وغرباء توهّجت بالنور حتى اشتعلت. \_ (وحين اتكات على ركبة الجارية واحميت جيلا خصياء خيراً بسمل العيون صلبت المنفاة العفاة، والجلقت عجدك في (الخلق) الحبت تلهز الامام! اما تقرأ الحزن في كوك دجله

طويلاً عَرْقَتُ بَنِعَ إِنْ مِنْ عَلِيلًا ، توارثني العرباء، تبادلان المستودية والفا تباولاتناهن كبرياتي ، مقابل راسي، وما يعرك الناهية الفاملة بقاع بعالى الكلة العراة ليني، سيتمر يوما اخا 

سافة الملي

كيا كابر ميوماء يكون!

انك تنجب ابتك! ثم یکون

اقداس روخك اتربة العمره

erend har liber وسأبقى فقيايك عمري لكم مشرعة.

الال الأكما الحماد الرباء المرباء

ولم تعد الأراوزاقا بيضاء رطبة، وهند فجصها، كيفينان سيب وكاريتهاء كثير من الدموع التي درفها

انهم، يخرجون من المستحمل.

حين ترقي بنحرتك،

الله يتوقيع في تعلقة الفجر، فجر جديد).

فتحت الرماذين وميض تلاعيه نسمة قادمه،

واقوش قلب الله دربكم

Lane by

(لتصحو مسامة

. ويأتون بعد الغياب وتنبض يالحب كل الجهات!

حين توقد نارك اتب ، وتنب من رحم ارضك،

ان يتألَّق سيفَكَ ثم یکون: حَمِّنَ تَبْحِثُ بِيْقِ حَمَّايِاكُ عَنْكَ، وَتَعْضَ عَنْ قَلِمِنْ

(July to July)

والنح بالرزمل دفتيه .

James Salat Land

البوهالال قيل أنا يغرق في نومه العميق \_)

المطايا

لم يعتيقظ احد على صوت صرحاتي المتبعثة بعد متتصف

وحين عبرت املم محل التحف

عمان \_ ۱۹۸۹

مواقف ايديولوجية مختلفة ف الذمن دون

ان يخضعها لكلامه الخاص كمؤلف ـ وجد

فيما بعد انه متضمن في الرواية كشكل

أبيى. ق النسخة الموسعة والمتلحة من

متعددة من الخطابات بدخول المفضاء

النعى ـ الخطابات السواية والخطابات

للهنبة، الخطابات العامية والخطابات

الاببية، المطابات الشاوية والمطابات

المكتوبة فاته تحصل ف النهاية على مقاومة

المعنى بالمكم على خطابات الشخصيات

السكرتيرة عما يريده المدير، لكنها

كافت منشفلة تماما بالرد على

الهاتف، خرج للدير من مكتبه،

يخيل افي لنه لم يرني، اقتريت منه

بينما كان يقول للمنكرتيرة: •اطلبي

السيد عصام. وقعى العقد معه،

ابعثى المندوب الى اجتماع التقابة.

ابلقى الانسة... الانسة... ما

اسمىھچا .. <sub>:</sub> . انتقى بىلىللىكىد بىلىلىد.

أستقالتها... لدي موعد الان..

اغتنمت فرصة صمته لاساله:

،آه زينپ.. اريدك.. لكن ليس

الإن.. اسمعى: هاتفيني في التاسعة

معناء.. لا لا... في التعاشرة.. لا لا...

ن العاشرة والنصف... او اسمعي:

سأهاتك انا حينما اتفرخ!!ه.

غاب. تركتي والدهشة!!.

وقفت لحظات مذهولة، بينما

مرت من امامی صوسن... تذکرت

عيد ميلادها، وأهمالي بتهنئتها

اليوم، احمر وجهي خجلا... لم

تلحظني، كانت متجهة بسرعة نحو

قلت لها : صباح المّع سوسن..

ربت، بینما کانت تدیر قرص

قدمت لها الهدية: كل علم وانت

خىمكت: عيد ميلانك يا أنعنة..

هممت ان اتابع حديثي لولا انها

**۱۹۸۹ تموز ۱۹۸۹** 

الأيديولوجية حيزا كبيرا ومهيمنا، فاللفظ لا الفكرة في الشعر الحديث \_

كما يرى بارت ـ هو السكن • هو الذي يغذي القراغ ويملؤه كأنه كشف

نسيتني تماما، حينما جاءها صوت ما عبر الهاتف....

للهاتك: اهلا... زينب.

\_ شكرا... لكن للذا؟ا.

ﺳﺎﻋﻮﺩ.. ﴿ لَا لِلْقَلْقَةُ.....

أستان... طلبتني؟ا...

لاا كنا تنظع الى تظرية في الرواية

تستطيع ان تمنعو بالتعارض اللكام بين

التطورين الانسائي وما بعد \_ البنيوي وتوفر تبريرا ايديولوجيا للرواية خلال بتريخها بحبث يصدق هذا التبرير على تريخ الرواية كله، فأن افضل مرشح سنتنع القيام بذلك هو عمل سيخاليل بلئتين. بالحظ كاترينا كالراء ومايكل مالكويست في لحدث دراسة لهما عن حياة للقلين واعملته ما يلي: مغتلف منظور باغتين للغة عن تصورين التن عليجين للغة.. فالشخصطنيون ماي الإنسائيون، يقسدون على القول ان مصعر العني هو الفرد. اما التفعيكيون فيمو شعون

العنى في بنية امكانية الاختلاف العامة التي تليم في اسلس الاختلافات للستكلة المرافرية. لكن بلغتين يجذر المعنى في الإجتماعي، رغم كون الاجتماعي لديه يفهم بطريلة خاصة. الطريق الخاصة هي بكمليع مقهوم للفتن للفة بوصفها حوارية بالضرورة:

أي إن الكلمة ليست، كما هي لدى سوسير، علامة .. دالة ومداولابل فعلاذا وجهين. أن لسانيات باغتين هي لسانيات الكلام. ان يخطمات اللتي نستعملها تاتي الينا مثكلة ومعوغة بللعاني والنيات والنبرات الخاصة بمن لمطعملوها سابقاً، واي تلفظ تاوم به موجه الى لخر حقيقي لو مفارض. الطنة في المعادلات الحية موجهة بصورة ببالبرة صارخة نحو كلعة ـ جواب في السلقيل \_ كما يقول بلختين. انها تستحث جواباً. تعتبقه وتيني نفسها طلبا لهذا الجواب. لقد عملت الاتواع التي عوملت يوصلها عميارا \_ التراجيديا، المصعة. القنعر القنائي ـ. همب بلختين، على لمس عدد الخاصية الحوارية الدلخلية في اللخة يسبب اهتمامها بالتعبير عن رؤية موحدة للعقم. أن هذه الإنواع، على الأقل قبل أن خصبح جزءا من علم الرواية Novellzed»، مونولوجية. ولقد كان قدر ظرولية كالنكل لدبي ان لتنصف الخاصية الحوارية. للتكورة في اللغة والثقظة عن طريق التعددية الصوتية Pdyphony الاستطرادية التي تتميز بها، وعن طريق جدلها المعاه والداهيق لاتماط متعددة من للمديث للبالس وغير للباش والحديث الموجة في الجاهين والاسكية، وللحاكاة السلقرة Parody skaz. الخ، ويسبب عدم توقيرها لجميع انواع الايديولوجيات

السلطوية والقمعية والموثولوجية. ان دافيس Davis واع تعاما لاسباب بغام بلختين عن الرواية، وهو يحاول لذلك ان يشعل معركة معه في القصل الذي كتبه عن المعللة والحوارء.

 المعلقة ذات بعد -حواريء، لذا اربقا ان نستخدم تعبير بلقتين، اي انها تلفسن

لفنت من فراشي مذعورة حينما

وقعت عيناي على الساعة فكانت

العاشرة مبيلها، لقد وعنت سوسن

ان اكون اول من يهنئها بيوم

ميلادها، كلت لها اننى سأقعل ذلك

في الثامنة. لا بد انها الان حزينة..

اجزم انها شعرت بالاحياط اي

شيطان هذا الذي جعلنى انام حتى

هذه الساعة؟!... اه... احمد...

احمد... لقد وعدت أن القاه اليوم في

التاسعة... يا الهي!!... لا بد انه

انتظرنی، مسکان لحمد احمد

انسان عاطلي، اجْرَم أنه انتظرتي

طويلا، ثم شعر بالاحباط فعاد الي

الشركة، كم انا مهملة!!. حقا

مهملة... نظرت الى الساعة، على ان

اكون في الشركة بعد نصف سلَّعة،

لا وقت لدي. لا وقت يسمح

الابتناول فنجان من القهوة، اتجهت

الى للطيخ، اخرجت علبة القهوة.

سقطت من يدي، انها فارغة تعاما،

يبدو اني نسيت ان اشتري قهوة

البارحة، انشفالي بهدية سوسن هو

السبب!!... يتقاقم شبعبوري

بالاهمال!! اللعنة!! لا أريد قهوة.

ارتدیت ملابس. خرجت، علی ان

استقل حكسي، مكتب، على أن أصل

الى الشركة في الموعد للحدد، سوف

يلومني المدير كليرا لو تاخرت.

اشرت لاول ،تكسى، لكنه اعتثر

باشارة بيده تدل على ان عملا هاما

ينتظره، اشرت ألم متكسى، آخر،

توقف، سالتي: آنسه.. طريقك

ـ كثير.. انا مشغول وانطلق

كالصاروخ وتركني على حالة

الطريق، اشرت لـ متكمى، آخر،

توقف، صعدت، همدت الله أن ثمة

سائق ما زال لديه وقت كاف

لايصالي، كان السائق يتألف بين

ــ ربع ساعة **فا**طـ

الفيئة والإخرى:

، باسولان

المقاد الدي

و الأخساء

---

an shirt

الاول عمر الدائمية الأ

P with

محتر سعه

بعاد عليه

- 6 0

49.4

the & sale

---

بندسا لد ع العصرا ل

Burney !

mein.

-

عل المنعق

یلی بلد با فلعب

we have

يمرپرد عل

300

يكتب الناقد الإنجليزي دافيد لودج في عدد خاص من مجلة والرواية، عن النظريات الروائية الحبيئة والمازمات التطبيقية للاشكال الروائية الحديثة. ويركز في اللهم اللغني، من مقالته التي المنتج بها مؤتمرا حول «الرواية اليوم، علامة المولة تضبها في بداية العلم الماض، على المنظور الخاص ببلختين في نظرية الرواية. ويستنتج لودج في نهاية مقاته ان الرولية الحديثة هي زواية يمندق طيها المنظور البلمتيني بالمتيار. انها رواية متعددة الاصولت، احتفقية، تملكي سلخرة كل شيء. ومن هذا المنظور فأن عمل دومنتويفسكي الروائي هو الذي يدشن عصر الرواية الحبيلة بامتياز.

لاهمية هذه المقالة نترجم هنا القسم الثاني منها الذي يتعرض لنظرية بلختين في الرواية وبعض اسلاقها المعاصرين.

> استبدادية، هيث يستبدل البعد الإسامي للمحادثة \_ اي عملية تبادل الإدوار \_ بنظام للمديث يحدده المؤلف من طرف واحد فقط .41YA - 1YY. ويتأسس هذا التصور، بالطبع، على سوء فهم. وسوء تعليل ١٤ عناء بالحواري لُ الرولية. يتضعن الحواري. ولن كان غير مقصور على ذلك، الكلام للقتيس عن للشخصيات. وهو يتضمن ليضا العلاقة اللى تاوم بين خطابات الشخصيات وخطاب للؤلف واذا كان معثلا في التمن وكظك للعلاقة التى تقوم بين هذه الخطابات جميعا والخطابات الاخرى القلامة خارج النص التي تكد او تستدعي او يلمع اليها عن طريق كلام موجه الي وجهتين الثنتين. صحيح بالطبع ان كل شيء في الرواية قد وضعه المؤلف \_ويهذا للعني فليس للنص الانبي، مثله مثل للحادثة

الاصوات جميعها، وعلى كل حال فان الحوار

إلى الرواية، وهنا اريد أن اختلف مع

بِلَقِتِينَ، يِقَاقِد أَنِي هَذَهِ الخَصِيصِيةِ

البيموقراطية الحاسمة .. فكل شيء صغر

للقعلية، نظاما مقتوحا بصورة تامة. لكن المسألة التي يصمى بلختين للتأكيد عليها هي أن تنوع للخطابات في الرواية يحول دون المؤلف وفرض نظرية فربية ولحدة الى للعالم على أثراثه حتى ولو رغب هو يثلك. للد صاغ بلختين فكرته عن الرولية المتعددة الاصولت في درامته الاولى المشكلات القنية في عمل دوستوقعيكي وما بدا له تجدیدا متفردا فی عمل دوستویفسکی

الروس لشخصياته للخطقة بالتعيع عن

عن للؤلف يتحدد بصورة هاممة الكتآب مشكلات النعرية دوستوياستكي ١٩٦٣، وفي للقبالات التي جمعت بالانجليزية تحت عنوان للخيال الحوارى وللنبع بلغتين نصب هذه المعمة الحوارية ق الاتواع السلخرة - الضاحكة، التي تنتسب الى الانب الكلاسيكي ــ المسرحية الهجلاية، الحوار الساراطي والهجائية للينبية كما ينتبعها ف الثققة للشعبية الاحتفالية التي حافظت على التكليد حيا في العصور الوسطى ومبولا الى عصر التهضة. هناك رابط في نظرية بلختين لا يعكن تلويبه يصل بين للتنوع اللقوي في النثر للروائي، الذي يدعوه هو التعدد اللساتي، والوظيقة الثقافية نهذا النثر المتعثلة الناد الدائم غير للتقطع للايديولوجيات القمعية السلطوية التي لا ترى الا بعين واحدة. ففي الوقت الذي تعمج فيه لانواع

طنستعمل عبارة بيقيز، لهيمتة اي واحد من هذه الخطابات. فحتى في الرواية الواقعية الكلاميكية وامتلافها من الروايات الحديثة، للتي يقول لنا التقاد ما بعد ـ البنيويين ان خطاب المؤلف فيها ينتقى، ويعطى امتيازا على غيره من الخطابات بحيث يتحكم بتوليد - اي الطريق التي مسح يها الروائي

## بقلم: دافيد لودج

وتأويلها \_ حتى في هذه الروليات فان

للتحكم نسبى ومتوهم الى حد بعيد. ،ان

## ترجمة: فخري صالح

أمكانية لمبتعمل خطابات متعددة من انماط مختلفة في عمل واحد، دون المعلس بالطاقات آلاعبيرية لهذم الخطابات ودون لختزالها ال قلسم مشترك ولحد لهذه للخطابات، هي للقلأهر الإصاصية التي تميز النكر مكما يقول باشتين. ان السماح للشخصيات بقكلام بلهجاتها الاجتماعية وللحلية. والغربية، صواء لكان ذلك عن طريق الكلام للباشر المقتبس (والحوارو بللعنى للتعارف عليه للكلمة) ام عن طريق أعطاء هذه للشقمنيات فرصة ألرواية عن تفسها، كما هو الحال في روايات الرسلال وروايات الاعلراف وللعسرد العامى للستخدم في الحياة اليومية للأي يسميه الروس Skaz، او عن الطريق الاسلوب الحر غير للباشر، هو تقنية بلاغية اكتشفها الروائيون في تهاية القرن الثامن عشر وطورها الى درجة مذهلة في القرنين التاسع عشر والعشرين \_ ان استقدام كل هذه الاضياء او اي منها في السرد يجعل التوصل الى نهاية تأويلية بالمعنى المطلق شيئا

يقول وين بوث في تقديمه للترجمة الاغيرة السمشكلات شعرية دوستويفسكي إن، النَّكُلُ الانبي الرفيع القادر من وجهة نظر بلختين على انصاف التعدية الصوتية الملازمة للحياة هو «الرواية»، ويعكس هذا الكلام، بوعي او دون وعي، صدى تعريف لورنس للرواية بوصفها مكتك الحياة الاكثر تألقا ومنحراء في مقالة اخرى يعنوان والرولية، ضعنها كتابه تأملات في موت الشيهم ،١٩٢٥ء، يكتب لورنس:.

التلوى ولكنها مطلق لصيدة. يمكن ان تكتب ماملت في عمل درامي: لذا كتبتها على شكل رواية أستكون نصف ـ سلفرة، او مثيرة للثناء قليلا، معكون هاملت شخصية مثيرة للربية مثل ابله دوستويفسكي. اتك. بطريقة لو بلخرى، تتفاف المكان في القصيدة او المعرجية ثم تترك الكلمة الانسانية تطير قليلا بحرية في الفضاء طَنَعُلِيف. في الرواية هنك دائماً قط قط فسود يتقض على حمامة الكلمة البيضاء اذا كانت الحمامة لا تراقيه، وهنك ايضا قطرة موز للتزحلق عليها، وانت تعرف ان هناك مرحاضا في للدخل. هذه الاشياء جميعا

تعناعد على حفظ للتوازن.

والموضوع في مجال الكتابة فهو وهم. فالذاتي في العمق هـو الموضوعـي في

الروائية لدى الكاتب الاردنى غالب هلسا عبر علامة جوهرية تحرك البني النفسية واللغوية في كتابت وتتمثل بالغربة وتشكل الفرد المستقل عن مطلقات الجماعة في مجتمع ما زال الفرد فيه شبه ذائب دلضل هــذه المطلقات، وتجد هذه الغربة التعبير الاساس لديه من خلال الاحساس بالجسد في سياق من البحث عن لغة تستفيد مسن التسراث وتسعسى الى التعايش مع العصر وتطلعاته وتشكيل امتدادا للتجارب الروائية المسابقة في

> برس في دمشق رأى الكاتب الاردني المقيم في العاصمة السورية في رد على سؤال تناول مفهوم التجربة في الادب وعلاقة الذاتي بالموضوعي تبين لي وخصوصا بعد اعادة قراءة كافكا واعادة القراءة عنه أن الانسان في السنوات الاولى من تاريخه لولا ومن خلال بناء جهازه العصبي يحتسوي تجربة الحياة كلها ابتداء سن العالم الحيواني الى التاريخ الانسانى قالى

العالم العربي.

ئيلوسيا ۔ أ ف ب ۔ تتجلى التجربة

التاريخ الاجتماعي الحالي. واضاف: ابنما تلف فانك ترى المجتمع من زاوية ما. لكن المجتمع هو كعلاقة الكون بالذرة، انه يعيد انتاج نفسه من خلال الذرة ومن خلال الكون لانهما متشابهان، والمسالة ليست مسألة سعة التجربة وتعددها . هي مسألة عمق هذه التجربة، فاذا نظرت الى انسان واحد في العمق فانك تصل الى التجربة الانسانية كلها بما فيها التجربة الاجتماعية الحالية. أن كل منا هو ذاتي في العمق هو اجتماعي في العمق. اما الادب الذي يمكن ان نسميه ذاتيا او اجتماعیا ان هذا الفاصل بین الذات

وتاخذ تجربة غالب هلسا ابعادها من يخلال نقطتين محوريتين هما الغربة

### بقلم: عقل العويط

وتشكل الفرد للستقبل عن مطلقات الجماعة في مجتمع ما زال الفرد فيه شبه ذائب في هذه المطلقات مثسل الطائفة والقبيلة.. وذلك يعبود الى اسباب نشأتي الخامة. ففي القرية حيث ولدت بجنوب عمان كانت عائلتي لا تنتمي الى اي من القبيلتين الكبيرتين اللتين في القرية . كما أن أبي كان في الثمانيين واميي في الخمسيين عندما وعيت. فالتكوين الاساسي للانسان المنضوي داخل عائلة وداخل وفي حديث أجرته معه وكالة فرانس قبيلة لم يتح لي. ثم دخلت وانا صغير السن مدرسة انجليزية داخلية وكان

هذا التكوين الاساس جعلني غريبا ومبعدا بشكل ما عن التكوينات الاجتماعية التي تمتس الفرد فاشعر دائما بأنى وحيد وكان اشد ما اعانى منه هو الللل، اذ الغربة هي السمة الاساسية التي تطبعني. واوضح أن التعبير الاساس عندي عن

الطلاب اكبر منى فكانت الغربة

هذه الغربة هو الاحساس بالجسد وانطلاق رغباته وفاعلية حواسه الى الحد الاقصى، الفرية تعني أيضًا غياب الرقابة الابوية الصارمة فلذا لا يوجد اي قيد على رغبات الجسد وحواسه. واذا اقمنا مقارنة مع الشعبر العبربي مثلا في العصر الامنوي فنائنة كنان ذا اتجاهين.. الاول ذلك الشعبر الذي يعير عن عمـق الذات دون الاحساس بالعالم الضارجي كقيس بن الملوح (مجنون ليلى) وجميل بثينة وكثير عزه. والثاني ذلك الشعر الذي يعبر

والاخطل، ومن اشكال التعبير لديه أيضا أن هذه الغربة ثقيلة ولذا امضيت حياتي كلها في البحث الفاشل عن الانضواء داخل مؤسسة، من هنا تعبح التجربة السياسية لها احميتها الفائقة لانها

واعد خطوط الفلاف الفتان موسى

حجاب، اما الرسوم الداخلية فهي

للغنان التشكيل الراحل ناجئ العلي،

وفي هذا الديوان يطالع القارىء

قصيدة واحدة مطولة تتخذ الطلبع

اللحمي المواكب لدور والحجره في

المقاومة أبان الانتقاضة، وهي مواكبة

ليست عادية ولاخطابية ولا مباشرة،

بل تتخذ لنفسها جماليات خاصة،

تتجاوز المعروف والمألوف في شكل

القصيدة العربية المعاصرة، ال

تتفسنه من صيغ حماسية، ومن

اساليب متقدمة في النقد الذي يصب

ن نطاق جلد الذات ويدفعها دفعا

لليقظة والوعى بالمخاطر التى تهدد

امتنا في هذه الرحلة، ومن ثم مطالبتها

بالسعى لمقاومة هذه الاخطار ومعاقبة

مسببيها. أن روح الشاعر المتعردة،

وفؤاده المتفحز ووجدانه القادر على

انجاب الشعر الجاد والملتزم تجتمع (

حتى في فن الشعر يدخل الالفاظ التي

فهي مركونة على الرف، يقول د.

ابرآهيم الغطيب

عن صبغ منطقية كجرير والفرزدق

كانت لي هي الملاذ من هذه القبربة. باستمرار تكون ملاذا فاشلا لكنها تعيد انتاج نفسها في كل صرة، ومن هذا العنمر ومسن العنصر الذي سيقسه تكونت تجربتي الروائية.

الدستول القاف

وقال غالب هلسا: كتبت كثيرا عن البدو رغم اني لم اعش بينهم الا عبورا . التجرية الاساسية لحياتي نفذت الي من خلال رؤية الطفل، أن هذا يلخص ما اريد قوله، والرؤية التي تفصل في الفن بين الذات والموضوع هي رؤية قاصرة.

القرن لغة خامة لاننا نحن الروائيين كنا نعيش مأزقا حقيقيا. نقول ان لنا تراثا عربيا ولكنه في حقيقة الامر اصبح تراثا اوروبيا وعاد البنا من اوروبا، انقطعنا عن التراث فترة تنزيد عن التسعة قرون. كان تراثنا فيها عثمانية بدويا ريفيا. ثم اتصلنا بالغرب قبل ان نعرف تراثنا وهنذه الصلبة نبهتنا الى تراثنا سواء من ناحية المصرفة التي كونها الغرب عن تراثنا او من ناحية الاحساس القومي الذي استثير من خلال تفاعلنا مع الغرب، ففي الحقيقة رغم انه يبدو في الظاهر اننا اعرق امة على وجه الارض تراثا فنحن من حيث مفهوم التراث المتعبل اقصر امم الارض تراثاً . أذ كان علينا أن نبداً من الصغر

اكتسبت لغتى الروائية اكتشف اني ابن اوروبا اساسا، اتقنت الانجليزية قبل اتقانى العربية وقرات في الانجليزية كَلَّ مَا طَبَعَنَي بَعْمَقٌ في تَجَرَبُنَي الروائية. والى الان ما زلست اعيش مارقا حقيقيا اذ كثيرا ما تأتيني افكار

تجربته الروانية

غلب ولسا بالانجليزية فأحارل ترجمتها. التيست

علاقتنا بالغرب بسبب صراعنا معه ولم نعط القيمة الحقيقية لما فعلته الحضارة الغربية فينا. ان جزما اساسيا مما فعلته الحضارة الغربية فينا انها جعلتنا نلتفت الى تراثنا العربى ومن التجريبية قال هلسا، اعتقد ان

هناك تجريبية في العمق كما أن هناك تجريبية مسطحة وشكلانية فماذا اعنى بهذا، التجريبية التي في العمـق هـي عندما يفرض التطور الاجتماعي والشكل الروائي قضايا غير محلولة في الاطار التقليدي للكتابة فيصبح التجريب وسيلة للضروج من هذا اللازق. وهذه تجريبية مفيدة ولا بد منها . هنالك التجريبية الشكلانية التي تشبه عيث الاطفال عندما يحطمون ادوات لعبهم فنسمع عن تحطيم جدار اللغبة وتحطيم الشكيل الروائي دون سبب واضح او مقنع. وردا على سؤال حبول الكيفية التي

بواجه بها النص الروائي تعقيدات العالم المعاصر بذهنية واشكال تراثية قال هلسا ؛ على المستوى النظري اعتقد انه حدث تغيير في مفهوم علم الجمال فأصبح السائد هو ان الشعور الجمالي علاقة بين متلق وبين العمل الفني. وهذه العلاقة ليست ثابتة بمعنى ان العمل الفني يقرأ بشكل مختلف عند كل انسان فيعاد انتاجه عبر البشر. وبهذا يصبح العمل الغنى قائما بذاته ولكنه مرهون بتفاعله مع القاريء.

### ـ امامنا الكثير؟!. - بعد عمارة البرج بظيل...

اخرج من جيبه فواتع واوراقا عديدة، كان يتمتم: ،علي أن ادفع فلتورة الهاتف، يعني.. مطبوار الى مؤسسة المواصلات، اوصنتي لم العبد على تنكة زيت، اسعار الزيت ارتفعت هذه الإيلم، فرامل السيارة بحلجة الى اتعلاجة مسطوع يريطني

# تمة تميرة

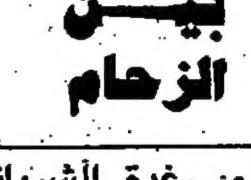
# الزهام

بقلم: رغدة الشرباتي

اليـوم. اعني: النهار... كما ارتفع صوته في العنوال الاخيس فلجبته: عشر ساعات.

ترجلت من السيارة، دخلت الشركة، لحمر وجهى حينما فوجئت بلحمد يخرج معسرعا حاملا معه اوراقا يظبها بين يديه، ابتسم حين رآني: ،زينب.. آسف.. لم استطع الحضور اليوماا... كان على ان اتجر بعض الإعمال... الى اللقاء،. وغاب سريعا.. واختفى بين زحمة السيارات!!. دخلت هاثرة.

حق الواحدة ؛ يا الله ، أكم مناعة في عما



قابلتني سكرتيرة المدير: رُونْبِ؟... للنهر سأل عنك اكثر من

\_ سانخل اليه..

فقد سبق واثيرت واحدة من اهم اشكالات الكتابة العربية المعاصرة، الا

الأوحد فيها هو الحوار نفسه والموضوع الذي تم التذابح حوله. ولكن الصديق النياس فركوح يابي بين فترة واخرى الا وان يتكلم عن قضايا اشكالية ومهمة، ومن هذه القضاياء الكتابة التي اصبحت تنشر مؤخرا في المعدف والمجلات العربية والمسماة بالنص، والتي تكتب أيضا

واحب ان أبدأ مساهمتي بجبران خليل جبران، ليس لكونه يشكل في النثر العربي المعاصر واحدا من اهم اعلامه، ولكن لما أثارته كتابته وتثيره نقديا، فليس هناك من اهمية لجبران لكونه مؤسسا، فثمة مؤسسون اكثر حذرية في النثر العربي، فكتابة المتصوفة العرب والقرآن نفسه اكثر جذرية من نثر جبران، ففي حين كان النص الديني مختلفا ومحيرا فانه ايغا كان مؤسسا ليس فقط ليني تفكير مجتمع ما، ولكن لكتابة ذلك المجتمع ايضًا هي حدود كبيرة في فترات معينة. فأهمية كتابة جبران كما يرى ادونيس ولا تتحدد الا بالطموح الكامن فيها، أن كتابته تتحدد بتفجراته لا بيناءاته، فالبنى لجيران لا يتعنف ضمن الأجناس الادبية السائدة، ولكنه كتابة جديدة ، تمثلك شعريتها الخاصة ، وبعدا رؤيويا مختلفا ، حيث تنشد العين والذهن الى اللفظ وايحاءاته، فاللغة اشارية والرؤيا حديثة،

# حول النص

وهي ما يسمى بقصيدة النثر، ولم يتجاوب مع زهير ابوشايب ويوسف عبدالعزيز الا القليل، وللحق لم يكن الحوار خصبا، فانتهى الى ما انتهى اليه دون التوصل الى نتائج ملموسة او حتى محاولة تأسيس تقاليد حوار فكرى، وكذلك اثيرت قضية القصة القصيرة في الاردن، وبقدرة قادر فقد انحرف الحوار الى تصفية حسابات مقينة لم يربح فيها احد وكان الخاسر

والقاريء يقرأ لا ليضرج بمرسلة تلك الكتابة وانما ايضا ليستمتع بالمياغة، وهذا يختلف عن الكتابة الكلاسيكية التي تحتل فيها المرسلة

تحتاج هذه القضايا الى اثراء متعدد والى جدل يحاول ان يستبطن لا ان يتسطح، ولكن بما انذا نفتقر في الاردن الى تقاليد ثقافية راسخة، والى

# زیاد برکات

تثار بين الحين والاخر قضايا على قدر كبير من الأهمية، فيما أرى حدود كبيرة الى اخلاقيات الحوار الفكري، فإن حدّه القضايا ومثيريها غالبا ما تنتهى كأنها صرخة في واد٠

مفلجيء لحقيقة ما • وهذا ينطبق كذلك على النثر الفني الحديث ايضا -من هنا، فاننا نستطيع أن نتكلم عن كيَّابة حديثة مختلفة تمثلك ميراثها الخاص بها، ولكنها تختلف عن بقية الاجناس الادبية الاخرى، ولكن ما لا تمتلكه هذه الكتابة هو التحديد المقهومي لها، ومحاولة التقعيد لها، فالنص مفهوم مميع وغير محدد، ولا نستطيع ضبطه نقديا، ذلك أنه يقيم

الاستلة!!.

تجته كتابات مختلفة ليس فقط في مرسلاتها وانما أيضا في اساليبها ، فكما انتا نستطیع ان نقول؛ نص ادبی، فاننا نستطیع ان نقول انه بوجد نص سياسي، أو نصوص سياسية حين نتكلم عن الادبيات السياسية السائدة في اي مرحلة، وكذلك تستطيع أن نقول أن ثمة نصا فلسفيا، الخ، وهذا ما يزيد الحيرة لزاء سيادة هذا المفهوم -فليس ثمة خلاف حول الكتابة نفسها ، حول «المتن» المكتوب، وانما حول

صحيح أن ثمة تصوصًا كثيرة في اللغة العربية وغيرها لا تندرج ضمن الاجناس الادبية المعروفة والمنظر لها جيداً ، بحيث أن النص ـ الكتابة اصبح ظاهرة كتابية كونية: بمعنى انها تكتب بلغات متعددة وفي الوقت نفسه، ولكن دون أن يتم النظر البها نقديا للبحث عن خصائصها البنيوية المفترقة من غيرها من الاجناس ـ لا بصفتها جنسا بالضرورة ولكن بصفتها كتابة على الاقل ـ وحده مشكلة النقاد لا مشكلة تلك الكتابة ، فهذه الكتابة لا تبحث عن شرعيتها او مبررها ذلك أن لها ميراثها الخاص في تاريخ كل اداب اللغات الحية فيما اظن، كما انها كتابة ادبية ولا خلاف حول ذلك فداغستان بلدي لحمزاتوف لا تحتاج الى تأكيد ادبيتها، وهي من اعذب النثر في هذا العصر، وكذلك فان هذه الكتابة هي ابداع يمثلك ادواته الخاصة التي يعيها الكاتب او يمتلكها او يفجرها ، فاذا كانت هذه الكتابة تمتلك هذه المواصفات قاتها بلاشك تمتلك قواسم مشتركة تنظمها اسلوبيا، فهي ليست قصة ولكنها تاخذ من القصص اهم ميزاته الا وهو السرد، وتلخذ من الشعر ايضا عموده الفقرى الا وهو الصورة الشعرية. لقد تملكتني الحيرة شفعيا قبل سنوات قليلة حين قرأت كتابة حسن داود العنبة والرائقة • تحت شرفة انجي • وما زالت ، فهل سنكتفي نقديا بامتاع الصياغة في هذا النثر ام اننا سنستبطن هذه النصوص ـ او الكتابات

جيدا لنجد لها تحديدا مفهوميا ملائما ام ستظل تلك الكتابة مهمة

لتفجراتها لا لبناءاتها فِتظلل كتابة على هوامش الأجناس، هذه هي

### المتصلحة ــ لا لا لا.. ليس الان، انه متشافل انتظرته قليلا، حاولت ان اسال

(احمد حسن ابوعرقوب

عندما حدّقت \_ يا يوسفُ \_ في الحلم اللي،

رف على الشباك كالعصفور ليدا

في ضميري، هذيانَ الاسئلة

ان مد الحصار بعد أن نتفض كفينا من العيدِ

سموماً شرساً تعوي،

وارخى السفلة وأعادينا

حوالينا، خيوطاً من غُبارٌ؟ هل الى الانشودةِ الحضراءِ مِنْ

وهل يُفضي الصغارُ؟

واشياة دفناها

واسباة ارتجلناها...

ان ارادوا، لحواكيرُ تركناها..

(الى يوسف ابولوز) وقد عدني من الغائبين

وما عاد أنا فيها قرار؟

هلٌ شعاعٌ الشمس مسموح له ان يتولَّى رقصة الحلم، الذي رفّ على

كالعصفور، يسعى للنهاراا

ام ترى البسمة لا تصرف \_ يا يوسفُ \_ الا بالبطاقاتِ..

ولا تظهرُ الا في الضرورات؟ وهذي ايا الشاعر \_ مأساةً

وطريقُ الحلم، مفروش ــ باقصاء الاناشيد واطفاء القناديل

وشد المقصلة. .

تارىء..وراي

كقارىء عادي مثل مثل باقي

القراء لحاول في نهاية كل اسبوع ان

اتصفح الملاحق الثقافية الثلاث في

ولكنني لآحقات فلاحظة صغيرة

وهى ان تقادنا وانباطا يترقبون

دائما صدور اي كتاب لكى يحاولوا

وجود تغرة في هذا الكتأب ونقده

والتحدث عنه وخاصة الجانب

السلبي من الكتاب. انا لا اعارض

النقد بل لني معه ولكن لماذا نحاول

دائما البحث عن الثغرات ولا

نتحدث عن الجانب الإيجابي في ذلك

الكتاب ٢ هذه ملاحظة احببت ان

اطرحها امام تقابنا وانبائنا واقول

وارجو ان يسمح لي الاخ للحرر

ان اتحدث عن كتاب الراته مؤخرا

اعجبت به جدا وهو للقاص الاردنى

غنام غنام في مجموعته القصصية

لا اردي عندما قرئت هذه المجموعة

احسست بالبساطة الرائعة التى

بكتِب بها غنام غنام اذ يحاول آس

الإمكان ان يوصل فكرة القمنة

للقارىء ومهما بلغ من هذا

القارىء ووعيه وهو يحاول ايضا

ان ياتي يقصص ليست من الخيال

وليست قصص الغرام اللى تقرؤها

دائما انما هي قصص اجتماعية ولا

لدري لن قلت انعا هي قضايا

اجتماعية مبسطة. عصام عزت العقرباوي

صحفنا البومية.

لهم رحمة بكتابنا

الجنيدة (من يخاف)

### كل سطر من قصيبته هذه لتقدم نمونجا ابداعيا جديدا ينضم الى ركب الشعر الوطني الذي نسج على منواله كبار الشعراء العرب فكانت قصائدهم مدهشة ومعبرة عما يدور بخلد القراء وأي الوقت ناسه متميزة بجلدها ونقدها للسلييين في الواقع العربي وهو

لم تتعود على قرامتها شعرا مخالفا وجهة نظر بعض الذين يعتقدون ان الشعراء خياليين فقط يستخدمون في عطائفهم العاطفة ومكامن الانفعال اما 14/4/4/11 الفكر والمواقف السياسية والوطنية

لكن غريتي غريبة قليلا ريح وخيمة وابديولوجيا ان الغربة الغاربية تتضمن تجسيدا لا يجيد استخدامه الا القليلون من جدا من الشعراء في وطننا العربي، وفي مقدمتهم الدكتور وليد سيف، اما كلمة دايديولوجياء فهي التي تضع النقاط على الحروف في هذه القصيدة، وتعطيها بالاضافة لجراة الشاعر ومسراحته دلالات اقوي وأبعد مما يمكن أن يعمل اليه خيال الانسان العادي، ولقد حرص الشاعر في اثناء ابداعه لهذه القصيدة عن غير عمد أن يتلاعب بالالفاظ والضعائر والمعلني القديمة ليغير مفاهيمها ومعانيها لتتطابق وتتناسق مع المفاهيم والمعاني والقيم التي بيتغي ايصالها للقراء. فالمثل الشعيى الشهور والعلم ( الصغر كالناش في الحجر، يستبدله الشاعر بقوله: «العلم في الكبر، نقش على اليسار واليمين، نقش على العيون

منقشه على الحجر/العلم ( الكبر ينقشه السكين والحجره أما قول واذا ألشعب يوما اراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر، فيستنبط الشاعراله دلالات جديدة

والجبين/الطم ( الكبر/ليس الذي

عير قوله: بوهين تطلب الحياة لا بد ان يجيبك الحجره. اما القول الشعري المعروف مما شئت لا ما شاءت الاقدار، فيستغله الشاعر

بيا دم يا فقحة المواجع

يا صانع الأمجاد والمواقع

عبر قوله:

عن الغربة وتشكل الغرد

وحول روايته ولغتها وعلاقتها بتراثها ازاء اشكالية الحياة العاصرة راى هلسا انه کان علینا ان نبتدع منذ بدایة هذا

ونكتب رواية ونجعل احداثها في البداية شخصيات اجنبية وبلادا اجنبية، وكان علينا ان نجعل اللغة العربية مطوعة لهذا الميدان الشديد الخصوصية وهو

واضاف: عندما احاول أن اتذكر كيف

# قراءة في ديوان الوذ بالمجر

للشاعر: د. ابراهيم الخطيب عن دار اليراع ﴿ عمان، صدر مؤخرا ديوان جديد للشاعر الدكتور بقلم: محمد المشايخ ابراهيم الخطيب، تحت عنوان والوذ بالحجر، وهو يقع في ٧٠٠، عطمة من القطع المتوسطء اعد لوحة غلافه القنان التشكيلي محمود عيسي موسي

ماشئت لا ما شاء اي مدع يقلب الاسفار والمراجع..

ولا يعنى كلامنا هذا اننا ننكر على الشاعر خياله وعاطفته، بل لا بد من التاكيد على أنه مغرم بالمسور الشعرية المتمدة على معطياته الغمس بالاضافة للحدس، ولكنها تتضمن ايضا عناصر بلاغية مهمة، يقول الشاعر: ص٧٦ من الديوان منحن من يعيد للتاريخ دائما شبابه، وهو في بعض الاحيان يجمع بين المتناقضات من باب والطباق البلاغي، بالاضافة

للمعنى الواقعي الذي يسعى اليه كقوله وكلنا اعداء وكلنا اهباب، وفي

بالاضافة لمواقفه الفكرية لتتقاعل معا كقوله: فيا ايها الصخر.. با لغة العصر/ من يتشبث بالظل والليل/ من يدعي ان كل حصار جدار؟ وكل جدار حصاره / انا صخرة حين يدعى التراب الى موكب السيل/مندري حجر.. وظهري حجر/وليس هناك مفر سواي الي/ وانت هذا في سياج خطوعي /ومسورك ( مساعمدي/تسليق على/تسلق الي/ وهز جنوع المسخور الكريمة/ فأما نعيش كراما/ وأما

الشاعر يكثف معرفته اللغوية

والنصوية والمسرفية والبلاغية

يكون الختام علينا/انا وعدوى ركاما. ومن الجدير بالذكر انه سبق للدكتور أبراهيم الخطيب أن أصدر بالأضافة لديوانه هذا خمسة دواوين شعرية مي: مغن لي غدى، قناديل للنهار المطفأ ، عز الدين النسام. حظيرة الرياح، دم حنظلة،.

العراهيين الوعو فرسط

التي تصدرها الهيئة المصرية العامة

للكتاب، صدرت مؤخرا مسرحية

جديدة للمؤلف المسرحي الارسي

المعروف عبد الجبار الوغربية، وتتالف

او غرفة رقم سبعة) من فصلين

وعشارة مشاهدا وقد تضمنت

المسرحية مقدمة مهمة حول المسرح في

الاردن بقلم مؤلف المسرحية

هذه المسرحية المسماة امن المجنون

# بعض مقاطع قصيبته الطويلة كان

# اصداء

الموافق ---# في الحرية العكرية والسياسية

والاعلام معرض كتب الهيشة المصرية العامة للكتاب الذي نظمته دار جاد للنشر بعمان وذلك يوم الاحد الماضي، وسيستمر المعرض ﻠﺪﺓ ﻋﺸﺮﺓ ﺍﻳﻠﻢ. ﻭﻗﺪ ﺻﺒﻢ ﻫﺬﺍ للعرض الذي اقيم في المركز الثقافي الملكى عددا كبير من الكتب ﴿

بعض دور النشر الاردنية في هذا ● برعاية السيد وزير الثقافة والإعلام تم افتتاح معرض اعمال الفنان التشكيل عدنان الحلو وذلك مساء امس الخميس في المركز الثقافي الملكي. وقد اشتمل هذا المعرض على عدد من الاعمال الغنية الجديدة التي رسمها الفنان الحلو، وتدخل هذه الأعمال في اطار التطوير والتجديد المستعر اللنين عرف بيما هذا الغنان.

يراس تحريرها الزميل الاستاذ

● صدر العدد السادس عشر من مجلة (وسلم) التي تصدرها وزارة الثقظة، وقد احتوى هذا العبد من المجلة على بعض القميص والحكايات التي جامت في قالب مغيد ومسل في أن واحد. ● زوريخ ـ سريسرا ـ اخه ب. ـ افتتح الاسبوع الماضي معرض خامس بالفنان الاسباني الراحل سلفادور دالي في كونشتوس في زيوريخ يضم نحوا من مئتي لوحة ستعرض حتى الثاني والعشرين من تشرين الاول اكتوبر المقبل وهو المعرض الاكثر اهمية له منذ وفاته في كانون الثاني إ

بناير ۱۹۸۹.

والمعرض الذي نظم بالاشتراك مع غاليري الدولة في شتوتغارت المانيا الغربية، حول فترة الثلاثينات في عمل دالي يضم ١٤٠ لوحة واربعين منحرتة واشياه سريالية ورسوما وتصعيمات موضة ومجوهرات. ويقام في موازاة نلك معرض أخر

يضم ١٢٨ رسما اصليا من السيرة المواقف يعد دليلا على همة عقية الذائبة لدالي تحت عنوان الحياة لدى هيئة تمريرها التى تركب السرية لسلفادور دالي اضافة الى الصعب لختيارا لتفيء شمعة من وثائق مصورة وكتب مزينة وكاتالوغات لحِل ثقافة عربية مستثيرة. روتائق اخرى نادرة. ● خدمن سلسلة (المسرح العربي)

# Hand Player

و درامات املامیت افتح السيد وزير الثقافة مختلف المواضيع. وقد شاركت

 عن مطابع (الدستور) التجارية، صدر مؤخرا عند مزدوج من مجلة (المواقف) الفكرية الفصلية التي

ابراهيم العجلوني. وقد احتوى عد ( ادار/ حزيران) من هذه المجلة على عدد من المقالات القيمة في مجالات الفكر دارت حول محور المرية الفكرية والسياسية. ولا شك أن صدور هذا العدد من

# نجاح المولة الاولى بين وسوريا واليوم مسابقة الجائزة الكبرى



سجله للقرسان.

الكؤوس والجوائز على الفلازين.

برعاية وزير الثباب

● الاميرة هيا قامت غريقنا

العربى والطط يتسابقان نحو

يرعى د. عوض خليفات وزير الشيف المياراة

الختامية على قعة دوري سن/١٩ بكرة أليد التي

ستجري في تمام الصاعة الرابعة في صللة قصر الرياضة

بين فريقا العربي (بطل المجموعة الشمقية) والسلط

(يطل مجموعة الوسط) اللذان وصلا الى هذه المرحلة

للفئة بعد أن خاضا مشوار مكلل بالانتصارات في بطولة

دوري هذه الفئة التي كانت قد انطلقت في ٢/اب الجاري

يتطلع منتخبنا الوطنى للفروسية للفوز على ضيفه فريق المنتذب السوري الشقيق في مسابقة الجائزة الكبرى التى ستبدأ في الساعة الخامسة على ميدان نادي الجواد

ويقود فريقنا الوطني في مسابقة اليوم الاميرة هيا بنت الحسين الي جانب القرسان هاني بشارات وستيف جهشان ورعد ناصر وجيدي فونتان في حين يمثل الفريق السوري الفرسان احمد العلى، رضوان القصار، ياسر الشريف، احمد العل.

المسابقة على نظام تشكيل الفرق اي

بطولة الغرق

يوم امس كان مضمار تادي الجواد العربي مسرحا لاقامة اللقاء الفرقي المختلط للغرسان لضمان التأقلم على الميدان واختبار القدرات وجرت مشاركة فارس اربني وفارس سوري واحتساب الزمن معا.

القارس للعبوري قصار تسلم الكاس

مسابقة القردي

اشتد التنافس بين تنافست اربع فرق للفوز بالركز المشاركين في مسابقة القفر الفردي الإول في حين شبارك القارس الواعد رعد التي كانت محاولة واحدة فاس ناصر بصورة فردية واستحق تجننيف وشاركت الاميرة هيا في هذه المسابقة الحضور عندما اجتلز الحواجز باريعة واجتازت المواجز القررة وسجلت زمن اخطاء فقط ويزمن قليل قياسا الى ما قدره ١,٤,٥٨ مع احتساب الاخطاء زيادة على الزمن، وهذه تجربة نلجحة استعدادا للمشاركة في مسابقة اليوم. اما منافسة الفرق الاريع فقد حسمها اما تنافس الغرسان فقد اشتد منذ الفريق الذي ضم الثناثي هاني بشارات البداية وكانت النتائج عل النحو (الاردن) وانس بندقجي (سوريـا)

سن/١٩ بكرة اليد

عندما سجل (٤) لخطاء وحل ثانيا - الاول رضوان قصل (سوريا) بزمن القريق المكون من احمد العلي (سوريا) ٣٠,٠ ثانية وجيدي فونتان ءالاربنء وحل ثالثا الفريق الذي ضم الاميرة هيا والاربن، ورضوان قصار مسورياء ورابعا الغريق الذي ضم ياسر الشريف (سوريا) وستيف جهشان (الاربن).

الثلثي هاني بشارات (الاردن) بزمن ، الثالث لحمد العلى (سوريا). الرابع جيدي فونتان (الاردن) وفي نَهاية هذه المسابقة قام اللواء وفي نهاية هذه المسلبقة قلم السيد سقم الترك رثيس اتحاد الفروسية مجيد خليل مدير فندق الاردن بتسلم بتسليم الكؤوس والميداليات على

في عمان واربد بمشاركة عشرة أوق. عليها في كل مرة برميتين حرتين وقبل تتويج الفائز المنتظر ان تكون ملامحة هجومية الاداء سيقوم راعي اللقاء خلال الشوطين بتوزيع الشهادات على المتفوقين في الدورة الدولية للمدربين التي عقدها اتحاد كرة اليد في عمان في منتصف تموز الماضي. وقبل لقاء القمة ستحتضن صلة قصر الرياضة في الثانية والنصف لقاء مركز الترضية بين فريقي الاهل

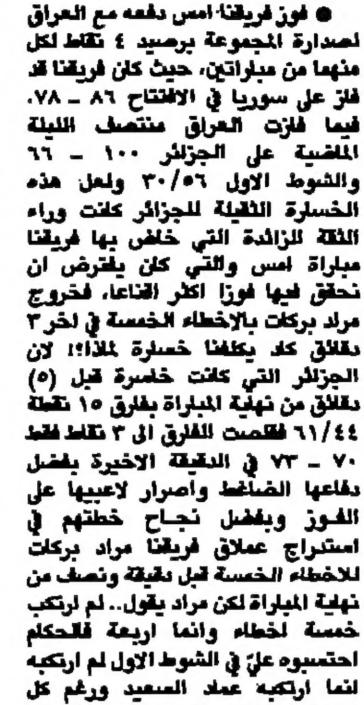
ليلعب معه مباراة الافتتاح للبطولة

التى تشارك فيها منتخبات البحرين.

الجزائر. لليابان، الكويت والاتحاد

اليوم منتخبنا الوطني للطائرة يقابل ·· بغداه - النستور - يخوض منتخبنا الوطنى للكرة الطائرة مساء اليوم غمار بطولة صدام الدولية الثالثة لكرة حتى الدقيقة العاشرة!!. الطائرة التيتفتتح اليوم ف قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية في بغداد وقد اختار الغريق العراقي فريقنا الوطني

السوفياتي بالاضافة الى المنتخب وكانت بعثة منتخبنا الوطنى قد غلارت عمان يوم امس حيث كان في وداعها عند من المسؤولين واعضاء الاتحاد الاربغي لكرة الطائرة.



العرب الثامنة لكرة السلة.

فريقنا في الصدارة

دمشق ـ من خالد الغول موقد اتحاد الإعلام.

● كلد فريقنا الوطنى لكرة السلة يدفع ثمن استهتاره

وثقته الزائدة غليا في مباراته امام الجزائر التي انتهت مساء

امس بصالة الفيحاء في دمشق ضمن المجموعة الثانية ليطولة

الفوز ويفضل نجاح خطتهم و استدراج عملاق فريقنا مراد بركات للاخطاء الخمسة أبل بأبقة ونصف من نهاية المياراة لكن مراد يقول.. لم لرنكب خمسة لخطاء وانما اريعة فالحكام احتميوه على في الشوط الاول لم ارتكبه انما ارتكبه عماد العنعيد ورغم كل محاولتنا اقناع الحكلم بين شوطي المباراة الا لن الحكم التونسي اصر على موقفه بل انه هند باعتبارنا خاسرين!!. ويتابع مراد.. وعلى العموم مستوى التحكيم من جانب التونعي والسعودي لم يكن بمستوى المباراة، وطبعرنا ان الحكمين يتعمدان احتساب الإخطاء علينا بمناسبة ويدونها بل انهم احتسبوا علينا (٤) اخطاء فنية عوقبنا

اما عن طبيعة المياراة فيقول مراد.. الفريق الجزائري لا يجب ان يستهان يادائه، يمتلز بتعدد اللاعبين طوال القامة وتمط سريع في الإداء وبتفوق في التصويب من خارج القوس وأورتا عليه يجب ان يعد انجازا اخر لقريقنا. وعن ميلراة فلسطين اليوم يقول مراد.. تابعنا منتخب فلسطين. امس املم العراق وهو فريق جيد يضم مجموعة بن اللاعدين المخضرمين الغوز عليه يحتاج التمجهود فضناعف خاصة لنه ظل امس متلاما على العراق

 عودة لميلواة فريقنا املم الجزائر لنجد ان قريقنا بداها بالخماس.. مراد، هلال، البحيري، رغلول ومرقص ثم شارك عبر مراحل الطبوطين.. معتوق. السعيد والخص. القريقان اعتمدا طريقة رجل لرجل،

والنمط العلم للعباراة جاء مدريعا من القريقين. كالاهما اعتمد الهجوم الخاطف المرتد السريع والتركيز على التصويب من خارج القوس، تحت السلة كان قريقنا اميز، والقريق الجزائري فشلت معظم محاولاته في الاقتراب من سلتنا فاعتمد التصويب البعيد ومن محاور مختلفة مثلما اعتمد

کتب زکی سعید،

بدون سابق انذار

وتتواصل في العاشرة من صباح اليوم

في ستاد عمان الدولي فعاليات بطولتي

كأس الاردن الثانية للانسات وتصفيات

الاسبسوع الاول مسن الدوري المتساز

الالعاب القوى باقامة ١٢ مسابقة

للرجال و ٧ مسابقات للانسات يحتمل

ان یکتسخ منها عبدائی عمیان ۸

مسابقات في ٢٠٠ حولجز، الوثب

الثلاثي، ٢٠٠ م، ١١٠ حواجز، ٨٠٠

م، ۲۰۰ موانع ٤٤×١٠٠٠ تتابع، اذ

سيتنازل جهاد البلوي عن مسابقة ٨٠٠

التفرغ أسابقة الابطال ٢٠٠٠ موانع

وقيها سنشاهه تحدي مثير بين

البطلين جهاد البلوي وآحمد مرشد

وخصوصا وان الاول يحمسل الرائسم

وكذلك الامرفي مسابقتي الحواجز

التي سينفرد بها عداء عمان حسن ابو

نجم ولؤي شقير كنتيجة لتجميد بطلها

السوير حسين القضي في خانة الاعتذار،

اما في مسابقات الانسأت فان الاضواء

منتركز على محاولات امتثال دعاس

في مطاردة اسرع الازمنان للمساقبات

القصيرة ١٠٠، ٢٠٠ ويدون أن تنظر

الى خلف حيث وضح أن عبداءات

الشرطة منافسات العمائيات الوحيدات

لصالح زميله حسن أبو نجم لاجل



● فريقتا رغم كل الظروف الصعبة التي واجهته امس

ورغم الاستيسال الجزائري عبر الشوطين خرج فالزا انما

بعشقة وبقارق مَسْيل للغاية (٣) تقاط ٧٣ - ٧٠ والشوط

الاول (٣٦ - ٣٦) لكن هذا الفور الغالي الذي وقف خلفه بضع

مثلت من ابناء الجلية الاردنية بدمشق وتلبعه بضعة الاف

في الصالة والملايين عبر التكل التلفزيوني المشترك لكل من

الاردن وسوريا، لكن هذا القور جعل امالنا مضاعفة في التأهل

للدور قبل النهائي خاصة وان فريقنا على موعد مع فوز ثالث

من مباراتنا مع الجزائر... تلفزيونية

ابرة ٢٠١ تور عوض خليفات وزير بب الى وفد اتحاد كرة السلة مهنئا بفوز منتخبنا الوطنى في مباراته الاولى ضمن البطولة العربية الثامنة للرجال بكرة السلة التي تقام في دمشق حاليا ،

وحث السيد الوزير في برقيته اعضاء الفريق على الاستمرار في العطاء وبذل الجهود خدمة ليلدنا العزيز ولسمعة كرة السلة الاردنية،

القبوط الثاني رغم ان الجزائريين تقصبوا الفارق الى تقطتين ٢٦/٣٤ فمحاولات هلال ومراد والبحيري وتسديدات زغلول ومعتوق والسعيد ومرقصن رفعت القارق مجددا الى ١٥ تقطة حيث عانى الجزائريون من كثرة الاخطاء الشخصية فخرج احسان ملكى ولم يستغل فريقنا ذلك معتقدا ان المياراة انتهت فكانت قرصة مواتية للجرائريين النين تفوقوا في التصويب واستغلال كل الهجمات والمحاولات لتقليص الفارق وابقاء املهم في الفور قالم حتى الثانية الاخيرة التي تنفس

بعدها فريقتا الصعداء بفوز ثمين لكته

بدون ادنى شك شاق.

حول المباراة

وجديد يفترض ان يحققه الساعة ٧ مساء اليوم - الجمعية -

على منتخب فلسطين الذي حسر امس امام العراق ٧٠ ـ ١١٥،

وسيلعب فريقنا يوم بعد غد - الاحد - مباراته الثالثة

والإخيرة في الدور اعام منتخب العراق، احد اقوى المرشحين

للقب \_ والذي بلتقي غيا السبت \_ مع سوريا في مباراة

مصيرية للفريقين ولفريقنا ايضناء اماالجزائر فتلعب مساء

اليوم مع صوريا.

• مندر الهنيدي رئيس بعثتنا نزل ارض الملعب في مستهل الشوط الثاني لتهدئة اعمىاب جهاز تدريب أريقنا الذي احتج بشدة على احتساب خطا اضائل على مراد (لم يرتكبه) اأ، • الجمهور السوري شجع منلجب

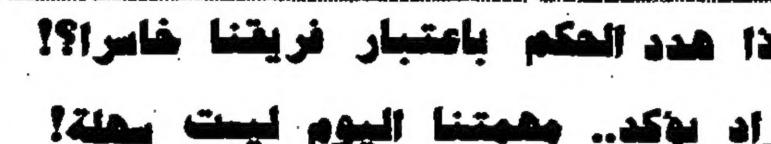
الجرائر بحرارة!!. بسرعة من دمشق حكمنا الدولي اسماعيل حرب تجح في ادارة مباراة مصر والسعودية الليلة قبل الماضية.

• اجتماعات الاتحاد العربي إكرة السلة بدأت امس وتختتم البوا إن المتاح بطولة العرب الزَّوْتُوعة للسيدات فأزت سوريا عنلى خمر ٧٧/٧١ والشوط الاول ٣٣/٣٤ وتلعب الجزائر ـ حاملة اللقب مع وأنس

الكويت تبعد السعودية

 ون مناعة متاخرة من الليلة الماضية فلزت الكويت على السعودية ٨١/٨١ ضمن المجموعة الشانية فتالاثات بذلك إمال السعودية في التاهل، ويقي إمَل الكويت قائما حيث تلعب مع مصر يعد غد \_ الاجد \_ اما مباراة مصر وتونس التي انتهى شوطها الاول لصالح توثس ٣٤/٤٠ أمن للقرر أن تكون الا

انتهت منتصف الليلة الملقبية:





فريقنا في لقطة تذكارية عقب الفوز على سوريا

تفتتم اليوم برعاية الفاخوري

جهاد البلوي/ عمان ٤٠٠٥.٣

احمد مرشد/ الشرطة 4,00,1

• كأس الانسات،

ـ رمي الرمح

A 87.75 -

غازي سليمان/ الشرطة ١٠٠٨،٧

ُجميلةً جادالُله / عمان ١٩،٤٦ م

أمل عبد السلام/ الشرطة ١٥٠٧٤

سعاد غیاض/ عمان ۲۲٬۲۹٫۱ د

سهاد العيادي/ عمان ٢٢،٤٦،٣

أمل شاهين/ الشرطة ٢٧,٥٠,٥

هالة حدادين/ الشرطة ١٩٨٣٤



مراد ومرقص والبحيري يراحمون قوفرش السوري

# من وداع البعثة في عمان.

• دفع سيلحوا وسيلحات تادي مدينة الحسين للشباب بمدريهم الوطنى فيصل الحوراني الى المسيح بعلابسه الشخصية تعبيرا عن تقديرهم لجهوده التى توجت امس باعتلاء قمم فنات بطولة لندية الملكة للسبلحة التي اختتمت امس بعد ان انطلقت فعالياتها يوم الاثنين الماضى برعاية شركة بيت الملل للدخار

والاستثمار \_ بيتنا \_

مسابقات امس الختامية التي تابعها جمهور كبح وشهدت تنافسا شديدا كان من ابرز نتائجها اللنية تمكن سياح المسافات الطويلة عنامر الوزنى (المدينة) من تحطيم الرقم القياسي لسباق ١٥٠٠م بقارق ٢٠ ثقنية مزكدا انه ما زال السياح الاول في المسافات الطويلة وقبل ذلك كان السياح يوسف



يومنف الزرو \_ خطف الإضواء

الزرو (الاهل) يخطف كل الاضواء بنيله شرف لقب اول اربنى يجتلز حاجز الدانيات في سباق ١٠٠م حرة قبل ان يسجل رقما جنيدا لسباق ١٠٠م



وعامر وعلاء الوزنى وسليم اسكاني واياد فاقيش ولونا دلل وتارا رمضان وجمانة عوتى وغيرهم من نجوم بطولة المملكة للسبلحة التي تعتمد كافة رقامها القياسية. قراشة، فكان الزرو مع الإشقاء على

### ا شعب جمهوره وبوردو حدفه الثاني قبل ثماني دقائق سن يواجه فينوورد عقوبة صارمة بعد ان

القى مشجعوه الحجارة ثم ننزلوا الى ملعبه في روتردام مما أضطر التحكم الى · ایقاف مباراته مع فورتونا سیتارد فی دوري الدرجة الاولى الهولندي لكرة

وقد اعطى الاتحاد الهولندي الذي ينتابه القلق بالفعل بسبب ترايد احداث العنف المتعلقة بكرة القدم مهلة للفريقين حتى يوم الاربعاء ليقدم كل منهما تقريرا وسيقرر بعد ذلك اي اجراء يتخذه،

ومن الارجح ان يامر الاتحاد فينوورد الذي لم يذق طعم الفوز حتى الان في الموسم الجديد باللعب مباراة لو اثنتين دون جمهوره.

الا أنه يتوقع أيضًا أن يعتمد الاتحاد نتيجة المباراة كما هي بفوز فورتونا ٢

وقد نزل مثات من مشجعي فينوورد وقد افضبهم احتمال خروج فريقهم مهزوما لثاني مرة في ثلاث مباريات الى ارض الملعب بعد ان سجل فورتونا

نهاية المهاراة واستلزم الامر نزول قوات الشرطبة والكلاب ارض الملعب ايضا لتفريق الجمهور. وعلى الفور قال المدرب بيم فيربيك الذي تولى تندريسب فينسوورد قبسل اسبوعين بعد ايقاف المباراة انسه

سيستقيل على الارجح ولكن مسؤولين في فينوورد قالوا انه عندل عن رأيه وجاءت هذه الاحداث بعد يومين من تعليق الاتحاد الهولندي خطة للسيطرة على احداث العنف عن طريق الزام مشجعى خمسة اندية مصروف عنهم

كثرة القيام باحداث شغب بحمل بطاقات خاصة عند دخول المباريات. وقد تخلى الاتحاد عن الخطبة التي كانت ستساعد الشرطة في التعرف على مثيري الشغب عندما احتج مشجعون وقالت سلطات محلية انها لا يمكنها

ويدا ايندهوفن الموسم بعد باقي الاندية وفاز بشق النفس ٤ ـ ٣ وهو يلعب على ارض فيليم، وسجل كل من

المهاجم الدنمركس فليمنج بوفلسن الذي تعاقد مع ايندهوفن حديثًا وفيم كيفت نجم منتخب هولندا هدفين. ومني اياكس باول هزيمة في الموس

حيث فاز عليه سبارتا ٢ ـ ١٠. وفي فرنسا احتفظ بوردو بصدارة القائمة في اوائل الموسم. ووجد بوردو صعوبة حتى فاز وهو يلعب على ارضه على سان ايتيان ١ ـ صفر بفضل هدف سجله الهولندي بيت دن بوير من ضربة حرة مباشرة قوية.

واحتفظ بوردو بالصدارة برصيد ١١ نقطحة متقدما بفارق نقطتيان على مرسيليا وسان جيرمان. الان ان ريموند جوتالز مدرب بوردو

ما زلن في البداية. طبلجيكي لم يكن متفائلا باحتمالات اما بالنسية لمسابقات يوم امس فجاءت فوز فريقه ببطولة الدوري الفرنسي. معظم نتائجها في الوسط العادي حيث وقال لا اتوقع ان يخسر مرسيليا اللقب، فهو لديه نفس الفريس الذي فاز ببطولتي الدوري والكياس الموسم الماضي ، فضلا عن «البرازيلي • كارلـوس موزر وفرانشيسكيولي ، من اوروجيواي

وكريس وادل الانجليزي وتيجاناه.

نجح فريق عمان في نهايتها بتعمدر القمتين وياتي خلفه الشرطة مضافسة المنابر على جميع خطوط السرعية المتوسطة والطويلة. وتاليا كامل النتائج الفنية لمسابقات البطولتين التي ستختم مساء اليوم برعاية السيد توفيق الفاخوري رئيس

مجلس شركة بنك الاردن.

لِم تكن لُجواء التنافس في بطولتي • دوري الرجال: كأس الانسات ويطولة الدوري المتاز لالعاب القوى بعد ظهر امس طبيعية، فقد شعر متسابقو ومتعسابقسات المضمار، أن هناك أشياء كثيرة تتقصهم عودة حجازين/ الشرطة ١١٠٩٤ م في مسابقاتهم او بتعبير لخبر كان يعتريهم شعور بعمق الغراغ الذي تركه انسحاب اصدقائهم في نادي الاستقلال

\_ ۱۰,۰۰۰ متر/ خليفة عيمس/ العربي ٢٢،١٤.٤ دقيقة

> ـ رمي الرمح: ـ £×٠٠٠ تتابع

> > ۲ \_ العربي ۲.۲۱٫۵

\_ الشرطة ٢٠٢٥.٦

دفع الكرة الحديدية: ماجد محمد/ عمان ١٢,٧٠ م طارق النجار/ عمان ١٢٠٢٨ م

الاكظار من تبديل المراكز بين لاعبيه في

محاولات لايجاد تغرات في صاوفنا.

واصرار كبير على اثبات الوجود،

البداية كانت متعقلة ٧/٧ لكن فريقنا

تلوق وتقدم بعد ذلك ١٤/٢٥ ثم

١٧/٣٢ وقبل أن يلفظ الشوط الاول

انقاسه انتقض الجزائريون والمعوا

الفارق الى ٣٦/٣٢ هي تتيجة الشوط

الاول بغضل دفاعهم الضاغط وارتباك

عودة التفوق الاردني

لكن فريقنا عاد متفوقا مع بداية

غريقنا واستهتاره ايضاا!.

الفريق الجزائري لعب بروح علاية

ـ الوثب الطويل: محمد محمود عويضة/ الشرطة ١,٤٨ م عامر ابداح/ عمان ۱.۱۲ متر محمد المومني/ العربي ٦,٢٧ متر عواد سريس/ الشرطة ٢٢٠٢٤،٤ دقيقة

سليمان سعيد/ الشرطة ٢٤٠٠١٨ دقيقة سليمان حجازي/ عمان ٥٢،١٤ م حاتم عنائزة/ العربي ٥١.٢٠ م محمد اسماعيل/ جرش ٤٧٠٦٢ م ـ عمان ۲،۲٤،٦

ـ ۱۰۰۰۱ تتابع\_ ۱ ـ عمان ۵۲٫۵۹ ث ٢ ـ الشرطة ١٠١٠/٤ ـ دفع الجلة هالة حدادين/ الشرطة ٦٠٩٧ م سهاد سميح/ الشرطة ١٨٠٠ ـ ۱۰۰ حواجز رنا ابو بوسف/ عمان ۲۲٫۳

رتا فضة / عمان ٢٢٠٤

تارين لحمد/ عمان ١٠٠٦ م

رتا ابو یوسف/ عمان ۱٬۰۲

۔ الوثب الطویل،

4 Jb -- -



مها حرز الله / عمان ۳ــه د امنة عودة/ عمان ١٦,٩ه اديبة السواعير/ الشرطة ٦٠٤٧،٥

الثاني/ الشرطة ٥٢ نقطة

امتقال دهاس/ عمان ۱٬۰۱٫۱ در آریج رحال/ عمان ـ ،۱٫۱۹ امل عبد السلام/ الشرطة -١٠٢٩ - أما الترتيب النهائي للفرق فجاء: الاول/ عمان ۲۰ نقطة

الدوري المتاز الاول/ عمان ٦٣ نقطة الثاني/ الشرطة ٦١ نقطة الثالث/ العربي 10 نقطة الرابع/ جرش ٢٢ نقطة الخامس/ حسين المفرق - تسع نقاط

السادس/ حيان ست نقاط السابع/ الكفرين لا شيء

برنامج مسابقات اليوم الثاني

• الفترة الصباحية ١٠٠ - ١٠٠ م حسولجسز رجسال تصفیات، ۱۰۰ ۔ وثب ثلاثی ۔ رجال نهائی، ـ- ۱ رمی الفرص ـ نساء تهائيءَ ١٠٠١٥ ـ ٢٠٠ م حواجز ـ نساء - نهائسی، ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۰ م نعساء نهائي، ١٠٠٢٥ ـ رمي القرص رجال \_ نهائسی، ۱۰٬۵۰ - ۲۰۰ م - رجسال تعفیات، ۱۰٬۵۵ \_ ۲۰۰ م نسساء

نهائي، ۱۱- ۹۰۰۰ م ـ رجال نهائي: ١١٠٢٥ - ١٠٠ تم رجسال - نهسائسي، ۱۱٬۳۰ ـ ۲۰۰ م رجال نهائي من فعاليات الامس:

### الفترة السائية

٣٠ - ١١٠ م حواجز - رجال نهائي، ۱۰۰ ۲٫۲۰ م نساء نهائی ۱۰۰ ۲٫۲۰ م رجال نهائي، ٢٠٢٠ ـ ٨٠٠ م رجال تهائسي، ۲٫۱۵ - ۸۰۰ م نساء نهائی ۲٬۵۵۰ ـ ۲۰۰۰ م موانع رجال نهائی، ٤٠٠ ٤٠٠ حواجيز - رجال تهائشی، ۱۰۰۵ ـ ۱۰۰۵ م ـ نسساء نهائي، 2.10 - 2×۰۰۱ م رجال نهائي

# بطولة

حصل للجري تلماس دارني نجم سبقات العساحة الفردى المتنوعة على تاني ميدللية ذهبية في بطولة اوروبا للسبلحة في حين انتزع الاسباني مارتن لوبير - توبيرو فوزا كبيرا في سبلحة ۱۰۰ متر ظهر. وقد فاز دارنی بسیاق ۲۰۰ متر

فراشة كما هزم لوبيز \_ توبيرو المساح السوفياتي سيرجى زابولوتنوف عابل اللقب بغارق ٠٠٠٠ ثانية في سباق.١٠٠ متر ظهر بعد منافسة حامية. كما حصالت كل من الإللانيلين النادرايتين دلنبيلا هونجا ولنكة مورنج على ثاني ميدائية ذهبية وحصل فريق التتابع على الميدالية الذهبية الثانية عشرة لالمانيا الشرقية التي اضافت ال

رصيدها الميدالية الذهبية اللطلة عشرة بعد الفوز في احدى مستبقات وفازت البطلة الاولمبية هونجر بسباق ۲۰۰ متر فردی متنوع بعد ان حصلت يوم الخميس على الميدالية الذهبية في سيلحة ٤٠٠ متر في حين كلات الميدالية الذهبية في سيلمة ١٠٠ متر من نصيب مورنج التي فارت بسباق ٤٠٠ متر يوم الاربعاء محلقة

, رقما قياسيا اوروبيا. وقد سجل لوبيز ـ توبيرو ١,٤٤ه ثانية لياتي بعده زابولوتنوف إ ٥٦,٤٥ ثانية في حين حصل الاللتني. الشرقي بيرك ريختر على المدالية البرونزية محلقا ١٥,٥٢ ثانية. واهتل بطل العكم السوفياتي سيرجي بوليانسكي الركز الخامس

وقال لوبير \_ توبيرو البلغ من العمر ١٩ علما اعتقد انتى اول لمبيلتي يغور بلقب اوروبي في المسلحة: وانا مدين بادائي الجيد للتدريب في جينسفيل مبولاية ظوريدا الإمريكية»،

ووقرت الزيد من البطاقات للجمهور

سواء بطاقات الشرف الضاصية او

لا تربد هنا أن تلقي الشبوء على

فرسان مباراة اليوم كون الجمهور

والقراء يعرفون ان المهاراة ستشهد

مشاركة فعالة من معظم نجوم المنتخب

الوطني وابرز نجوم دوري الاضواء وهذا

يجعلنا نتطلع بثقة لمتوى جيد واداء

قوي يترجم كل هـؤلاء الستـوى

الحقيقي ويقدمون كل ما عندهم امام

وسن خلال مطالعة اسماء الفرق

الاربعة نجد انها دفعت بالفضل ما

عندها لضمان تقديم المطلوب ويرغم

ضيق الوقب لم تتبح القرصة امام

التفاهم لاجراء تدريبات مشتركة

بالصورة المطلوبة لكن من خلال الخبرة.

الميدانية والمشاركة المتواصلة في اللقاءات

الرسمية او تلك التي لعيها المنتخب

الزحف الجماهيري الكبير،

بطاقات الدرجات الثلاث.

فرسان المباراة

يكون ستاد عمان الدولي في الساعة النادسة والنصف من مساء اليوم محط انظار عشاق كرة القدم الاردنية الذين ستوافدون لمتابعة مهاراة كاس الانتفاضة التي تجري برعاية الدكتور عوش خليفات وزير الشهاب وتجمع بين فريقي القدس وغزة وكلاهما يمثل إلا تفاهم الاندية الاربعة الغيملي مع الفقتين والرمثا مع الحسين مباراة اليوم يرصد ريعها للدعلم الانتفاضة

وهذا يجعل جمهور اليوم يتطلع بشوق كبير لشاهدة العبرض المطلوب من نجوم الاندية الاربعة الذين يتتظرون هذه اللحظات لتقديم الواجب مطالبين عشاق الكرة الاوفياء المضور للمساهمة في توفير الربع الذي سيقدم للمامدين أمام الكيان الصهيوني. التحضيرات الادارية والغنية لباراة قيهم اكتملت مساء امس واهبحت اللجنة المنظمة بانتظار موعد اللقاء كونيا اعدت ترتيبات خاصة للدخول

ومعنند فيو

- السقواد

و از سورو

49

ستوند ال

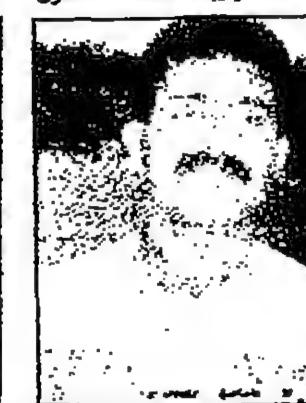
In Johnson

the state of the

ير سرد ا

water at and

" viley



مباريات في ملت

الساب اليوم

1 مياريات هامة ضمن بطولة الملكة

لكرة السلة لفئة تحت ١٩ سنة تقام

اليوم - الجمعة - واحدة تبدأ الساعة ؛

بعد الظهر على ملعب جامعة اليرموك

في أريد بين العياس والجليل بادارة

الحكام جوراني وعدتان ونشأت ومنذر

ولحمد خضر وثلاث مباريات تقام على

ملعب الاتحاد بجيل عمان على النحو

فريقا الارشوذكس والحسين اربد

يلتقيان الساعة ٥ مساء بادارة الحكام:

تيسيرُ وانمار وشركس وغالب وهشام،

غريقا الكاثوليك والهومبتهن يلتقيان

الساعة المساء يافارة الحكام

غالب وهشام ومحمد نبيل ونعهم

فريقا الجزيرة والوطنى يلتقيان

الساعة ٨ مساء بادارة الحكام؛ محمد

تتانج الاسبوع الثاني

من يطولة المجر

عنجلت امس الاول في اطلر

الاسبوع الثاني من بطولة المور

بتال على قرنسفاروش ١/٣

ويكتشابا على هونقيد ١/٢

وتاتابانيا على تشييل ١ صار

وتعقل مالاداش / ايتزو فاك ١/١

واوجبنت بوجا على رابا ايتو ١

صفر وتعلال فيتشبريم/ شيوفوك

صفر صفر وام تی ک علی دیپریسین

٢ صفر وتعادل فلشاش/ فيديوتون

نبيل ونعيم وتيسير وانمار وجواد







عثمان وفاينز ينوسف ونادر العطار

الوطني نجد أن التفاهم موجود بين

اللاعبين وهذه ميزة تساعد على رفع

فريق القدس الذي يعثله الضفتين

والفيصلي ينتظر ان يتكون من نادر

زعتر وميلاد عباس وابراهيم سعدية

وخالد عوض وجلال على وموس عوض

وناصر غندور وزياد ابو شنب ورائد

عساف وسبحي سليمان ويسوسسف

العموري وتناصر عبدالقتاح وقراس

الخلايلة وعبدالكريم الشدفان وناسر

المصوراني وغبان بلعاوي وهشام

اما فريق غرة الذي يمثله الحسين

اربد والرمثا ينتظر ان يتكون من راتب

الداود والخرعلي وهنائني الحميزه

والشرقاوي وحسين الشناينه وفايز

بديوي وخالد العقوري واحمد الشناينه

وموفق ابو هضيب وراتب الضامن

وخلدون ارشيدات وكمال الخاروف

ومنيب غرايبة وعارف حسين وماهر

عيدالمنعم وداود دبابته.

المستوى الفني في مباراة اليوم.

ولحمد الشقران.

من الخامسة والنسف.

للبطاقة الواحدة.

مباراة اليوم.

على هامش المياراة

علي وضرار التميمي سيتولون ادارة

• الحكام حسين سليمان واسحق ابو

• نظرا لانشغال سناد عمان الدولي في

مسابقات العاب القوى ستبدأ المباراة

الساعة السادسة والنصف وستتاح

الغرصة امام الجمهور للنخول اعتبارا

• حددت اللجنة المنظمة اسعار

بطاقات الدخول للدرجة الاولى ديناران

وللثانية دينار والثالثة نصف دينار في

حبن تم توزيع عدد كبير من بطاقات

الشرف الخاصة بسعر خمسة دنانير

فريق التفاهم الفائز في مباراة اليوم

سيحصل على كأس الانتفاضة على ان

يحمل كل فريق على كأس متشابهة.

بنتظر ان بشارك في مباراة اليوم

اكثر من (٣٢) لاعبا يمثلون الاندية

فوز شيمان

على اليواني 1/4

فاز فريق شيصان على فريق

اليماني بنتيجة ١:١ سجلها وليد

فطاقطة ٢ اهداف وماهر ابو

دنطش في المساراة النسي جسرت

بينهما امس على ملعب دعمدة ه.

وتاتي المباراة ضمن البطولية

السداسية التي تنظمها سلطة وادى

الاردن- وتشارك فيها فسرق،

المجتمع الاردنى والجالية المصرية

الاتحاد البرازيلي لكرة القدم على أن

اللوحة الالكترونية في استاد سانتياجو

استخدمت في اثارة جمهور تشيلي وعلى

المعاملة التي لقيها سباستياو لازاروني

خسر دينامو زغرب اليوغوسلافي امام اوكسير الفرنسي ٢٦ مساء الاربعاء في رَغَرِب وامام ٥٥ التَّ متفرج في اياب الدور التمهيدي من مسابقة كاني الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

الى الدور الاول بفارق الاحداف. باناديتش هدف دينامو الوحيد في الدقيقة ٥٢.

و ۲۷ ایلول المقبل.

## كأس الاتعاد الاوروبية خطرة دينامو زغرب امام اوكحير ١/٣

وكان دينامو تقدم ذهابا السفر خارج ارضه قبل اسبوعين فتأهل اوكسير

سجل اهداف اوكسير المجري كالمان كوفاكش في الدقيقة ٢٣ ومهاجم ساحل العاج ديدييه اوتوكوري (٢) في الدقيقتين ٢٦ و ٥٦ بينما سجل وسيلعب اوكسير في الدور الاول من المسابقة امام ابولونيا الالباني في ١٣

والزرقاء والاولبي والتعاون وشباب فلسطين ويشرف على البطولة السيد محمد الرغيلات.

# اقعامه مساراة تشيلي وفنسزويلا

قالت لجنة التظلمات التابعة للاتحاد الدولي لكبرة القيدم الفيفياء ان تشيلي يجب أن تلعب مباراتها المعرر افامتها على ارضها في تصفيات كأس العالم

الاوروبية الخامعة امام يوغوسلافيا في اثينًا في تشرين الاول المقبل.

دولية باستاد ليساسول لاجل غير

امام فنزويلا في الارجنتين. وقالت اللجنة في بيان لها انها رفضت استثناف الاتحاد التشيلي لكرة القدم،

الذى طلب فيه اقامة مباراة يوم الاحد القادم في اطار المجموعة الثالثة الامريكية الجنوبية باستاد في تشيلي غير استاد سانتياجو،

كما قضت اللجنة، بان تلعب قبرص مباراتها القادمة في كاس العالم المقسررة على ارضيا في المجمسوعسة

وكان الفيفا قد حظر اقامة مباريات

مسمى بعد احداث شغب خطيرة من الجمهور اعقبت مباراة في التصفيات

بين قبرس وسكوتلنـدا في شبـاط وقد فرض القيقا حظرا مساثلا على استاد سانتياجو بعد احداث في مباراة في التصفيات بين تشياب والبرازيل في

١٢ اب الحالي،

مدرب البرازيل من شرطة تشيلي. وقد جاء حظر القيقا بعد ان احتج

وقال بيان الفيف يحظر اقامة اي مباراة دولية في استاد سانتياجو حتى تتخذ لجنة مختصة قرارا نهائيا.

في الأرجنتين

### 1/4 |

مباراة كرة القدم التي اقيمت

مساء الاربعاء في سالزبورغ في اطار تصغیات کاس العالے ۱۹۹۰ للمجموعة الاوروبية الثالثة. سجل بنيننبرغر وتشاك صدفي النمسا في الدقيقتيسن ٤٩ و ٦٢

### قوز النبط على

وسجل ماغيرسون هدف ايسلندا في

# فازت النمسا على ايسلندا ١٦ في

وتقام المباراتان المقبلتان في المجموعة في ٦ ايلول المقبل فتلعب النمسا مع الاتصاد السوفياتي وايسلندا مع المانيا الشرقية.

لاقناع رؤساء الاندية هناك بالتخلي عن لاعبيهم فوفانا

مصر/ كينيا ومالاوي/ ليبيريا

وفي القاهرة يستضيف منتخب مصر منتخب كينيا،

ويتوقع النقاد ان تلعب مصر ضد الجزائر في الدور

الثاني الحاسم، وتتعدر معمر المجموعة الثانية برصيد

ويكفى طاهر أبوزيد وزملاؤه التعادل لينتزعوا المركز

الاول شرط الا تخسر مالاوي على ارضها في بلانتير امام

ليبيريا بفارق اكثر من ثلاثة اهداف. وهو امر صعب

للغاية على المنتخب الليبيري الذي يقوده مهاجم

الكاميرون/ نيجيريا والغابون/ انغولا

في ياوندي سيلتقي منتخبا الكاميرون ونيجيريا

الاخوة الاعداء اول وثائي بطولة كأس الامم الافريقية

١٩٨٧ - ويهدف المنتخب النيجيري الى التعادل ليتأهل

بفارق الاحتداف له ٧ نقساط و٧ اهتداف وعليه ٤

وللكاميرون ٢ نقاط و٨ اهداف وعليه ٦ ولاهمية

المباراة استدعى جميع اللاعبين المحترفين في الخارج.

انغولا، وتملك الاولى 1 نقاط والثانية نقطتين فقط،

وفي ليبرفيل تلعب الغابون مباراة هامشية امام

٦ نقاط مقابل ٥ ليكينيا و ٥ لليبيريا و١ لمالاوي.

وبن صلاح وزاهوي واكينون.

موناكو الفرنسي جورج ويه.

# تصفيات كأس المالم للقارة الافريقية

# معمة سعلة للجزائر ومصروصعبة لتونس٠٠٠

تقام اعتبارا من اليوم الجمعة سبع مباريات افريقية في المرحلة الاخيارة من الدور الاول لتصفيات كأس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم، وتبدو الفرصة سائحة امام منتخبى الجزائر ومصر للوصول الى الدور الثاني

الحاسم بينما لا تخلو مهمة تونس من الصعوبة. وستكون عناية والقاهرة، وتونس العاصمة والقنيطرة وياوندي ابرز المحطات في اللقاءات المنتظرة والتي ستقرر صوية المنتخبات الفائزة بالمراكز الاولى في المجموعات ١ و٢ و٣ و٤. ويذكر أن بطل المجموعة الأولى سيلعب في للدور الثاني سع بطل المجموعة الثانية وكذلك بطل المجموعة الثالثة مع بطل المجموعة الرابعة والفائزان سيتاهلان الى النهائيات الايطالية

والباريات السبع مي كالاتي، الجزائر مع ساحل العاج في المجموعة الأولى. معس مع كينيا ومالاوي مع ليبيريا في المجموعة

الكاميرون مع نيجيريا والضابون مع انغولا في المجموعة الثالثة. تونس مع زاميها والمغرب مع زائير في المجموعة

## الجزائر/ ساحل العاج

في عنابة سيمر منتخب الجزائر ومحترفوه ماجر ومناد وفرجاوي باختيار نفسي مهم، فلكي يصل الى الدور الثاني يكفيه التعادل مع منتخب ساحل العاج، ومكمن الاهمية يتمثل في قدرة المنتخب المضيف على عدم الافراط في الحرص الزائد للحصول على النقطة، الى ذلك فان منتخب سلحل العاج سيلعب مهاجما

على اساس أن القور وحدد هو الذي ينفعه. وتتصدر الجزائر المجموعية الاولى، بيرصيد و نقياط مقابل 1 لساحل العاج، ونقطة واحدة للزيمبابوي، وريما تكون فرصة الجزائر افضل يعدما ثبت أن أربعة لاعبين محترفين هم عبدالله تراوري وامائى ياو وفرنسوا مونغيهي لو روفين تخلفوا عن السفر الي البيزائر، وان عددا اخر لم يتاكد اشتراكه رغم سفر رئيس اتحاد ساحل العاج ابمانويل ايزان الى فرئسا



طاهر أبوزيد،. يقود الفريق المسري







مادجر . . بشارك





تونس/ زامييا والمغرب/ زائير تلعب تونس مع زامبياً ، في تونس وعينها على مباراة القنيطرة بين المغرب وزائير، وتملك كل من زاميها ٦ نقاط وتونس ٥ وزائير ٥ الفرصة للفوز ببطولة المجموعة الرابعة بينما لا يملك المغرب 1 اي فرسة.

وهذا يعني أن المنتخب المغربي يمكن أن يؤدي خدمة كبيرة لنظيره التونس اذا ما تمكن من المماء المنتخب الزائيري، لكن في الوقت ذاته على طارق ذياب وزملائه ان يفوروا على ضيوفهم الزامبيين وليو بقيارق هدف

# دوري الدرجة الاولى

مدير الاندية بوزارة

يتنفق اندية مادبا

الاندية في وزارة الشباب عددا من

الانتية الرياضية في لواء ماسا

والموقر، واستمع من رؤساتها الى

شرح عن برامجها وخططها

المستقبلية ووسائل النهوض

وزارة الشبغ للوقوف على

احتيلجات الاندية ومعالجة المشاكل

طاولة الثانية

تحتأنف اليوم

تستأنف منافسات بطولة اندية

الدرجة الثانية لكرة الطاولة الساعة ١٠

سباح اليوم حيث تقام ٣ مباريات في

صالة قعبر الرياضة واحدة بين الضفتين

والمحطة واخرى بين الهاشمي والاتحاد

ضمن صراع الصعود للدرجة الاولى،

فيما يلعب الكرك مع صالحية العابد

في دور التسرفيسة والبقساء، واجلست

المباريات التي كان مقررا اقامتها بعد

ظهر اليوم لتقام يوم غد السبت وهي

بين الفقتين مع الاتحاد والمحطة مع

الهاشمي وصالحية العايد مع يرمـوك

مباريات اليوم التي يشرف عليها

الحكم العام الدولي محمد الفرواتي

ويديرها الحكام ابراهيم الجزازي

وصالح حسن ومحمد العمادي

وحمدان الغياض وعونى العزة وطلال

وايتيكر اهتفظ بوزن

يري يناحتفظ الإمريكي بيرسل وايتيكر

وينطولة العلم في الملاكمة لوزن

الخفيف - لائحة الاتحاد العللي -

بعد فوزه على المصيكي خوسيه

لويس راميريرز بالتقاط في مباراة

من ۱۲ جولة اقيمت مساء امس

الاول في تورفولك \_ فيرجينيا \_

اللقب العللي الشاغر لوزن الخفيف

مسب تصنيف المجلس العللى

ورفع بذلك رصيده كمحترف الي ١٩

مرسيليا يفعني العارف

عن مارادونا

تقى تادي مرسيليا الفرنسي امس

انه لا يزال يريد التعاقد مع

وقال جان بيير بيرن مدرب

القريق لقد اصبحت المسالة منتبية

تعلما ولا نريد ان نعمع شيثا بعد

الفرنسية قد قلات في حزيران الماضي

ان مرسيليا عرض على مارادونا - ؟

مليون فرنك/ سنة ملايين دولار

للانضمام اليه لمدة ثلاث سنوات.

مع ميشيل هيدالجو المدير العلم

تدريب سوالين

والتقي مارادونا في نفس الشهر

وكانت محيفة لوكيب الرياضية

نلك عن مارادونا.

غوزا مقابل خسارة واحدة.

وفي الوقت ذاته احرز وابتيكر

العزة وابوشما وزاهي ابوالعسل.

التي تعترضها.

وتأتى هذه الجولة ضعن خطة

بقحركة الرياضية والشبابية.

تظف السيد جريس حداد، مدير

تختتم مساء اليوم مباريات الإسبوع الثلثي من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اللدم عيث ستجري مباراتان الاولى بين امريقي الكرمل والجيل والثانية بين غريقي للطره يوم امس جرت ثلاث مياريات حقق فريق العربي الفوز الوحيد في حين

### الطالبية. العربي ٢ الارثوذكسي صفر

تعلىل الجليل وعين كارم وكفر سوم مع

حسم فريق العربي مباراته مع الارتونكس في الشوط الثاني من المباراة عندما سجل الهدفين وأشناف الى رمىيده ثلاث نقاط كانت كفيلة بضعان العندارة. حاول الارثونكس تحسين النتيجة لكن تكامل خطوط العربي وقدرته على

> الجليل ٢ عین کارم ۲

> > الشوط الأول

الهجمات حالت دون ذلك.

اريد \_ من محمود اللويائي: على ملعب أربد كان لقاء الجليل وعين كارم والذي تبادل فيه الفريقان الهجمات وتقامما فيه احساث الشوطين في الدقيقة ٢٦ اثر خطأ ارتكبه محمد حسن الذي ارسل الكرة الى مرمى فريقه مسجلا الهدف الاول لفريق الجليل ويدرك عين كارم ان عليه اعادة تنظيم صفوفه فيدفح بمحمود مصطفى الى المواقع الامامية

وتنجح بنسجيل هدف التعادل في نهاية

كفر سوم ١

الزرقاء - احمد يحيي

في الشوط التاني انفرد كاظم اسعد بمرمى عين كارم ويسجل الهدف الثانى للجليل ويكثف فربق عين كارم من هجماته ويدفع بخالد طنوس الى الهجوم ومن كرة مرفوعة تصل الى محمود مصطفى الذي يسجل الهدف الثاني وهدف التعادل ليقتسم الغريقان

فوز العربي وتعادل الفرق الاربعة

والبيوم ضنام الاسبوع الناني

البطاقة المحمراء في وجبه لاعب كفر

الطره × القوقاري

لقاء متكافئء يجمع بين الطره

الطره خسر مباراته الاولى صفر/ 4

املم العربى والقوقازي خسر املم

الكرمل صفر/ ١ وكلاهما في ميلواة

الكرمل × الجيل

معظم لقاء الكرمل والجيل الذي

سيجري في الخاسة على ملعب البتراء

غير واضحة خاصة وان فريق الجيل

يخوض المباراة ولا بديل عن اللوز بعد

خميارته في المياراة الاولى امام كفر سوم

وبنفس الوقت يتطلع الكرمل لمواصلة

مشواره ومشاركة فريق العربي

طاولة الارتوذكحي

الى دمشق

توجهت بعثة الارثوذكس لكسرة

الطاولة للجنسين الى دمشق امس

لتلعب ثلاث مباريات ودية تبدأ الهوم

في دمشق مع الشرطة ثم مع جبلة غدا

في اللاذقية واخيرا مع الجيش يوم بعد

بعثة الارتوذكس يراسها رجائى

الشاعر وتفسم المدرب الوطئي ايسن

لكردي والما لاعبيان هاء عصار

الكردي ويوسف اسعد وعدنان العوقي

والناشئين غسان خوري و١٤١ لاعبات

هن، جاكلين الدقم ورهف عساف

المانيا الفربية تضوز

بيطولة اوروبا لكرة

فازت المانيا الغربية على

بوغبوسلافينا ١٠ ٩ لتحصل على

بعلولة كرة الماء لفرق الرجال في

بطولة اوروبا للسباحة في حين

احتفظت صولندا ببطولة صرن

وبعد أن كان الغريقان متعادلين

٩٩ في المباراة النهائية امس الاول

الاحد سجلت المانيا الغربية هدى

الفوز في الثواني الاخبرة بعد مضي

وقد احتفظت هولندا ببطولة عرق

السيدات لثالث مرة بعموزها على

ست دقائق من الوقت الاضاق.

ورانيا عطيات ورنده حجاوي.

الصدارة على امل الصعود،

اليوم يسعى لتحقيق غوره الاول.

والقوقاري ويجري بينهما على ملعب

بلدية اربد في الساعة الخامسة.

سوم فاروق عبيدات

الطالبية ١

على ملعب بلدية الزرقاء التقى فريقا الطالبية وكفر سوم والذي شهدت سيطرة واضحة لفريق كفرسوم والذي لو تحققت له الفرص التي اضاعها لخرج بثروة من الاهداف بالرغم من ان الطالبية كان الباديء في التسجيل عبر لاعبه كمال الفحماوي في الدقيقة التانية من الشوط الاول فيما كان كفرسوم يسجل هدف التعسادل في الدقيقة ٨٥ من المباراة واضاع فريق كفر سوم ضربة جنزاء واخبرج الحكم

الحيوم.. اللقاء المحوري الاردني في الملاكمة تقلم في الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم برعاية السيد صالح البعبيوني رئيس اتحاد الملاكمة في صالة رم بعديثة الحسين للشباب، نزالات اللقاء الودي الدولي، بين المنتخب الاربني للسلاعة، والمنتخب العبوري الذي وصل الى عمان بعد ظهر امس.

وقد تشكل الوفد السوري من العنادة محمد زهرة رئيسا، ياسين عيدالله اداريا، عبدالعزيز كالد حكما، والمدريين رفيق العلى وخمش زهدي واللاعبون: خالد الفلاح، حامد حليوني، طلال الشوا، خقد المصري، باسم هندي. فايتر خانتجي، رامي الاسود، عيدالقادر

نجم، غمان عوض



صالح البسيوني وعلمت المستور انه من المتوقع اجراء بعض التعديلات على بعض

# ايفاف لاعبة السباعي

البلفارية ديمترونا عامين قلت وكلة الإثباء البلغارية عقده الاتحاد البلغاري لالعاب الرسمية الثلاثاء ان لاعبة السباعي القوى امس الاثنين واودى فيه الطغارية سفيتلا ديمتروفا اوتفت من المسابقات لمدة عامين للبوت

تعاطيها عقاقير في اختبارات الشهر وقبقت الوكبانة ان ايليان بيشتيكوف مدرب ديمتروفا منع من اللدريب كما تقرر عزل ستويان سلاقكوف المدرب المسؤول عن فرق

التي ثبلخ قيمة جيوالرها ١٥٤٠٠٠

وقيد فياز لنبدل اللاعبيب الاول على

ظعالم على الارجنتيني جيلبرمو ببريس

وفاز ايضا المعنف الخامس الامريكس

ارون كريشكشتايان على الاكوادوري

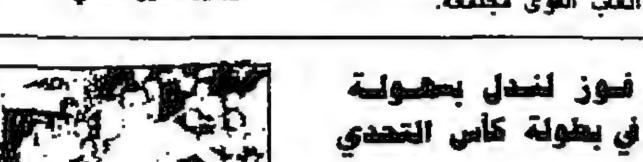
اندرس جوميز ٦ ـ ١ و ٦ ـ ٢٠

ـ رولدان ٦ ـ £ و ٦ ـ ٢.

العاب القوى مجتمعة.

بمعظبة الطبيب بورفان بورفاتوف لتراخيه في الاشراف على اللاعبين المسؤول عنهم.

وكائت ديمتروفا قد ثبت تعاطيها عقاقير في اختيار اثناء مسابقة لالعلب القوى في هولندا في ١٥ و ١٦ يوليو تموز الماضي.



# صعد التشيكي ايضان لندل للدور الثانى لبطولة كأس التحدي للتنس

وكانت هذه اول مرة تفوز بها المانيا الغربية بهذه المسابقة منهذ

واحتلت ايطاليا المركنز الثالث لفرق الرجال بفوزها على الاتحاد السوففياتي ١٢ ١٦.

### مصلات للإيصار الاشرفية - مركزالاشرفية التجاري/مانبيلك الم الإيماريسني مه ؟ إرينارنمامعيت المراجعة في الموقع أو المقرن : • ١٣٩٠ ١٩ المعامي موين بديات ١١٩١٨ عبك السيد نبيل

وظائف شاغرة المراجعة مع مديرية عمل الكرك عامل مكتب

مدير عمل الكرك رياض العبرايرة

بسم الله الرحعن الرحيم اعلان تأجير مقصف مدرسة مرج الحمام

الثانوية المهنية للمرة الثانية

تعلن مدرسة مرج الحمام الثانوية المهنية/ مرج المعام عن طرح عطاء تأجير مقصف المدرسة للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ للعرة الثلثية فعل من يرغب الاشتراك بهذا العطاء مراجعة ادارة المدرسة في الفترة من صباح يوم السبت ٢٦/٨/٨/٢٦ لاستلام نسخ العطاء على أن تعاد مراطقة بشيك تأمين مصدق بقيمة ١٠٪ من قيمة العطاء وبقطرف المختوم قبل السلعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٩٨٩/٨/٣٠ علما بلن أجرة الاعلان في المرتبن الاولى والثلقية على من يرسو عليه

مدير المدرسة

# عمارة للسعيدة عبل الحسان

عمارة اربعة ادوار وبها (٤) واجهات حجر عدد (٦) شقق تدفئة مستقلة تتكون الشقة من مطبخ وغرفتين نوم وصالون وصالة مع حمامين. عدد (١) روف عن شقتين يتكون من اربع غرف نوم مع ثلاث حمامات صالون تبير وبلكونة كبيرة ٧م٧٨م بلحواض زراعة مع التدفئة وتلفون مع ماء وكهرباء المجاري عامة للجميع الموقع جبل الحسين شارع الخليل ـ عمان مقابل جمعية الرملة. للعراجعة تلفون ١٦٩٥٩٥ عمان.

### اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

يدعى المقاولون المستفون في مجال الطرق من الفئة الخامسة فما فوق والراغبون بالاشتراك في المنقصة المبيئة الناه مراجعة مبيرية اشغال محافظة الزرقاء للجمنول على وثائق العطاء اعتبارا من

٢ د تودع العروض في صندوق العطاءات بالديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/٣. ٣ ـ على مقدم العرض تعيثة نموذج التزامات المقلولين والمرفق بوثلاق العطاء وبخلاف ذلك لن ينظر بالعرض

رقم العطاعبيان العمل

العطاء الكفاتة ع/ز/١٣//١٨٩نشاء طريق بيرين عين الخلة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء مدين اشفال مجافلة الزرقاء الهندس عبدالوهاب عربيات

١٩٨٩/٨/٢٦ مع مراعاة ما يلي ١ - آخر موعد لبيع وثلاق العطاء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٢.

تعن نسخة فيعة

جندي اسرائيلي ينتحسر، يقتسل نفسه

بالرصاص، ويترك رسالة لاهله قائلا انه قتل

حتى الموت . وانه لم يستطع تحمل تعديب

هذه الانتفاضة ٢٠٠٠ هؤلاء الجنود الذين يقتلون

الشاب امجد جبريل عمره اربعة عشر عاما

وجد مقتولا في احد ضواحي مدينة البيرة وقد

ظهرت على جسده أثار التعذيب واطفاء

السجائر .. من المسؤول ومتى سيقتل نفسه ؟ .

شباب في عمر الورود تتجه لهم بنادق المحتل

فيقتلون في الساعة والتو وهم عزل من السلاح

कं ब्रे

ماما روضه

لأنهم يطالبون بحرية ارضهم - الشاب راضي محمود صلاح، والشاب احمد السلسك يطلق عليهم الرصاص في صدورهم فيردون قتلى . . في

يوم واحد .. وفي كل يوم اسماء اخرى .. صهابنة، جنود ومستوطنون يسدمون بسياراتهم الشباب فيكسرون جماجمهم وعظامهم فيلاقي بعضهم ربهم شهداء... كل يوم في الاخبار تتكرر المشاهد وتتغير ويانا زياد احمد الاسماء .. ونحن نراقب ونسمع ونرى . . فهل نساعد وندعم ٢٠٠٠ تلك البنوك تتقبل تبرعاتكم المادية للانتفاضة .. فتبرعوا ولو بالقليل، فكل

الناس حوله . . تنافس تاجران

كبيران على شراء الصندوق حتى

وصل الثمان الى خمسة الاف

دينار . . واخذ المشتري الصندوق

وامام الجميع فتح الصندوق..

فوجد فيه ورقة مكتوبا عليها

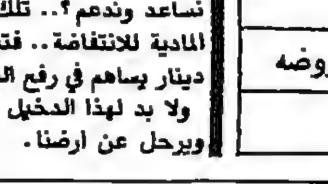
«الطمع يجلب الندامة »... فضحك

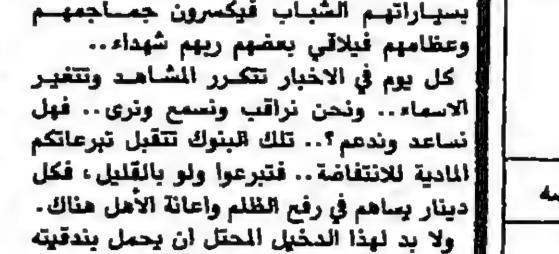
الناس .. وانصرف بالصندوق

والورقة التي دفع فيها خمسه الاف

وهو توعان :

» قبل الحدد







## الصندوق

اشتری رجل منزلا قندیما.. واراد ان يهدمه ويبني مكانه بيتا جديدا، واخذ العمال يقومون بالهدم.. فوجدوا صندوقا مقفلا.. فاغبروا صاحب المنزلء. فكمر القفل.. وفتح الصندوق.. فاذا به امام صندوق اخر اصغر حجماء، ففكر الرجل.. وقال لتفسه: ابيع هذا الصندوق بالمزاد،

ووقسف الرجسل في السبوق.. من الصديقة؛ رنده فؤاد خصاونه وعرض الصندوق للبيع وتزلمم



في اوقات الامن. \* دنیاك كلها.. وقتـك الذي

ميادة الحراسيس 

مادلين عماد الحانوتي

طارق محمد قاسم

# الثقافة والاعلام

شادي رلجي امين

ندى راتب حسن

س ١ ـ اسمه الاول عبدالرحمن اعتمد كثيرا على العقبل وآمن بالبحث العلمي ومن اشهر اعماله وللبندأ والخير ، وكتاب (المقدمة) وهو بحث جامع في علوم السياسة والفلسفة واساس التاريخ فهل

> ۱ ـ این خلدون ـ ٢ ـ اين يطوطة. ۳ ـ این رشد.

س ٢ ـ كم عدد نبضات القلب في اليوم ٢٠.

١ ـ ٥٠ الف نيضة. ٢ ـ ١٠٠ الف نيضة. ٢ ـ ٨٠٠ الف نيضة.

ارسل لجابتك الصحيحة الي جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ علك تفوز باحدى جوائز وزارة الثقافة والاعلام وهي عبارة عن مجموعة كتب من اصطراتها.

### هل مسابقة وزارة البثقافة والإعلام

تلقينا العديد من الرسائل وكانت تحتوي في معظمها على اجابات صحيحة. وبعد أن أجرينا القرعة قازت الصديقة: اروى حامد عطية صبح من جبل

وكانت الاسئلة والاجوبة كالتالي:

س ١ ـ الدرجـة الطبيعيـة لحرارة جسم الانسان العادي بالقهرنهايت هي ١٨٠٤

س ٢ ـ اسبمبيه الأول البيبر امريكي الجنسية من اصل الماني فيزيائي وعالم رياضيات اهنم كتاباته كانت عن النسبية والتناسب نال جائزة نويل سنة ۱۹۲۱ هو (اینشتین)-

يرجى من الصديقة: اروى حامد عطية عبح مرلجعة مكاتب الدستور في عمان لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة كتب من اصدارات وزارة الثقافة والاعلام،

## اقوال مألورة

\* ما اشد الحاجة الى الحذر قل الحق للكل وفي كل مكان وان قتلك فان قتل الحق خير من حياة الباطل.

من الصديقة: اسانى عارف محمد قعيدان

انه يُحكني دائما ولا امسرف

مرحه وتصلسه لا تماد رأسها

### هل محابقة الاتماد العام للجمعيات الغيرية كانت للسابقة تتطلب كتابة اماكن سياحية وترفيهية واثرية يمكنك إن تزورها في مصر. وقد كتب لنا الكثيرون من الاصدقاء عن الاملكن الاثرية منها:

محمد الحاج بكر ابودياب

١ ـ القاهرة ، الاهرامات ، المقاير ، المتاحف ، ايوالهول وجامعة ٢ ـ الفيوم ونشاهد يقايا مدينة اثرية.

أحلام نعيم محمد عوض

٣ ـ الاسكندرية وقلعة قاتيباي. ٤ ـ أسوأن: مسلة متشيوت والمقابر الفاطمية.

٥ ـ الاقصر، معيد الكرتك ومقاير وادى الملوك ومعيد الاقصر. ٦ \_ سوهاج ، الاديرة القباطية .

٧ - يورسعيد، ميناء هام عند المحل الشمالي لقناة السويس. ٨ ـ مسجد السيد البدوي بطنطاء ٩ ـ صديقة الاسماك.

١٠ ـ مدينة حلوان مصانع الحديد والصلب. ١١ ـ الاسماعيلية ورفح والعريش.

> ۱۲ ـ دمنهور ـ دمیاط، ١٢ ـ تهر النيل وقرية فرعون.

١٤ ـ المتحف الزراعي ـ ١٥ ـ معرض القاهرة الدولي بالجزيرة.

بلجراء القرعة: فاز الصديق؛ ايمن صياح مسند العيسى من لواء للغرق بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية يرجى من الصديق ايمن صياح او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور عصر يوم الاربعاء لاستلام جائزته وهي أله حاسبة.

\* قالت امرأة لاخرى: مشيت اليوم في السوق فدخل بقدمي مسمار، فقالت لها: وهل الحدداء الذي في قدمك فقالت لها؛ احمدي الله أنه ليس جديدا. \* حكى أن جما دفن دراهم في الصمراء وجعل علامتها سحابة في السماء. خ كتب جحا رسالة الأبيه يقول:

كتبت اليك يا ابي ونحن بحالة تسرك ولم يحدث لنا شيء يسعدك الاكل الخير الا أن سقف البيت وقع على امي واخي واختى والحمار والشاء والديك ولم ينج احد غيري - من الصنيقة: متال نصار

تميل بعض الحيوانات الى التتكنر والاختباء بالنباتات ونذكر على سبيل المثال الحشرة المسماة فرس الحشرات فهي تأخذ لون ورقة النبات وتقوم بحركات غير منتظمة وتقلد فيها حركة اوراق النبات اذا ما داء بتما نسمات العمام

وتبدي الحرباء طريقة متميزة للتخفى، فقي النهار وعلى اغصان الشجر يكون لونهاأ اخضر رماديا على حين يكون في الليل اصغر باهتاء

واما الضفدع التي تعيش على اطراف الانهار والمستنقعات فتستفيد من اوراق النباتات الماثية بحيث تستطيع ان تحتمى بنتك الاوراق مقلدة دلون البيئة المحيطة من الصديقة: نهى حسين زغلول

# ديمه فلرس سلامه مي فارس سلامة محانقة الاتماد العام

لو كنت دليلا سياحيا واردت اصطحاب مجموعة من السياح الى السعودية فأي الاماكن ستزورون ۲

عدد عشرة اماكن سياحية ودينية واثرية يمكنك ان تأخذ مجموعة السياح البها في

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص - ب ٥٩١ ملحــق الطفل مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية علك تفوز بجائزة الاتحاد وهي عبارة عن



مدرستی یا دار العلم يا بيت الحكمة والفهم فيك ترعرعت مغيرا وتلقيت اصول العلم فيك درسنا كيف يكون ويعلو وطني فوق النجم فيك تعلمنا الاخلاس وتعلمنا حب الناس وتعلمنا أن الناس أتقعهم دوما للتاس هذا يزرع هذا يصنع ذلك يحرس فوق الغيم شيدنا بالعلم القمه وصروح العزة للامة

من الصديق صالح الشاقعي/ اريد

## كلمات بالث الف درهم

 وقد عبدالله بن جعفر على لحد خلفاء بنى اميه، فقال الخليفة كم كان امير المؤمنيان يعطيك ! قال: كان رحمه الله يعطيني الف الف درهم قال: زدناك لترحمك عليه، الف الف درهم قال ابن جعفر: بأبي انت وامي قبال الخليفة ، ويهنذه الف الف قال؛ لا اقولها لأحد يعدك. قال ولهذه الف الف قال منعني من الاطناب في وصفلك الاشفاق

عليك من جودك. قال الخليفة: ولهذه الف الف. ققال له احد الجلوس: فرقت يا امير المؤمنين بيت مال المطعيس على رجل واحد: فقال الخليفة: وانما فرقته على اهل للدينة، ثم وكل به من يعلمه بخبره من حيث لا يشعر، فلما قدم المدينة وزع جميع ما معه حتى لحتاج بعد شهر الى قرض.

# مكاية الاعرابي الظريف

يحكى ان اعرابيا نزل ضيفًا على رجل عجوز له زوجة وولدان وينتان فقال الرجل لزوجته اطبخي لنا خمس دجاجات وعندما لجتمعت الاسرة مع ضيفها الاعرابي على مائدة الطعام، طلب الرجل من الاعرابي الفيف أن يقسم الدجاجات فسأله الاعرابي ١هل تريد ان اقسمها قسمة فردية ام قسمة زوجية ؛ قال الرجل ؛ بل اقسمها قسمة فردية.

قال الاعرابي؛ انت وامرأتك ودجاجة فتصيرون ثلاثة والولدان ومجاجة يصيرون ثلاثة والبنتان ودجاجة ثلاثة وانا ودجاجتين ثلاثة.. ثم اعطي كلا منهم حصته واخذ الدجاجتين، ولاحظ الاعرابي ان القسمة لم تنل رضاهم فقال للرجل «لعلكم قد كرهتم قسمتي هذه» ما رايكم بالقسمة الزوجية ٢٠.

قال الرجل اظنها افضل، قال الاعترابي للترجيل وانت وابناك ودجاجة اربعة وزوجتك وابنتاك ودجاجة اربعة وانا وثلاث مجاجات اربعة ثم اعطى كل فريق منهم حسته واخذ وحده ثلاث دجاجات من اختيار الصديقة: اسماء اسماعيل















من الساعة ٨ ـ ٩ مساء الجلسة

الثقثة ورقة عمل البلحث والنظد

محمد خضر بعثوان المساركة

الاردشية في المهرجانات السينعائية

الحللية الهامة كيف ولماذا ومدى

تاثيراتها على صعيد المساعة

واللقاقة السينمائية ويليها

اعمال اليوم الثقث

من الساعة ٧ ـ ٨ مساء الجلسة

الثانية ورقة عمل الباحث

السينعاش المهندس زياد العبويني

التعريف بللهرجانات السينمانية

العللية الهامة بين الايجابيات

من الساعة ٨ ـ ٩ مساء الجلسة

الثلثة ورقة عمل البلحث

السينعائي حازم الخالدي بعنوان

المشاركة العربية في المهرجانات

بعنوان دور النقاد العرب

والصلبيات ويليها مناقشة.

الاثنين ۲۸/۸

يقلم نجوى الاسمر

لان تفاصيل حياتها الشخصية المناخبة وقصة صراعها للدائم للمطالقة على شاقتها والتخلص مِنْ الْالمَانُ عَلَى الْكَحُولُ وَالْمُدَرَاتُ يلات للمنحف كاد الجمهور يتمي ان اليزابيث تغيلور معثلة تلجحة ولجعة حاياتية كرست ناسها الإسينما منذ أن كانت في العاشرة. - وقبل ايلم لطلت البرّابيث وسط هلة للضوء والشهرة ذاتها التي تعيط بها منذ عشرات السنين الد كاثت أتى جانب المياريير الاميركي - ملكولم أوريس في الاحتفال الذي تراكمه في طنجه \_ للغرب \_ للناسية عد ميلاده الم ٧٠ والذي بلغت كلفته مليوني دولار.

والسبب أن فوريس النظر للسحال العملاق هو لكر عشاق اليزابيث تابلور التي تعتبر صلحية للفيئين الأشد جمالا في هوليوود وكلتي بلغت لل ٥٧ من العمر وما رُكُلَتُ مِتَالِكُهُ الْجِمَالُ وَ مُتَحَلِّي عنوية الطفولة وسذاجتها، كما قال لنحه عشاقها ليضا المعثل جورج ماملتون ٥٠ عاما.

لكن الكل يجمع في هوليوود لن البرابيث حفظت ايضا من الطفولة المزاج الصنعب والمتكلب والميل الي الإقراط في كل تليء ويبقى عدد زيجاتها وهو الاعلى في هولييود للثال الابرز على ميلها هذا فقد تزوجت مبع مرات وطلقت اربع مرات وهي الإن الزوجة السليقة او الارملة لسنة زجال من بينهم مليك تود الذي توفي في مادث طائرة وريتكالرد بورتن الراحل الذي تزوجته مرتين وطلقته مرتين.

وطوال سنوات فللت قصنة الحب للعارم التي نشات بينها وبين ريتقبارد بورتن مصور اهتمام الصحف في انحاء العالم وتحولت الى اسطورة حقيقية حتى ان البعض في هوليوود يؤكد اليوم ان حبهما الجارف ومشلجراتهما الصلحية منذ اللحظة الاولى كلنت وراء فشل فيلم كليوباترا ١٩٦٣ لجوزف متكيافيتش وعلى غرار كل ما ارتبط به اسم اليزابيث تايلور يعتبر هذا القيلم للذي كلف اموالا طفلة القشل الاكبر في تاريخ

وصورت اليزابيث نحو ٦٠ ايلما كان اخرها يانغ تومنكانيني ــ توسكانيني الثلباب \_ القرائكو ويفريلل أن البيام اللقال وعرف القيلم القشل ولم يحظ ياعجاب التقاد، لكثها ما زالت في عداد النجوم او حتى النجعة الاخيرة واختيرت هذه الصفة عنوانا لاحد

الكتب حول قصنة حياتها. وتختصر اليزلبيث تايلور والحلم الهوليوودي، في كل مرحلة من مراحل حياتها الصلخية أمن طاولة عدللة الى جانب والدتها الطعوحة انتظت الى المبهرة والإضواء ما لن اصبح عمرها عثيرة اعوام يقضل لويس ب. ماير احد مؤسس شركة مترو غولدوين مغير الذي قرر اطلاقها لمنافسة تجعلت صغيرات عثل شيرلي تاعيل

وجودي غارلند. اما في معتوات التضبح فترافقت الشهرة مع الصعوبات وخصوصا العاطفية وانتقلت اليزابيث تليلور من زيجة الى اخرى بعثا عن الاستقبرار وتعرضت للمبرض الشديد مرات عدة وحاولت الانتحار اكثر من مرة والى كل ما سبق كان عليها مكافحة السمتة النلجمة عن توالي فترات من الشراهة الشديدة مع فترات من الحبية القلسة.

وخلال تلك اللغرة وحتى نهلية المبعينات صورت اليزابيث تايلون اقلاما عدة ولمعت في شكل خاص في الإفلام المقتيسة عن مسرحيات تينيس ويلياس ومن بينها قطة فوق صابح سلخن ١٩٥٨ وفجأة الصيف الماض لماتكيا أيلش ١٩٥٩ وكذلك برزت في اللعيلم الاول الذي

### حتى النهور.. يخدعها خوالوجهين

الرجل تو الوجهين قادر على خداع الجميع، هذه الحاليقة استغلها سكان منطقة الغابات ق سوتدارياتن بالهند لخداع النمور للقاتلة التي اعتادت مهاجمة البشر

يعمد منكان هذه المنطقة الى لرتداء قناع يمثل وجها يغبريا على الجزء الخلفي من الرأس قلا يهلجمهم النمر القاتل الذي يقارعل قبريستنه من الفلف دائمنا ولايواجهها لبدا.

ولثناء للؤتمر الدولي للحقاقة على البيئة المنعقد في روما حاليا قال بيتر جاكسون الخبير بحياة النعور ان هذه الحيلة البسيطة التي توصل اليها سكان النطقة يملاحظة طبائع الثمر أد احرزت نجلحا كبيرا إلى التقاميل الى حد كيم من عدد ضحايا النس القاتل.

ing the state

غفى العام الماضي قتلت للتعور ١٦ هندُمنا فَقَطَ بِلْلَقَارِيَّةُ مِع ٦٣ شخصنا علم ١٩٧٥.

وكان معظم الضمايا معن خلعوا الإقنعة للثلول الطعام لو ممن بالقوا في الحيلة فارتدوا اربعة

النعة ولحدا على كل جانب.





اليزابيث تايلور.. صبية في السابعة



ريتظنارد يوران.. اغلى ماسنة في العالم

صوره المخرج مايك نيكولس من يخلف من فرجيتيا وولف ١٩٦٦ الى جانب ريتشارد بورتن وحصلت تأيلور على أوسكار لدورها هذا. ويعد سنوات من صعود وانهيار عادت اي الواجهة فاضافة ال حملتها من اجل مساعدة مرضى الايدر خصوصا في هوليوود بعد وغاة صديقها المطل روك هدسون

اعطت امسها لعطر وقامت بجولة

لإطلاقه علنا. وفي العام الماضي شاهدها العلم اجمع متاللته في مهرجان كان واعتبر الجميع انها تدشن مرحلة جديدة بعيدا عن الإنعان على الكحول والمخدرات والسمئة فقي ١٩٨٧ ىخلت الى عيادة بيتي أورد الشهيرة المختصة في معالجة الإدمان وقالت. ادعى اليزابيث وانا مدمنة على الكحول والمخدرات.. ولاحقا في انكتاب الذي وضعته

لتنكل تجربتها التلجحة بعد اشهر من العلاج المؤلم الذي انقذها من



قررت مولجهة مرآتي لثلثلة

الجوانب التي تجنبتها طويلا.

فشاهدت امراة ذات نهدين متهدلين

ووركين متقفين ورقبة ضفعة

وتراعين هليطين شاهدت امراة لم

دائما في مثل هذه الصراحة

والسخرية التي اعتبرها البعض

ابتذالا تحدثت لليزابيث تليلور

خصوصا عن تقسها لحد كانت

تسمى ناسها احيانا (الحوت

الابيض السمين) وحين كانت زوجة.

السنفتور جون ورنر وتعضى وقتها

انها مختزير منتفخ زهري اللون.

وذات مرة عرفت أن منافستها

المعثلة ديبي رينولدز \_ انتزعت منها

اليزابيث زوجها ليدي فيشر علقت

احدى صورها وهي سميتة لتتذكر

دائما بان معليها الا تصبح ذات

واكتت هذه الإخيرة انها فعلت

تماما مثل ديبي لكنها كلبت تحت

صورتها عبارة مختلفة هي طكي

اتثكر بأن على الا اعود يوما كما

ولا تعتبر اليزلبيث ناسها نجعة

بل مجرد ممثلة تعكنت من مواجهة

خطر الجنون الذي يهدد المطلين

وقلت مرة انها تعرف الكثير من

المجانين في هوليوود وانها على غرار

العديد من للمثلين اصيبت

باناصام في الشخصية يسبب

الشهرة وتجعيد شخصيات

مختلفة عن شخصيتي المقيقية.

وما زال عديدون حتى الان بيحثون

عن شخصية تايلور الحادياتية وسط

الروايات والإساطير التي حبكت

حولها طوال عقود عدة فهى اضافة

الى كونها معثلة تلجحة صلحية

اوسكارين ونجعة هوليووبية

مقيقية هناك كثيرون يعتبرونها

امراة معيزة ذات مقدرة خارقة على

ويقال ان اليزابيث تايلور

المعروفة بحيها الكيير ليريق الماس

والدهب تعلك لكبر مجموعة من

المجوهرات والحجارة الثمينة يعد

التباج البريطاني، وليس هذا

مستقريا كون ازواجها كلتوا دائما

من كبلر الأثرياء من بينهم زوجها

الاول لبن مؤسس شيكة فنادق

هيلتون في العالم مايك هيلتون. لكن

اكثرهم فقرا للعثل ريتشارد بورتن

وهو الذي اهداها الحدى الماسات

الاعبر والأغلى ثمنا في العلم.

جنب الرجال والماس..

يوم مثل اليزلبيث تايلور،.

كنت في السلبق.

تعد في رهو الشياب،

الغيلم وخاصة ابان للحرب العللية

الثانية وكيف استخدمت السينما ف

بعض الاقلام اضطهاد اليهود من

قبل النازيين وتأثير الاعلام

الصهيوني على اغلب الأفلام التي

تحدثت عن اليهود والسينمااضافة

الى الاشارة حول دور السجين

(فالنتينو) في مشهد النهاية وارتباط

هذا المشهد بالحلم الإنسائي وكيف

استخدم هذا تلشهد اللاواقعي في

بناء الغيلم الى جانب مسائل هامة

تمت المناقشة حولها مثل المضمون

يشكل مقصل والشكل السيتماثي

شارك في الحوار الدكتور بركات

الزين والزملاء النقاد السينمائيون

رسنى محاسنة وحكم غائم ولجنة

القيديق في الثادي ويعض اعضاء

نادي اسرة الظم وسوف يكون

عرض الاسبوع الحالى يوم الثلاثاء

في تعلم العباعة ٢٠٣٠ مساء في مقر

النادي الفيلم الامريكي الفراشة عن

قصة بذات الامع للكاتب هتري

شارييه ومن تعثيل داستين هوفعان

الغائز بالاوسكار لهذا العلم كافضل

معثل عن دوره في طيلم رين مان

والممثل ستيف ملكوين ومن اخراج

حسن الدباس

لغيلم قبلة المراة العنكبوت.

# على هلمش عرض فيلم قبلة المراة

بالزرقاء في الإسبوع الماضي يستحق الاطبادة واللناء حيث عرض في مقر النادي الغيلم البرازيل الحائز على الاوسكار (قيلة المراة العنكيوت) للمخرج هكتور يغيتكو وبخاصة المنظشة والحوار الهلاىء الذي تم بعد عرض القيلم، وشاركت به بعض القعاليات التقافية الاختلفة ن ندي اسرة الكم. مسالة اخرى يجب الاشارة اليها بلحترام وهي مدى وعي الجمهور المساهد للقيلم وجنية للفهم لمسكل متعلقة بالثقافة العينمائية عموما وطريقة تناول مثل هذه الافلام ومناقتيتها وتبيان شكلها ومضمونها السينمائي للتميز بكل جدية وعلمية حيث تحدث الحضور حول المعلل وليم هارت يطل القيلم الرئيسي واقلامه السابقة مثل اطفال الصعت للعفرجة راندا هلينز حيث فازت المثلة مارني ماتلين بجائزة الاوسكار كالخضل ممثلة كذلك عن دوره في فيلم برود كلست نيوز للمخرج ريتشارد بروكس كما وتم الحديث عن المثلة سونيا براغا وادوارها في التلقزيون والمسرح

النقباط الثقاق السيتمائي الجاد

الذي اقامه ثادي اسرة للظم

قرانكلين شافنر. وتعت الإشارة الى دور اليهود في

يقال: حين تتجنى الزوجة على زوجها فتطلب منه ما يدل على قلة

مصطفى حيدر زيد الكيلاني

عمان ۔ خاص بالنستور اعتبارا من السبت ٢٦/٨/٢٨ ولغاية يوم الاثنين ٨٩/٨/٢٨ ينظم مركز التوثيق والمعلومات والإبصاث السينمائية يعمان وبالتعاون مع النادي السينمائي الاردني حلقة دراسية جديدة حول السينما وللهرجانات السينمائية العللية للختلفة وذلك بمقر النادي الكاثن بضلحية للرشيد بجانب فندق الضواحى وهذه الحلقة الدراسية واحدة من اعمال وبرامج المركز والنادي والتى بشرف عليها وينسق برامجها وخططها الفكرية والإعلامية الاستلا النكد والمؤرخ السينعالي حسان ابوغنيمة راسيس

من الساعة Y ـ A الجلسة الثلثية \_ ورقة عمل الناقد والمهندس المعماري على ابوغنيمة بعنوان مهرجان فينيسيا السينمائي الدوي ويليها منافضة. من الساعة ٨ ـ ٩ الجلسة الثلاثة

تحليلية ويليها مناشة.

من الساعة ٦ ـ ٧ الجلسة الاولى ورقة عمل الصحفيين الفرنسيين

ويليها مناقشة. حسين دعسه يعنوان ادبيات

السيتمائية العللية الهامة ويليها منظئنة وحفل اختتام اعمال الحلقة المهرجانات السينعائية العللية الدراسية حول السينما الهامة في الكتب السينمائية العربية والمهرجانات السينمانية.

# الهابان تطاق شركة انتاح مينمانية في مهايوود

واعلن الرئيس السابق لشركة ملوكس للقرن العشرين، لورنس غورين هذا النبا يوم الاحد الماضي في لوس انجلس واوضح انه سيصبح شريك حبي في سيء في ملكية الشركة ومديرا له.

واوضح أن ولارغو الترتايمنت، ستقوم بانتاج خمسة ألى ثمانية افلام في العام تكون حساحة لجمهور عللي، على الانتعدى موازنة كل فيلم ٢٠

وتولى لورنس غورين رئاسة شركة طوكس، بين العامين ١٩٨٤ و ١٩٨٦ وانتج في (عهده) العديد من الإفلام النلجحة مثل كوكون، (شرنقة) و مجوهرة للنيل، و مكومندو، و «الدين ٢» (مخلوق غريب و «النبابة».

واهتم غورين شخصيا بدارة الانتاج لـ ٢٥ فيلما من بينها عداي هارد، الذي كان نجلما تجاريا كبيرا قبل علمين و الوك اب، (الفيلم الأخير الذي يقوم بيطولته سيلفستر ستالون.

وكيف) ويليها مناقشة.

دينار أردنى الإبسرادات

1-241-

779,789

YTJ11T

77-74

1447-13

717,11A

115,125

2V3\7A

۰۲۱ر۲۳۵

マミノヨール

4/٧ر٤

2777

4,541

2274A

てっつてき

\*1,777

عمان في ٢ أيار ١٩٨٩ع

٩١٥ر - ٢١ الفرائد المقبوضة

٩٢ مر٦ م العبولات الدائنة

أرباح الاستنمار في الأسهم

المساريف الادارية والمسومية

١٩٩٧ر١٦ ابرادات بع وسراء العملات

الغوائد المدبوعة

المعولات المدينة

١٩٤ مجدرع المعروفات

\$\$.و7 آرباح مدورة

(١١٤/١٤٤) المجسسون

(۱۷۸ر۱۷۸) صافر ربع (خسارة) السنة

(١١٢ر١٦) مجموع الارباح (المسائر) النابلة للترزيع

\_\_ رسوم الجامعات الاردنية

ان الايضاحات المرققة تشكل جزءًا لا يتجزأ من علما البيان

برأينا أن البيانين المذكورين يظهران بعبورة عادلة المركز

المالي لبيت التمويل الأردني للتنمية والاستنمار ( سركة مساهمة

عامة اردنية ، كبا في ٢٦ كانون الأول ١٩٨٨ ونتائج أممالينا

للسنة المنتهية مذلك الناريخ وفانأ للاصول المحاسبية المنعارف علمها

وهملا بأحكام المادة ٢٢٣ من فانون انشركات نفترح على الهيئة

العامة المسادقة على البيانين المذكورين كما فدما من عبلس الادادة؛

الماثلة للأصول التي اتبعت لي السنة السابقة -

(۱۹۲۲ ۱۹۲۶) ارباح (خسائر) مرحلة \_ بیان ا

والمقترح توزيعها كما يلي ا

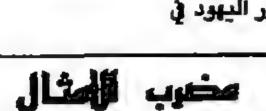
مكافأة أعنساء مجلس الادارة

خلال ابو غزالة وشركاء

ايضماح رقم ا

استهلاكات ومصاريف أخرى

مخصعى ديون مشكراء فيها



اجتني الشطارة اجتنى، قوم يا رجال مخطني.

النادي ومدير للركز وادم خلالها عدة حلقات دراسية متخصصة ساهمت في الحياة الفكرية والثقافية بالاربن وعلى السلحة العربية وتناقلت اصداعها العديد من الصحف والمجلات العربية والدولية وللهلجرة.

وتستمر فعاليات هذه الحلقة الدراسية لمدة ثلاثة ليلم وبمعدل ثلاث جلسات يوميا تقدم خلالها مجعوعة من اوراق العمل والايحاث والدراسات المتخصصة والتي تم التمهيد لها عبر عرض مجموعة مختارة من الافلام العربية والعللية المتميزة والتي شاركت في العديد من للهرجانات والتظاهرات السينعاثية العربية والدولية وكذلك تتفسن اوراق الابحاث درامنات حول ماهية المهرجانات العسنمائية وطرق المساركة بها ونوعياتها وتظاهر الصحافة العالية مع عدد من المهرجانات كليلة المستوى العلم او ذات المنقات التجارية المختلفة ويشارك في هذه الحلقة عدد من البلحثين والنقاد ورجال المنطقة من الاردن

اعمال اليوم الاول السبت 1949/4/73

وغيرهم وتقدم الدستور فيما يل

البرنامج الكامل لاعمال هذه

من السلعة السلامية الى السلاسة والربع مساء \_ افتتاح الحلقة الدراسية وبيان العبتها وتقدمة السيدة جانيت جنبلاط امينة سي النادي السينعائي الاربني والمحررة المسؤولة لكراسات السينما والفن. من الساعة ٦,١٥ – ٧ الجلسة الاولى \_ ورقة عمل الناقد والمؤرخ السينمائي الاستالا حسان لبوغنيعة بعنوان (المهرجانات السينمائية الاوروبية الهامة والمهرجانات غير ذات الاهمية لملااع



مركز التوثيق والمعلومات السينمائية

جلايت جنبلاط

عن السلعة ٦ ـ ٧ مساء الجلسة الاولى ورقة عمل البلحثين محمد الظاهر ومنية سماره بعنوان نملاج من السينما العربية الفائزة يجوائز مهرجانات السينما العللية الهاءة ويليها مناقشة.

ورقة عمل النظدة مروى الحلاج بعنوان عرس الجليل.. الغيلم الفائز بعدة جوائز عللية ـ دراسة

اعمال اليوم الثاني الاحد

الان وظورنس بعنوان مهرجان كان السينعائي الدولي.. المزايا والاهمية

من الساعة Y ـ A مساء الجلسة الثانية ورقة عمل الغنان التشكيل

حققت اليابان اختراقها الاول في هوليوود اذ اعلن ان شركة ، حي في سي، عملاقة الصناعة الالكترونية تستعد لتوظيف اكثر من مئة مليون دولار في شركة جديدة للانتاج السينمائي في هوليوود تدعى الارغو انترتايمنت،



דור לאשניו שרונדריניו

43 - C577

1,0A1,-T-

L764.5.4.

22075

14-22-4

1+YJ3-Y

111447161

**ን**ያለየለታጚየ

تعهدات المملاء مقابل القبولات

تعهدات المملاء مقابل الكفالات

والارددور مجموع العمايات التظامية

مرا وسم الم

لحساب

تمهدات العملاء مقابل التزامات آخرى

تعهدات المملاء مقابل الأعتمادات المستندية

	ال
تقرم محلس الإدارة عهدنة ا	الحسار للنتراطنتهيه
1/15/4123	مالأول لمله

تقرم محس لادره عهدسة اطسمه	6
19人人/15/4123	, )
حضرات المساهمين الكرام ، ، يسرمجلس ادارة بنت السريل الأردبي للسمية والاستنجار أن	

يرجب بكد أحمل برجيب وأن يقدم لكم موجرة عن الحارات الشركة لعام ١٩٨٨ اصافه الى السامات الحساسة الخناصة وخطة عمسيل الشركة للسموات العادمه منخص تطوير وتعديل اوضاع الشركة : بعد سب سنوات من التحديات العبيمة التي واجهب الشركة وما صاحب ذلك من براجع على السائح السنوية التي جعفها فقد

المساعب هذه الشركة المكنف مع المستحداث المناهمة الكان كماءة -لقد مكينا طبوحانيار في الكعدم والاردهار من مواجهة الهيمونات والطروف الاستسالية الني أحابك بمنق الشركة مند تأسسها ويأب ندمل المغورات والمسيرات الجوهرية في مطلقه الشركة وفي الطبيها وأسالت العمل فيها ووقد المسمع دلسات مديلات واحداثات في تعليمات السركة وكافه عادمها وعفودها مع احبراه المعتوير والمحدمت تنل كافه أسالت معارسه التشاطات المعترفية والمالية بنها . ومنا ساعد في هذا الإنجار الهيام منا لنبتع به الشركة من سبعة لأسه ويقام واطبشأن ال أوصاعها المالمة + واله للي دواعي سرورنا أيه بعلَّمكم بأن السرالة فد ناسرت العمل عرجي مرتامج البرفس والتكنف الأبي وكريان البداء من مطلع عام ١٩٨٩ وابه بالرغم من سلبنات المؤثرات الاقتصادية والمناصبة الشديدة والكماس الحركة المصرفية سنحه لهكاء النوامل فأق مسير العمل في القراكة في بعدم مستدر وإن السائح التي جعمها خلال الشبهون الكولى من عام ١٩٨٩ بعوى غرامل سائح السرة دائها من عسام

### مخصص ضريبة النخل عنسنوات سابقة المنظبلية للشركة :

الطلاقة من الطيوف الاعتصادية المستجدة والتعبيرات المستدة على العمل المصرل ومرورة النكب معها ورعبه في توتيق تعسبه عملائنا بنا وريادة روابطهر معنا قائما ببن عبما يلي الأهسداف والأعمال التي نصل ادارة الشركة على تحقيقها : ١ \_ متابعة الإنصالات المستمرة بالجهات المغتصة لنحريل الشركة

الى بنك تجاري أو منك الـــاد " ؟ يـ الممل على افتتاح فروع جديدة داحل مدينة عمان وخارحها \*

٣ ــ الإنسال بالبتك المركري الأردني والمراسع الحكومية المعتمسة من أجل اغفاء بيت النبريل الأردني نهائباً من عملية العمم مع فروع بنك المترق في الملكة وطلب السماح لاعادة التداول بأسهم الشركة لي سوق عمان المالي "

٤ \_ الاستعرار في تحديث وتعوير النظم الداخلية وأساليب العمل مع التوسع في تعريب الموطعين ووقع كعاءتهم سا يتلاثم والتنبيرات والتعديلات الني طرات على أدخساع الشركة والتقدم المبشير في نشامًاتها "

• ـ الاستمراد في دعم وتحديث واثرة الماسب الالكتروني واهداو البرامح الرئيسية اللارمة والمباشرة في تطبيقها خلال عسلم

٦ ـ الاستمرار في سياسة الشركة المعافظة والمتوازية والهادف الى جلب المزيد من الودالع والمملاء منع تعنيق الثقبة بسلالنة الحالين والمعافظة عل مصالعهم وعقرتهم -

الطلوبات وحلوق الساهمين	AAPE	· 11AY	الموجسونات	1588	1147
	دينار اردني	هيتار اردني		دينار اردني	دينار أردني
ودائع البنواد والشركات تكالية	?/ocy74c/	A3Vc3Fac7	نقد في المستدوق ولدى البنواد _ ايضاح؟	Y1967991Y	1 AYF, 3YK 1
ودائع المسالاء			استثمارات في أسهم ايضاح 1	Y195FP7	77477
بالدينار الأردتي	1,1777,11	727c7A-c7	التسهيلات الالتمانية	472-377-	۲۰۰د۲۹۰۲
بالسلات الأجنبية	13-8-3797	441744	موجودات ثابتة (بعد طرح الاستهلاله)	TYUYAY	٠٠/١٠٠
مجسوع ودائع السبلاء	7-3C7ATc7	AAALZPALT	موجودات آخری _ ایضاح ۵	7772727	TTAJETT
امانات وتأمينات _ ايضاح 7	12075751	T11,1YT			
منسسات مختلفة _ ايضاح ٧	TTYJE1.	POPLAN			
مبالغ مقترضية	PYCYPY	\$,			

رأس المآل والاحتياطيات رأس المال المسرح والمكتتب به والمنفوع ( ۱۰۰۰ر سهم القيمة الاسمية دينار أردتى للسهم الواحد ) احتياطي قانوني 111,772 1912772 احتياطيات اخرى T1-2---ارباح (خسائر) مرحلة \_ ببان ب (የነየታፕነዩ) \$5et مجموع وأسالمال والاحتياطيات A77c++2cF 73.443.8.

مطلوبات اخری \_ ایشاح ۸ 177CPA 70,57 مجموع المطلوبات وحقوق المسامعين 1750775174 1174847271 تعهدات الشركة مقابل لبولات لحسابالعملاء T773-18 14-53-Y 4-74.Yes لبهدان الشركة مقابل اعتباران مستندية نعهدات الشركة مقابل كفالات 1,041,17 119641161 ١٦٩٢ تعيدات الشركة مقابل التزامات أخرى 254,221

> ٠٠٠د١٠٦٤٦ ١١٠٤١٦٢٤٣ مجبوع الصابات النظامية ان الايضاحات المراقعة تشكل جزءً لا يتجزأ من هذا البيان

> > شركة مساهمة. علمة أردثية

والاستثمار وعركة مساهمة عامة الردنية ) كما في ٢١ كانون الأول ١٩٨٨ دبيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك الناريخ ، لقد تم فحسنا لهذين البيانين وفعًا لقواعد الراقبة المتعارف عليها . كما شمل اجراء الامتحان اللازم للسجلات المحاسبية واجراءات الراقية الاغرى التي وجدناها مناسبة ، وقد مصلنا على الملومات والايشاطات التي وأيناها ضرورية لأداء مهمتنا على رجه مرس "

عمان \_ الملكة الأردنية الهاشمية

للد فحسنا المزانية السومية لبيت التمويل الأردني للنسبة

حضرات السادة مساهمي يبت التمويل الأردني للتنمية والاستثمار

المشية في بلدة ابو ديس المجاورة،

بهنف تحصيل الضرائب منهم الا أن

محله في حللة استمرار رفضه دفع الضرائب.

اخبار من فلسطين المحتلة

مداهمة متجر ومصادرة بضائع في اريحا

داهمت سلطات الضريبة الاسرائيلية محل المواطن منصور

السلايمة الواقع في منطقة المبلحة العامة في اريحا، وقامت بمصافرة

كمية من البضائع من داخل المحل، وذلك بدعوى رفضه دفع

الشرائب المفروضة عليه والبقغة ١٤٠ الف شيكل، وهددته باغلاق

وتقدر قيعة البضائع المصادرة بحوالي اللي دينار اربني.

فيها سلطات الضريبة المحل وتصادر منه كمية من البضائع.

مصادرة ٤٨٠٠ دولار من فلسطيني

يحمل الجنسية الاميركية

صادرت السلطات الاسرائيلية مبلغ ٤٨٠٠ دولار أميركي كان

وقد تقدمت اللجنة الاميركية العربية ضد التعييز العنصري

يحملها المواطن الاميركي الجنسية حسين خليل عند عبوره الجسر

بشكوى للسلطات الاسرائيلية مطالبة باعادة الاموال الى اصحابها

اعتقال شاب من بيت لحم

يسيب رقضه انزال العلم

محمد أبو لطيقة من مدينة بيت لحم وأعتدت عليه بالضرب المبرخ.

وذلك بحجة رفضه انزال علم فلسطيني كان مرفوعا على لحد اعمدة

د۲۰۰۰، شیکل ضریبة

على مواطن من بيت سلحور

كضريبة رخصة سيارة ورخصة شخصية ومشتل زراعي على المواطن

احمد محمود هرماس ٢٠٠ عاماء من مدينة بيت سلحور.

فرضت سلطات الضريبة الاسرائيلية مبلغ عشرين الف شيكل

وذكر المواطن هرماس ان المبلغ المستحق اصلا كان ٧٠٠ شيكل

استمرار منع اهائي تقوع

من السقر للشهر الثالث

المطالبة باطلاق سراح طلبة «التوجيهي»

من سكان قلقيلية

لا عزال ١٢ طالبا عن طلبة -التوجيهي، من سكان القيلية رهن

ويطالب نوو الطلبة المسؤولين العمل على اطلاق سراح ابثاثهم

الاعتقالين السجون الاسرائيلية، علما بأن الدراسة قد انتظمت في

ما تزال السلطات الاسرائيلية تعنع ملكان قرية تقوع شرق بيت

الكهرباء في مدينة بيت لحم.

اعتقلت دورية تابعة للجيش الاسرائيلي الشاب محعد خليل

وينكر أن هذه هي المرة الثلنية خلال شهر ونصف التي تداهم

تمصيل الضرانب

التجار رقضوا دفع هذه الضرائب فيما بقيت بطاقاتهم الشخصية معتوزة هناك. ويذكر ان سلطات الضريية الاسرائيلية بالتعاون مع حرس الحدود الاسرائيلي اقاموا حلجزا غىرىييا عصر امس على منخل العيازية حيث اوقفوا سيارات

> في منطقة المشروع. وقد اقتيد التجار الى مقر الادارة

# صابط اسراليلي يتشف رهال في ممتقل الغيام

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية انه في اعقاب اتضاح وجود ثغرات وتجاوزات ومشلكل بالسيطرة على معتقل الميام في الجنوب الليثاني والذي تشرف على ادارته قوات الجنرال انطوان لحد، يتوون في الجيش الاسرائيلي تعيين ضابط رامع للستوى من الشرطة العسكرية مسؤولا عن تثقيف طاقم المعتقل بدلا عن ضليط اخر يحمل

رتبة ملازم اول. ويوجد في معتقل الخيام حوالي ٣٠٠ معتقل معظمهم من الشيعة والطسطينيين، وكان الجيش الاسرائيل قد ارسل شايطا من

الشرطة العسكرية برتبة نقيب من

اجل اعداد وتدريب جهاز الامن

المشرف على المعتقل والمنكون من

وانهى النقيب خدمته وحل محله ضليط برتبة ملازم، لكن اتضح في الاونة الاخبرة بأن هنك مثلكل كثيرة، وبناء عليه سيتخذ قرار

وكما ييدو لتحسين الرقابة التي يقوم يها الجيش الاسرائيلي، ومن الإجراءات التي ستتخذ وضع ضليط رقيع المستوى برتبة رائد في الشرطة المسكرية عوضا عن

حكمت المحكمة العسكرية في تلبلس على عرفات يوسف ركارنة وهانني احمد زكارنة وجهاد ناصوح غرابة وايمن امين زكارنة وملجد بدوي ثلاث سنوات فعلية وسنتين وقف تنفيذ. وعلى محمود طليع ركارية وجلال امين زكارية ووهيب ابو الرب ثلاث سنوات ونصف غطية وسنتين وقف تنفيذ، وعلى القنصة لبو الرب خمس سنولت فعلية وسنتين وقف تنفيذ وملجد كايد زكارتة ومجمود صنالح موسى

وعلى هاني شلويت ومنيف النيصر بالسجن الفعلي لمدة علم، وكلاهما من قلقيلية.

و امجد اديب كميل سنتين فعلى ومثلها وقف تنفيذ، وجميعهم من

وعلى خضر رفيق رشيد من الزيايدة بالسجن لمدة ستة شهور، وغرامة ۲۵۰۰ شيكل، وخمس سنوات وقف تنفيذ. وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على عماد عبدالفني الحافي من مخيم عسكر الجديد بالسجن القعلي لمدة ٣٣ شهرا و ١٥ شهرا

وعلى عبدالقاس امين حسن سعارة من قرية ننابة بالسجن ١١ شهرا، و ۷۵۰ شیکل. وامین حسن سمئرة بالسجن ۸ اشهر، والف شيكل غرامة.

خانيونس عشرة شهور فعلية و ٢٠ شهرا وقف تتفيد، وغرامة الف شيكل. ومحمد صبحي ابو ارجيله من خرّاعة ١٧ شهرا فعلي و ١٣ وقف تتفيد، وغرامة ٥٥٠ شيكل.

وغرامة ٥٠٠ شيكل. وزياد كمال غريب من تراوميا سنة أشهر فعلية و ١٨ شبهرا وقف تتفيذ. ويوسف محمد ابو ربيع من مخيم الفوار ٥ لشهر قعلية و ١٨ شهرا وقف تنقيذ واكرم اسماعيل الخطيب س دير چرير بالسجن ثلاثة شهور،

وعن قاسم كميل، وخالد ايو الرب بعد قضاء ١٨ شهرا وكلاهما من قباطية، وعامر ارشيد بعد قضاء سنة وهو من قرية صير. وعن محمد حسني سباتين من حوسان بعد اعتقال اداري دام ٣ اشهر، واحمد محمود سلمان قطيط بعد اعتقال دام ۱۸ يوما وغرامة

العجرمي بعد اعتقال دام ثلاثة شهور، وصبحي ابو شعر بعد اعتقال دام شهرين وتصف وجميعهم من رفح. وعن لقمان عيدالكريم زايد من عنبتا بعد اعتقال اربعة اشهر ونصف، وكفالة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل.

وعن عماد عبدالله شناعة بعد اعتقال دام سبعين يوما وكفالة وماهر عطية بعد اعتقال ١٨ يوما، وجميعهم من كلقيلية.

تعزية ومواساة

اسرة «الدستور» تتقدم من الزميل سمعان البوري وال البوري الكري البوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم:

توفيق سمعان البوري

دابو سمعان:

سائلين الله أن يتغمد الفِقيد بواسع رحمته ويسكنه فسبح جناته .

تعرية ومواساة

دائرة العلاقات العامة والإعلان في جريدة الدستور تتقدم من

الزميل سمعان البوري وال البوري الكرام باصدق مشاعر العزاء

توفيق سمعان اليوري

والد الزميل الاستاد المعين النوري عا

نعي فاضل

ينغى ال ابو شقدم بالاردن والضفة الغربية والخارج بمزيد من الحزن وعميق الاس وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج نوح ابو عصب

الذي توفاء الله في عمان مساء امس عن عمر يناهر. ٦٢ عاما

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الجوفة بجانب

نعي حاجة فاضلة

المانا بقضاء الله وقدره ينعى ال محسن وال زايد خاصة وعموم . أهائي بيت اكسا في الضانين والخارج وفاة المرحومة.

الحاجة كامله عطيه محسن الكسواني

لرملة المرحوم الحاج احمد عبدالرحيم محسن مختار . . .قرية بيت اكسا/ القدس،

التي انتظت الى جوار ربها في مسقط راسها ودفنت هنك يوم الاربعاء ٢٣/٨/١٨٨٠.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيها ابراهيم عطيه محسن وابو

محسن، الكائن في حي نزال الدراع الشمالي \_شارع بني كنده المتفرع

بسم الله الرحمن الرحيم

ويا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي

نعي حاجة فاضلة

ينعى ال خروفة وال عبد القادر ابو الحاج من سلواد/ رام الله ببالغ الحزن والأس فقيدتهم الغالية المرحومة ا

الحاجة جميلة احمد عبد القادر

زوجة الحاج محمود عودة خروقة التي توقاها الله اثر مرض

عضال عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى،

تقبل التعازي في منزل زوجها للرجال والنساء الكائن بجبل

عمان هي المصاروة قبرب سبقيالية الشيخ فياييز اعتبيارا من

صدق الله العظيم

من شارع بني تميم منزل رقم ٢٦ ولمدة ثلاثة ايلم.

في عبادي وادخلي جنتي

١٩٨٩/٨٢٤ ولدة تكاثلة ايام-

دام جاسر

وسوف ينقل جثمان الفقيد الى بيت المقدس

مدرج الروماني اعتبارا من اليوم ولمدة يومين.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

رحمه الله واسكنه فسيح جنانه.

ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم

### للواطنين الداخلة الى البلدة ولحتجنوا ثلاث سيارات من نوع بيجو يملكها متعهدو بناء عرب. مع وقف التتفيذ.

وحكمت محكمة غزة العسكرية على قوزي محمد عيده ومعين قارس جاير وسمير محمد الكحلوت، وجميعهم من غزة تسعة شهور فعلية و ١١ شهرا وقف تنفيذ، وغرامة الف شيكل. وخالد عبدالهادي عفاقة من دير البلح وعلاء عبدالعال من غزة تمانية شهور فعلية ومثلها وقف تنفيذ وغرامة الف شيكل. وملجد عثمان السعدي من

وملجد محمد ابو العوف من جياليا وسعيد مجمد غسان من خانيونس سنتين فعلية ومثلها وقف تنفيذ. وعطا حسن المدهون من غزة ثلاث ستوات فعلية وسنتين وقف تنفيذ. وجهاد باكير ومحمد اسماعيل التوم، وكهما من رفح ثمانية شهور فعلية ومثلها وقف

تتفيد، وغرامة ٨٠٠ شيكل. وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على خالد عدنان اسماعيل من الصيرة بلسجن لمدة ١٢ شهرا ومثلها وقف تنفيذ، وغرامة ١٢٠٠

وعن رُهران ابو قبيطة مِن يطا يعد قضاء مدة منة، وسليم

وعن صلاح محمد الشوشي بعد اعتقال دام ٥٠ يوما، وصلاح

وعن باسم احمد أبو علية من القيلية بعد قضاء مدة سنة، مالية ٥٠٠ شيكل، وناصر قريد ابو حجلة بعد اعتقال دام ٨ اشهر،

# و م ال م م م م م

## شکر علی تهان

الضايط الشاب.

تتقدم عشائر التعامره في الاردن والخارج بجزيل شكرهم لجميع الاخوة الذين شاركوهم عرس شهدائهم الإبرار شهداء فلسطين

سواء بالحضور الى مكان التهاني او بارسال البرقيات او المكالمات الهاتفية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر لكل فرد منهم.

### نعى فاضل

تنعى عشيرة الصمادية في الملكة الأردنية الهاشمية وخارجها وفاة المغفور

تقبل التعاري سرب في سرف في منزل الفقيد قرب بيانة محامد الحديدة . عجلون وللنساء في منزل الفقيد قرب برقيا : أل الصمادي/ عجلون صب ٨٩

ال التيتي في الضفتين والضارج ينعون بمزيد الحزن والامى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم:

من مسجد الجامعة الى مثواء الاخير في مقبرة سحاب درويش المقدادي لمدة ثلاثة ايام للرجال والسيدات.

با ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى سالم سليمان الشتيويين واخوانه وعشيرة الشتيويين في الحسا كل من شقيقتهم: فاطمة سليمان الشتيويين

جملة عقلة الجعافرة

والذين انتقلوا الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٢ قى حادث مۇسف. تَقْبِلِ النَّعَازِي فِي مَنْزِلِ شَقِيقَهِم ووالدهم سالم سليمان الشَّتيويين ـ الحسا غرب المخفر،

ال القيس في طبربور واقبرباءهم

وانسياءهم في الازدن والخبارج

يتقدمون بوافر الشكر وعظيم

الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم

الحاج بركات القيسي

ويخصون بالشكر كبافة الاخوة

والاصدقاء الذين شاركوا في تشييح

الجنمان او ارسال البرقيات آو

الاتصال الهاتفي او الحضور الي

بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل

سائلین المولم عز وجل ان لا یربهم

نعي فاضل

اربد ينعى ال الدراغمة عامة

وعائله المساعيد خاصة داخل

الملكة وخارجها بسزيد الصزن

الحاج عبد الفتاح

عبدالله عثمان

المساعيد

الذي أنتفل الى رحمته تعالى مساء

امس الاول عن عمر يناهز ال ٨٣

تعمد الله الفقيد بواسح رحمته

تقبل التعازي في منزل ولده حمزه

ابو رافع الكائن في حوارة \_ شرقي

عاما في بلدة طوياس

واسكنه فسيح جنانه

والاسى وفاة فقيدهم المرحوم:

مكروها بعزيز

بفقيدهم الغالي المرحوم

صدق الله العظيم

وابناؤهم: فيصل سالم سليمان الشتيويين،

الشهيد راضي محمود حسن صلاح

الشهيد سامي محمود احمد صباح

عشائر التعامره

له الرحوم: فواد علي الأسعد الصمادي

والد كل من مازن وسمير ومنير ونبيل وكميل وعم نائب عام محكمة الجنايات الكبرى القاضي محمد فريد الصمادي ورشدي وعبدالفتاح ـ والمرحوم تيسير فريد الصمادي دابو فراس ، الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/٢٤ عن عمر يناهز ٦٥ عام حيث سينقل الجثمان الطاهر من مستشفى الجامعة الاردنية الى مسقط رأسه في مدينة عجلون حيث سيصلى عليه صلاة الظهر في مسجد عجلون الكبير من هذا اليوم

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه المرحوم تيسير فريد الصمادي الكائن في

# شکر علی تعاز

### نعي شاب فاضل

# عبد أحمد شفيق التيتي

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر مرض عضال عن عمر يناهز ١٧ عام، هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم تقبل التعازي في منزل والده الكائن خلف فندق ريجنس شارع

### بسم الله الرحمن الرحيم

احمد صياح سليمان الشتيويين، وحياة حسن سليمان الشتيويين وزوجة شقيقهم

كما حكمت المحكمة العسكرية في رام الله على الياس احمد سراحتة وابراهيم احمد مساحتة، وكلاهما من مخيم الدهيشة بالسجن الفعل ه شهور، و ٥٠٠ شيكل غرامة.

وعلى صدري عيس بالسجن لمدة ٢٨ شهرا منها ٧ اشهر فعلي،

من تلحية اخرى، افرجت السلطات عن ناصر اليسيوني من مخيم عين بيت الماء بعد قضاء ١٢ شهرا، ومهدي عميرة بعد قضاء اربعة شهور ادارية، وجميل شقو وقنقيقه احمد بعد قضاء ١٢ طبهرا. وعن عبد محمد السلطان من النزلة يعد اعتقال دام خمسة شهور، وعماد طالب يونس من الشيخ رضوان بعد اعتقال دام ١٥ شهرا، ومجدي حسن احمد من التصبيران بعد اعتقال دام ٣٦ يوما. محمود شاهين من الخليل بعد اعتقال دام سنة شهور-

ومحمد احمد أبو ريئة من الزيليدة بعد اعتقال دام ١٨ يوما.

ضم رابناء البلد، للجنة المتابعة للسلطات المحلسة

نكرت صحيقة حداشوت الاسرائيلية أن لجنة المتلعة العليا لشؤون السكان العرب في اسرائيل قررت ضم قائمة ءايناء

البلد، اليها. وكانت قد نشيت خلافات بالماضي بين ايراهيم تمر حسين رئيس لجنة المتابعة ويين اعضاء عن الحركة وصلت لتورتها عندما وصل اعضاء من الحركة الى اجتماع للجنة دون موافقة رئيس اللجنة.

# العربية

# كي يتعكنوا من تقديم امتحانات الدراسة الثانوية العامة.

مدارس فلقيلية قبل حوالي الشهر.

لحم من السفر الى الاردن عير الجسر.

وذلك للشهر الثلاث على التوالي.

# نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره تتعى عشائر الكعابنه فقيدها المرحوم. الحاج عوض سالم الشياحين الكعابنه

الذي انتكل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يتاهر (٩٠) علما قضاها في اعمل البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة الى مثواه الاخير في قرية طور الحشاش. تقبل التعازي في منزل ولده المختار محمد عوض الكائن في مادبا/

فاديه يحيى زكريا البريشي زوجة علاء النين الإسطه سواء كان تلك بالحضور الربيت العراء او بارسال البرقيات. لا اراكم الله مكروها يعزين

شكر على تعاز

زعتر وانسياؤهم آل السيد وآل

المصري وآل السمهوري وال

النيس يتقدمون بجزيل الشكر

والامتثان لكل من تفضل بمواساتهم

يفقينتهم الغالية المرحومة

آل الاسطه وآل اليريشي وآل

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس طيب الذكر المرحوم يعقوب قدسي قاقيش

سيقام في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٨/٢٥ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس في العبدلي قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم: يعقوب قدسي قاقيش

فارملة الفقيد وأولاده مروان وعدنان واحسان وبرهان وصفوان وسوزان وعموم ال قاقيش يدعون الأهل والأصدقاء لمشاركتهم هذا القداس. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

# وفيات فلسطان المحتلة

امس. كل من المرحومين التالية اسماؤهم: بيت لحم ـ الحاج محمد حسن العبد التعمري ..... بيت لحم ـ قاير عيسى سلامه البندك

بيت لحم ـ يوسف مناويل حيش .... بيت أكسا \_ القنس/ الحلجة كلفته عطية عبدالمحسن ..... عنبتا \_ الحاج محمود مرعي الشعار ..... جنين ـ الحلجة تدى حمد الغول .... غرة ـ عبدالرؤوف حسن عبد رضوان .... بيت أولا - الخليل/ الحاج نمر شلكر العملة

بسم الله الرخعن الرحيم شکر علی تعاز آل ايو رجب التميمي وآل الدويك واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى كل من تفضل بعواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة.

الحاجة يسرى ابراهيم الدويك

مواء كان ذلك بالشاركة و بارسال البرايات.

ارملة للرحوم الحاج مرشد لبو

تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال ملتفيا او راجين اعتبار هذه الكلمة بعثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها يعزيز

# انتقل الى رحمته تعالى في الإراضي العربية المحتلة بوم

نابلس ـ عائشة حسين حداده تلبلس - جوريش/ الحلجه امنه مقلح صالح رام الله - مخيم الامعري/ ناصر خليل شاهين .....

رحمهم الله جميعا

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه



جلالة الحسين خلال زيارته للساينة الحربية الاميركية التي تقوم بزيارة ودية لميناء العقبة

وليس لواشنطن علاقات دبلوماسية

مع انغولا ولا تـزال تعـد متمـردي

• من ناحية ثانية اعلىن المتمردون

أمس انتهاء هدنة مؤقتة بدات منذ

شهرين في حبربهم ضد الحكومة

وقال الكيديس ساكالا للتحدث

باسم للتمردين في لشبونة لرويتر ان

المتمرديين لا ييزالون على استعداد

لاجراء محادثات سلام مع الحكومة

الا ان هجوما عسكريا شنقه قاوات

لوائدا اضطرهم الى حمل السلاح

وقال: «ان اونيتا تأسف لموقف

الحكومة ولتبنيها طريق الحل

العسكري ويجب علينا الردعلي

عدوانهم بالمثلء

انها ستستانف القتال.

متى اتخذ هذا القرار.

وقال مسؤول معناك بعض التغيير

ولكن ليس بوسع المرء ان يقول انه

ونكرت الاداعة القرنسية ان

السفن الباقية والتي تضم حاملة

الطائرات مفوش، ستبقى في المياه

للقبرصية الاكثر امنا وان الفرقاطة

مجان دوفيين، المضادة للغواصات هي

وحدها ألتي ستقترب من السواحل

● وعلى الصعيد الامني فتحت

المدفعية السورية ومدفعية الميليشيا

اليسارية الليلة قبل الماضية نيرانها

مرتین علی سفن کانت تقترب من

واكنت الوية الجيش التي تدعمها

سوريا انها اطلقت نيران مدافع

الديابات انطلاقا من مواقعها في وسط

بيروت المدمر على سفن كانت تقترب

واضافت هذه الالوية ان تلك

ووقعت اشتياكات بالاسلصة

الاتوماتيكية وبالصواريخ المضادة

للدبابات ليلا على خط التماس بين

شطري بيروت وعلى جبهة سوق الغرب

من نلعية اخرى حذرت سوريا فرنسا

امس من انها ستدفع ثمنا باهظا

الرسمية ان الاسلطيل لن تخيف

تصريحات مسؤولين فرنسيين ترمى

العسكرية لهذا الاجراء فانه عمل

عسكري وسياسي لا يمكن النظر اليه

ما يجري هو عمل سياسي وعسكري

الخطورة وهو دون شك لا يعمل على

تهدئة الامور في لبنان ولا على تدعيم

واضافت الصحيفة قولها (... ان

مشروع وعلى جانب كبير من

على انه امر علدى).

سوى من ارسلها الى المتطلقة.

وقالت صحيفة (البعث) السورية

وقالت صحيقة البعث (انه رغم

التقليل من شأن الاهمية

لارسالها قطعا بحرية الى لبنان.

السفن التي لا تعرف هويتها او زوارق

ترافقها ربت باطلاق نيران الرشاشات

سلمل المنطقة الشرقية.

من مرفأ بيروت.

على مواقعها.

دون وقوع ضعايا.

اونيتا ، بالسلاح .

مِرة اخرى۔

# واونيتاء تعلن انتهاء الهدنة

# انغولا تطلب معونات اجنبية لاطعام المتضررين من الحرب

والفيضانات والامراض. ويامل السيد رانغيل ان تلعب الولايات المتحدة اكبر مورد للمعونات الفذائية الى موزامبيق دورا ايضا في مساعدة انغولا.

> وقال دومينغوس رانغيل وزير التجارة الانغولي ومنسق طلب المعونة العاجلة للعام ١٩٩٠/١٩٨٩ المحافيين في هاراري، ديجب علينا ان نساعد الناس الذين تأثروا

ويحاول حلفاء انغولا وجيرانها انهاء الصراع بين الحكومة ومتمردي ما يسمى منظمة الاتصاد الوطنسي لاستقلال انغولا التام • اونيتا • .

وقال السيد رانجيل ان مؤتمرا للدول للانحة للمعونة سوف ينعقد في لواندا في ٢١ و ٢٢ من ايلول القادم للبحث في الطلب.

مليـون دولار ٦٠٠٠٠٠٠ انغــولي يعيشون حاليا اما في مناطق استولت عليها «اونيتا» او في المنفى خارج التلاد وللتوقع عويتهم الى الوطان عَنَّد انتهاء الحربُ. كما أن للعونة ستخفف من للعاناة من اثار الجفاف

# وساطة سوفياتية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى الحمسيني وتبلحث المسؤول السوفياتي اليوم مع العماد ميشيل عون رئيس المكومة العسكرية ومع البطريرات الماروني نصر الله صنفير قبل ان يعود الى ىمشق ثم الى موسكو. وترى الاوساط الدبلوماسية في زيارة تاراسوف سهمة مساع حميدة

لتهدئة الوضع في لبنان. وقال المسؤول السوقياتي انه محان الوقت لاعطاء السلام قرصنا في ليتان.. وفي اطار تعليقه على تحرك السفن الفرنسية اشار في تصريحات الى الصحف الى ان حكومته اخذت علما بتصريحات الحكومة الغرنسية التي اكنت فيها أن مهمة الاسطول الفرنسي

وقال لا نناقش خططا عسكرية مع فرنسا وعلى ما ييدو ان الحكومة الفرنسية لا تناقش خططا عسكرية

واشار تاراسوف الى ان معادثاته يوم اول من امس مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ادت الى اتفاقات عملية حول سبل تتبيت وقف اطلاق النار والتقدم في اتجاه المسالحة الوطنية واحياء جهود اللجنة العربية الثلاثية المكلفة ايجاد حل للازمة اللبنانية..

قررت دول المجموعة الاقتصادية الارروبية ارسال بعثة لتقدير الاحتياجات العاجلة للبنان، ومن المتوقع ان تصل البعثة التي وضعت تحت اشراف سفير فرنسا في لبنان رينيه الا الى بيروت اليوم. وفي هذه الاثناء اعلنت قرنسا انها ستقلل من حجم القية البحرية التي تقوم بمهمة قبالة سواحل لبنان. وامر وزير الدفاع الفرنسي بعودة الفرقاطة مدوكين، وسفينة الامداد

وبالاضافة الى المبادرة السوفياتية

ملوفاره والسفينة المرافقة داستيان دورفء الى المياء الفرنسية مخفضا بذلك عدد قطع الاسطول من تماني قطع الى خمس قطع. وقلل مسؤولون في الوزارة من

انذار

الامن والاستقرار في المنطقة).

رباح بما انكم تغييتم عن عملكم في

الى العامل خميس محمد علي

مشفل زهدي متولى دون سابق انذار ننذرك بالعبودة الى عملىك خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والآ تعتبر فاقدا لكافة مشفل زحدي متولي

وتراثنا وشخصيتنا.

على خسرورة تنظيم العمل الاعلامي العربي على السلحة الخارجية وتنسيق الامكانيات المتوفرة لدى الدول للعربية على الساحة الخارجية.

لمجلس وزراء الاعلام العرب قد

للاعلام العربي. واستعرضا في كلمتيهما اهم التحديات التي تراجه المنطقة العربية والتي ينبغي للاعلام العربي التصدي

احمد ۔ مطاطی

• مزارع النوباني

● ارطاس:

• مفيم العزة

• مخيم عسكر

• بلاطة البلد

• مخيم طولکرم

• بور شمس

جروح وكسور

• بني سهيلا

• عبسان

ابو عنزة

ومطاطيه

• خان يونس

• خزاعة

نهار ۔ اختناق وتسمم

علاء عابد حسيان ومحمد عادل

# الامم المتحدة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى السبيد رياض القيسي المسؤول بوزارة الخارجية العراقية يوم الاربعاء ومن المقرر أن يجتمع به مرة أخرى اليوم. وتهدف المحادثات الى الاعداد لاجتماع السيد دي كويار مع وزيري الخارجية العراقي والايراني خلال مؤتمر قعة حركة عدم الانحياز في يلغراد الشهر القادم،

وسياسات التوسع على حساب الامة

مشتركا واساسيات مهنية لا نحيد عنها في التعارن الاعلامي المشترك وان نستعد بشكل جماعي لآبحلة التقنيات الجديدة في مجال الاتصال والاستعداد لمتطلباتها واستثمار امكانياتها والارتقاء بادوات التعيير الثقاق بما يسمح بالانفتاح على ثقافات العصر دون التقريط بمقومات تقافتنا

واكد السيد وزير الثقافة والاعلام

وقال.. أن الرد على محاولات تقتيت الوطن العربي هو الارتقاء بالعمل العربي من القطرية الى ما فوق القطرية والى صبيغ جديدة من التعاون والوفاق والعمل الجماعي المشترك وهو ما عبر عنه مجلس التعاون العربي ومجانس التعاون العربية الاخرى وهو ما يجب ان تعبر عنه خططنا الستقبلية المشتركة في مجال الاعلام. وكانت الدورة الرابعة والعشرون

افتتحت اعمالها في تونس صباح امس برئاسة السيد محمد احمد جرقوم وزير الاعلام أل جمهورية اليمن الديمقراطية ويحضور السيد الشاذلي القلييي الامين العام لجامعة الدول

والقى الوزير اليمنى وامين عام الجامعة العربية كلمتين في حفل الاقتتاح رحبا فيهما بمشاركة وفد جمهورية مصر العربية برئاسة السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المسري حيث اكدا أن هذه المشاركة ستعزز من الجهد الاعلامي العربي المشترات وخدمة العمل الجماعي

واكدا على ضرورة العمل الجاد لتعزيز دور العمل الاعلامي العربي في غدمة القضايا العربيج للصيربية لياس المحافل الدولية وامام الرأي العام الدولي وتدعيم روح الوفاق والمصالحة السلحة العربية انطلاقا من المصلحة القومية والرسالة التنموية

لها ومولكية تطوراتها ومن ذلك استمرار

الجرحى والمعتقلون

معين عبد الرؤوف النوبائي ـ ناري

نبيل محمود اسماعيل سعد ـ

امجد العزة وعلاء العنزة ومحمد

العبزة ومهند العسزة للرفسوض

فداء فوزي ابو الهيجا وهيثم جمال

فردن وجمال جبودة ونبور الديبن

عصام محمد جميل ونظملي

عبدالله عامر ـ رضوض وجروح

على عبد اللطيف الشرقاوي

دویکات ۔ رضوض وجروح

حسین صدقي زقوت ـ رضوض

سہاد لطفی استیوی سرحان ۔

مطاطى، عَائِلةَ المُواطِينَ عبد

الرحمن جاروشي \_ لختناق وتسمم

نهار خليل نهار وحنان شعبان

علي تنسن سلامة نصر \_ عيار ناري

وختام يونس عبد الجواد وفاطمة

عبد هجواد وفكري عبد الرحمان

الطيراوي، عمر عطالله الهمس ـ

محمد ايمن السلوم وعلي مساعد

اكرم عليان وعدنان الخوامي \_

جروح وكسور وصالح عبد الرحمين

عبد خلیل زعرب ـ جروح ورضا

عبد القادر ـ تسمـم وعمـر عـودة

المصري وسعيت مسوسى السالمى

ونعمة حسن بدران ووائسل علي

النجيان والعهد جابر ابو لحية

ومتمد سعيد حمدان وسعيسد

محمد حماد ۔ عیارات ناریۃ

عجوان ـ جروح وكسور

فريد الشامي - جروح

• دير نظام ذياب العوفي \_ جروح • رام الله

> الشرطة الاسرائسيلية من كولومبيا التحقق من تورط الضباط الاسرائيليين في تدريب فرق الاغتيال التبايعة لعصبابات المضدرات في

تابعة للبرلمان لبحث الموضوع.

بصالة الغيحاء التي لحتشد فيها مثات من أبناء الجلية الاردنية شجعوا فريقنا بحماس، وتقلت على الهواء مباشرة لكل من الاردن ومعوريا.

تتمة المنشور على الصفحة الاولى والآل رئيس الوزراء الجديد امام البرلمان وان مبدأ النضال الذي يستهدف القضاء على الخصم لا بد وان يحل محله التعاون والا فلن تتحول من النظام الشمولي الى الديمقراطية .. واكد: يجب أن نعمل جميعا مدوية على انقاذ بولندا. ويعد هذا نصرا كبيرا لحركة

وقال أن قيادة منظمة • اونيتا • <u>. (التِضِامن)</u> التي كانت حظرت بملتضي امدرت سانا جن ۱۱ لفط وست المالة العرفية في كاون الأول من مقرها في جامنا في عمق انفولا فأتله العلم ٢٩٨١ ولم تعد الى الشرعية الآ قبل اربعة اشهر. اهميةهذه الخطوة ورفضوا ان يذكروا

كما انها اول مرة يحطم فيها احتكار الشيوعيين للسلطة وهو الذي اقامه الزعيم السوفياتي جوزيف ستقين في اوروبا الشرقية في اعقاب الحرب العللية الثانية.

### ضابط احتباط

كولومبية ويظهر مرتزقة اسرائيلين ومن جنوب افريقيا يقومون بتدريب الجيش الخاص لزعماء عصابات الاتجار بالمغدرات. وفي محاولة لامتعماص والغضبةء

الاميركية ازاء هذه الفضيحة طلبت

تغرق السوق الاميركية بالمقدرات.

امس بعقد جلسة طارئة للجنة امنية ياتير حسبان الى أن يقدم وزير الحرب

لاسلحة والخدمات (الامنية)

# سلتنا تتقدم

تتمة المنشور على للصفحة الاولى

وكنان فريقتنا فلز إن المبلراة الافتتاحية على سوريا ٨٦/٨٦ وهو يلعب مساء اليوم مع منتخب المسطين ثم يلتقي يوم بعد غد \_ الاحد \_ مع العراق التي فازت امس على فلسطين ١١٥ - ٧٠ والليلة قبل الماضية على الجزائر ۱۰۰ ـ ۲٦، فيما فازت امس الكويت على السعوبية ٧٠/٨١، واستعرت مباراة مصر وتونس التي نتهى شوطها الاول لصقح تونس ٣٤/٤٠ استعرت حتى منتصف الليلة

### انتخاب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وكانت وزارة الخارجية الاميركية اعربت عن قلقها ازاء التورط الاسرائيلي في الوقت الذي تسعى فيه الولايات المتحدة لمحاربة عصابات الاتجار بللخدرات في كولومبيا التي

وطالب عضو في البرلمان الاسرائيلي ودعا النائب اليساري المعارض

اسحق رابين ووزير الخارجية موشي ارينز والمدعى العلم يوسف حاريش تقارير عن الغضيحة الى لجنة الشؤون الخارجية والدفاع وسط جدال متزايد بشأن هذه التقارير التي كشفتها شبكة تلفزون (انجيسي) الاميركية. وقالت تقارير صحافية اسرائيلية ان شركة ءامجاد الخنجرء المذكورة واحدة من بين ٠٠٠ شركة اصدرت وزارة الحرب تراخيص لها للتعامل في الخارج لكن ترخيصها قد انتهى.

وكان القرار ١٩٨٨ الاسافر عن

وقف اطلاق الناربين العراق وايران يوم ٢٠ اب علم ١٩٨٨ ولكن لم يتم تنفيذ بنود اخرى بالقرار ومنها اتسحاب للقوات وتبادل أسرى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى تبقى من عناصر المناعة التييقوم عليها عملنا القومي المشترك في بناء الامة مشيرا الى أنّ الاخطار تعدت ذلك الى محاولات تعزيق بنية المجتمعات العربية في كثير من البلدان وردها من حالة القطرية السائدة الى ما دون القطرية التي تساعد على تعريـر اطماع

ودعا الى تعزيز مؤسسات العمل العربي ورفدها بكل ما يمكنها من النفاع عن الحق العربي والقضايا وقال.. علينا أن نطرح فكرا مهنيا

الافتتاحية دعا فيها الى صبياغة حركة اعلامية عربية موحدة تمكن من مواجهة التحديات وتكامل الامكانيات العربية في عصر تقنيات الاتصال الحديثة والمتطورة، وقال أن امتنا العربية تقف على اعتاب مرحلة جديدة من مراحل حركتها الموحدة مشيرا الى تجربة قيام مجلس التعارن العربي والتجمعات الاخرى داعيا الى ان يشكل الاعلام العربي بحكم طبيعة

وقدم السيد الشريف مقترحات على السلاة وزراء الاعلام تضمئت تصورا واضما لدور الاعلام العربي ال المرحلة القادمة وسبل زيادة فأعليته وتدراته المهنية والغنية والتزماته

رسالته عنصرا اسأسيا أن هذه

للتعارن الكامل من أجل تعقيق السلام

مع ايران بالاضافة الى استعرار

والحضارية للاعلام العربى المشترك

والتى لا يمكن الاستغناء عنها بأي

جهد وطني منقرد مهما كانت الظروف

التي تغلب على العلاقات العربية.

الاعلام المسري كلمة خلال الجلسة

والقى السيد صفوت للشريف وزير

واكدا على اهمية المسؤولية القومية

الوضع المأساوي في لبنان.

القومية والاخلاقية بقضايا الامة وبعد جلسة الافتتاح عقد المؤتمر جلسته الاولى التي اقر فيها مشروع جدول الاعمال والذي يشتمل على مناقشة تقرير تقدمت به الامانية العامة للجامعة العربية حول واقع العمل الاعلامي العربى المشترك

ومشروع التوصيات التي تقدمت به اللجنة الدائمة للاعلام العربي. وقد تقدم وزير الاعلام الجمهورية العراقية بمذكرة لادرلجها على جدول اعمال مجلس الوزراء تتعلق بتطورات الاوضاع العربية وانعكاساتها على امتنا العربية وعلى اقطارها ويشكل خلص ما يدور على الساحة اللبنانية حيث وافق السادة الوزراء على ادراج هذا الموضوع تحت بند ما يستجد من اعمال كما قدم وزير الاعلام الموريتاني عرضا شاملا

تتناول فيه وجهة نظر بلاده حيال اخر التطورات في الاحداث المؤسفة بين موريتانيا والسنغال. ويعد نقاش مستفيض حول واقع العمل الاعلامي العربى المشترك قرر السلامة الوزراء تشكيل لجنة خبراء من جين عدد من اللوقود العربية من بينها وقد الاربن لدراسة هذا الموضوع في ضوء تقرير الامانة العامة للجامعة والوثيقة المسرية المقدمة للمؤتمر ومجمل النقاش والاراء التي طرحها السادة الوزراء واقتراح وسائل

وتصورات لتعزيـز مكانـة العمل الاعلامي العربي المشترك لعرضها على السادة الوزراء في جلسة علمة يعقدونها غدا الجمعة لاقرارها. خالد كامل بركة \_ مطاطي ونمر

عفیف ونامر احمد برکات ۔ اسامة خليل الشيخ ورمضان اسعد العزازي ـ جروح ورضوض

عبداله أبو سعيد وكبرم مصلح

• النصرات اسماعيل حسن مبروك وسعيد عبد الحي ومحمد الحواجري ـ جـروح

كايد الكفافي وجميل عبد الحميد ابو سنة وعلي صافي وابراهيم جمعة جربوع ـ جروح ورضوض

فوزية عامر ـ مطاطي وعبد الوهاب محمد سكينة \_ عيار ناري مامون محمد سليمان \_ عيار ناري

• بيت لاهيا رامي شعبان البحري \_ مطاطي

عصر متمسد الشريسف ومتمسد ابراهیم الزینائی ۔ مطاطی وعمر محمد حسین ــ کنروي ومحمنود محمد الغطاس وعبد الرحيام سلیمان عبدو ۔ عیارات ناریة • المتقلون

• القدس معتز الحسيني • بيتونيا رمضان حسين عبد الجليل وكمال حسين عبد الجليل • الخليل ايمن كمال العجلوني محمود الشخشير وموسى داوود

محمد الزقلة ومجدي ابو سماحة وعلام الزقلة وعلي العمشة وسامر يوسف فتوح وجمال الشنتير ورائد ابو الاخرس وعبد الرحمن حزماوي

رافت سحمد ناصر ومازن ابو جراد مدمد حسن جودة • النميرات جمال صقر وجلال صقر • مخيم البريج

• بيت حاثون

يوسف اطليح وكبايد الكفسافي ومحمود الكفافي وعلي القبريناوي وايمن دغبل وخليل ابو عنوض وزاهر الافغاني وطارق القريناوي وايمن القريناوي ومحمد شاهين-

تتمة المنشور على الصفحة الاولى العسكري لقوات الاحتلال في الضغة وقال شومرون للمنحافيين: وانتا

> واتوقع ان يتم العثور عليه وان ينتهي الامر يسلامه. وقالت مصادر اسرائيلية ان التلجر الاسرائيلي ويدعى شاول ميشاني (٤٥ عاماً) من سكان بات بلم جنوب تل ابيب خطف وسط مدينة طولكرم اول من امس على ايدي اثنين من

> ومسرح سائق السيارة للاذاعة الاسرائيلية بأن الخلطفين طلبا اليه التوجه الى ضاحية الدينة قرب سفارين. وهنا انزل «الخاطفان» ميشاني من السيارة واكدا للسائق انهما سيعيداته في المساء. ويعد ان انتظر السائق تلجر الذهب الاسرائيلي

الاسرائيلية. من ناحية ثانية قالت التقارير ان سلطات الاحتلال فرضت حظر التجول على العيزرية وعلى أبو ديس أثر

واعلن الطبيب الاسكتلندي ديريك باوندر بعد اجراء تشريح لجثة الغتى الاميركي القلسطيني الأمسل الشهيد امجد جبريل ان الفتى قتل برصاصة واحدة في الظهر.

لجنة جبريل بعد مناقشات مسريحة وجريئة، مع السلطات الاسرائيلية. وقال الدكتور باوندر في مؤتمر صحافي قبل عودته الى بريطانيا سبب وفاة امجد جبريل هو اصابته بعيار ناري واحده. واضاف قوله ءان الامر الاكثر اهمية هو ان العيار الناري اطلق عليه من

وخلصة حي الشابورة ومدينة رفح ومخيمها وضواحيها، شهدت الليلة قبل الماضية ويوم امس تظاهرات ومسيرات كبيرة انطلقت من منزلي الشهيدين اياد عمر أبو كمال (١٨) عاما من حي الشيخ رضوان والطفل جادالله سعيد عبدالحميد العكر ١١٠ علماء من مضيم بينا ولم تنجح قوات الاحتلال في السيطرة على الوضع معا اضبطرها الى طلب تعزيزات ونجدات عسكرية في بعض الاحوال، يسبب مسلابة المقاومة التي ابداها المواطنون الفلسطينيون.: وقامت سلطات الاحتلال باعلان حظر التجول على المنطقتين الا ان ذلك لقى تجاهلا كاملا من قبل الاهالي. وافادت التقارير ان دوريات الاحتلال رشقت بالحجارة والزجلجات الفارغة في اكثر من منطقة في قطاع غزة. حيث سخل الاضراب العمالي امس يومه السابع

بنجاح رائع احتجلجا على البطاقات

المغنطة التي حاولت سلطات العدو

اكثر من سبع سيارات عسكرية وثلاث للمستعمرين اليهود ردا على الارهاب الدموي الذي تعرضت له مخيمات وقرى ومدن القطاع وخاصة الشاطىء وجباليا والبريج والنصيرات والمغازي ودير البلح وخانيونس ورفح وغزة وبيت لاهيا وبيت حانون، هيث اهسيب عشرات المواطنين. وجاء في التقارير أن قوات العدو والمستعمرين اليهود خسروا (٣٤) سيارة تحطمت او دمرت بالكامل (ر هجمات نغذها شبان الجيش الشعبى الفلسطيني والفرق الضاربة في الضفة وغزة.. وأصبب ثلاثة جنود ممهاينة امس في مخيمي جنين وبلاطة والرية عارورة والررت هدم ثلاثة منازل أي قرية عبسان واغلقت منزلا وهدمت سورا استئاديا بمدينة غزة. واوضحت التقارير ان سلطات العدو لم تكتف الروم بغرض حظر التجول على

عشرات المواطنين واستدعت العديد من الصيارفة والصاغة وحققت معهم حول اختلاء تاجر نعب اسرائيلي. وبالرغم من الحملة الكبيرة التي قامت بها قوات الاحتلال اول من امس في بلدة عنبتا والتي تم خلالها اعتقال (١٧) مواطنا وتفتيش كافة المنازل الا أن المعدامات مع جنود العدو استمرت ونتج

وكانت دوريتان اسرائيليتان تعرضتا لهجوم شبان الانتقاضة الاولى راجلة مِلَقَربِ مِن مِقْرِ الْمِحِكُمِ الْعُسْكِرِي وَالثَّانِيةِ مؤللة في الحي الشرقي من مدينة طولكرم.. فيما هاجم شبان مخيم طولكرم النقاط العسكرية بالعجارة والزجاجات الفارغة ردا على قيام جنود الاحتلال باطلاق قنابل الغاز والاعتداء على المسلين بعد حالاة المغرب في مسلجد المخيم. والقيت هنباح امس رجاجة حارلة على

# تجار المخدرات

بتمة المنشور على الصفحة الاولى الحزبين السياسيين الرئيسيين في اليلاد بعديثة ميدلين عاصمة

وقلت مجموعة من عصابات المخدرات في بيان سلم لوسائل الحكومة.

اسعاف عسكرية بالمجارة والزجلجات الفارغة، وذلك بعد سلسلة اعتداءات قام بيا جنود العدو وعيد من عصابات كوانا ضد المواطنين في المدينة من بينها احتجاز بطاقات هوية والاعتداء بالضرب واطلاق النار على سيارة مدنية واصابة سائكها بجراح في قرية بلاطة البلد ومداهمة المتازل بالاضافة الى اقتحام مركز الخدمات التعليمية في نابلس ومصادرة الاجهزة

مستوصف الرحمة. ونكرت التقارير ان رجال الضربية والجمارك الصبهاينة داهموا امس شارع فلمنطئ ومنطقة الدوار.. واثر ذلك اغلقت المحال التجارية ابوابها احتجلجا.

القديم والجديد واعتقلت شابا واصابت أخر بعيار مطاطئ في الوجه.. وفرضت حظر التجول في قرية عقربا بعد ان اقتحمتها واعتقلت سنة شبان. ورشق شبان مخيم بلاطة دورية بالزجلجات الفارغة مما ادى الى اصابة احد الجنود في وجهه.. اما في مخيم

الفارغة فإن قوات الاحتلال حاصرت المدارس منذ المسباح وعززت نقاط المراقبة وهاجمت الفرق الضاربة في قلقيلية ليلة اول من امس ست سيارات اسرائيلية رحطنت زجاج بعضها.. بالرغم من حملات التمشيط الليلية المتواصلة التي تقوم بها قوات العدو في محيط المدينة والبيارات والحقول المجاورة.

## رسالة الى ا بقية

اعود الى سؤالك لي: من هو المرشح الذي تريد " اقول \_ يا اخي المرشح \_ وبكل تواضع وانا واحد من هذا الشعب ، ان شعبنا يعى مرحلته الحالية والمستقبلية ويريد من ممثليه القادمين الصدق والامانة في نقل همومه وتطلعاته على كافة المستويات - هذه الهموم والتطلعات اصبحت اليوم اكثر من اي وقت مضى واضحة المعالم، كما أن مواطننا يطالب بأن نحترم عقله وحقوقه المنصوص عليها في الدستور كما أن مواطننا يطلب تأمين حرية وكرامة العيش من خلال تامين العمل والخدمات الضرورية ويطلب مواطننا حماية الاموال العامة، ومعاقبة العابثين بقوت الشعب، وبناء اقتصاد وطني منتج يتبح لبلدنا العزد والكرامة اسام ضغوط القوى الاحتكارية العالمية، ويطلب مواطننا بناء دولة المؤسسات، وفيما يتعلق بالوحدة الوطنية فان شعبنا يطلب حماية هذه الوحدة وتعزيز اركانها امام كل النزاعات والمؤامرات، ولأن مواطننا عربي وحدوي فانه يطلب تعزير صمود اهلنا في الضفة الغربية والوطن المحتل، وكما يطلب نعزيز روابط الاخوذ العربية وخلق وفاق عربي قادر على دراسة مشروع

الوحدة العربية وتحقيقها هذا بعض ما لدي وهو ليس ببيان انتخابي ، وانا صادق والله معك ، واعذرني اذا فهمت من كلامي عكس ما تمنيت، فانا وغيري لم نعد نحتمل المجاملات على حساب الوطن، والقرار اولا وأخيرا هو قراراك

ولكنى اكرر لك بأن شعبنا قادر على فرز واختيار ممثليه الحقيقيين

وانصرفوا بكليتهم الى همومهم وقضاياهم الخاصة وكان تعلقهم بالوطن واهتمامهم به يمر عبر بوابة الوظيفة وانبساط يدم وعندما اصبحت ظروف الوطن صعبة انفضوا من حوله وانتظاوا عنه وزادوا على ذلك بان اشاعوا جوا من الياس والاحباط ونتيجة لضعف ايمانهم وتعلقهم برموز توهموا خطأ

ان النهاية أتية لا محالة. ولكن عندما بدا الوطن في تجاوز الصعوبات وبدأت مؤشرات التحسن تترجم الى واقع ملموس خلب امل اوللك وتأكد حدس كل الذين تمسكوا باهداب الوطن ورموزه الحقيقية ولم تهتز قيمهم

اما الوطن أسيبقي شامخا بصدق الانتماء وجهد الرجال الصنادقين العاملين دوما علئ رفعة شائله وازدهاره وسيبقى أكبر من كل التحديات والنوائب لانه كبير برجاله ومبادئه.

فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة امين سي العطاءات بوزارة التموين للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفات مقابل خمسة وعشرون دينارا غير مستردة، علما بان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة السلاسة من مساء يوم الخميس الموافق

انا اعطيناك الكوثر فصلي لربك وانحر، أن شانئك هو الانتر

فقراء لجند صدقات مخيم الحسين عمان - الاردن يتقدمون بالشكر الجزيل للاخوة:

على ما قدموه من الأضاحي في موسم الحج ١٤٠٩ هـ

بلنها التعبير الحقيقي عن الوطن فقدوا ثقتهم به فورا وتخيلوا

وتقتهم بانفسهم ووطنهم

وزير التموين

الجنرال اسحق مربخاي توجها الى طولكرم لللشراف على عمليات التفتيش والدهم التي تتم في ظل حظر تجول فرضه العدو على المنطقة وطال اكثر من (٥٠) الف مواطن فلسطيني.

نستخدم جميع الموارد المتلحة لتا للقيام بالبحث عن التلجر المخطوف

المقنعين المسلمين صعدا الى سيارة الآجرة التي كان يستقلها.

استشهاد الشاب نبيل.

واوضع انه سمع له بلجراء اتشريح

مدينة طولكرم وعدد من قراها بل اعتقلت

مدينة طولكرم ومغيم نور شعس حيث احسيب العديد من المواطنين بحالات

# جنين، واصيب جندي برُجاجة أروجه

الإعلام انها اعلنت الحرب على وهستت ايضا الصحافيين والقضاة ورجال الاعمال والزعماء النقليين وكل من اضطهدونا في

كما جرت صدامات مماثلة امس في المتناق واغماء من قنابل الغاز.

# يورية عسكرية في حارة المراح في مدينة

النزاع العربي الاسرائيلي والانتقاضة الشعبية في الاراضي الممثلة وسياسات القمع الاسرائيلية المخالفة لابسط قواعد حقوق الانسان وحالة الجمود في المفاوضات الجارية بين العراق وايران بالرغم من مواقف العراق واستعداده

ساعات عدة ابلغ الشرطة

وذكرت التقارير ان مدينة غزة بكافة احياتها ومخيم بينا والمناطق المجاورة

قرضها على عمال قطاع غزة. وأنت هذه الهجمات الى تعطيم وتدمج

عنها تحطيم (٤) سيارات للعدو.

عندما هاجمت القوات الضاربة في مخيم جنين دورية اسرائيلية. ويذكر لن مدينة جنين ومقيمها، يقرض فيهما حقار التجول ليلا للبوم

الرابع عشر على التوالي.. بدعوي وشع حد لنشاط القوات الضاربة. ولهذه الغاية عززت قولت الاحتلال تراجدها كما اقامت (١٥) نقطة مراقية عسكرية في وسط المدينة وجبل ابو ظهير وحي المراح.

من جهة ثانية، ناشبت عائلة المنتل (سلطان عبدالرحمن شواهنة (۲۰) عاما من قرية سيلة العارثية الهيئات الانسانية التسخل السريع من اجل انقاذ حياة ابنها وكان شواهنة امسيب في ٨ ايلول

المهدد بالموت في سجون الاحتلال... ۱۹۸۸ باحدی عشرة رصاصة في بطنه ويديه ورجليه معا ادى الى انقطاع عصب رجله اليمني وهو لا يقدر على السير بدون جهاز مساعد لقدمه .. كما يعاني من الالام

الحادة في كافة انحاء جسمه. وجرت تظاهرات واشتباكات مع جنود الاحتلال اول امس في قريتي الجديدة وحطم شبان مدينة نابلس سيارة

والادوات التابعة للمركز وكذلك محاصرة

واقتحمت قوات الاحتلال مغيمي عسكر

الانتفاضة بتأييدها لامر عسكري بلبعاد اربعة فلسطينيين من الضفة الغربية متهمين بتوجيه الانتفاضة. والفلسطينيون الاربعة هم محمد المطور وعودة معالي وماجند اللبدي والدكتور تيسير عروري

وجرت تظاهرات ومواجهات عارمة منذ

الصباح في مدينتي رام الله والبيرة، حيث

اغللت سلطات الآمتلال على أثرها المحال

واكست التقارير ان الشبان نجموا

اثناء المراجهات في تحطيم اكثر من ثلاث

سيارات عسكرية قرب البريد.. كما

اصيب ثلاثة اطفال برصاص الاحتلال أي

رام الله .. ورابع في قرية مزارع النوياني ..

التي نفذت فيها سلطات الاحتلال وق

قرية عارورة وعدد من احياء رام الله

والبيرة اعتقالات طالت عشرات الواطنين.

اسبيب فيها جندي بزجلجة حارقة غموض

تام يسبب الحصار العسكري المشدد

الذي فرضته قوات الاحتلال منذ حباح

وحاولت مجموعة من المستعمرين

اليهود اول امس اختطاف الطالب نياب

الصوق من ترية دير نظام اثناء عودته من

المدرسة.. وافاد المواطنون الذين انقذوا

الشاب.. ان اليهود طعنوه بالسكاكين حين

وتواصلت المواجهات العنيفة في مدينة

بيت لحم ومغيم الدهيشةوحطمشبان بيت

جالا سيارة للصهلينة فيما هاجم شبان

مخيم العزة النقطة العسكرية المقامة على

سطح منزل المواطن حلمي فياض القيسي

بين المواطنين وقوات العدو في العديد من

المناطق فيما واصلت الفرق الضاربة

هجماتها الناجحة ضد سيارات العدو

وقطعان المستعمرين المسهلينة فحطموا

ثلاثة بامات للعدو في المنطقة الجنوبية

للمدينة وسيارة اخرى للصهاينة وهاجموا

وقام عدد من الصهابنة الليلة قبل

الماضية بنصب كمين للسيارات العربية

بالقرب من مستعمرة حلجاي الواقعة على

طريق الخليل السبع واطلقوا النار باتجاه

سيارتين عربيتين تعودان للمواطن بوسف

العواوده من خربة كرمه/ دورة والثانية

للمواطن محمد علي عبد من دورا وعلى

اثرها حطم الشبان باصا صهيونيا قرب

وشهدت بلدة يطا ظهر امس مواجهات

ومدامات عنيفة وحطم شبان حلحول

باصا وسيارة للصهاينة في منطقة الذروه

وياصا على الشارع الرئيسي قرب البريد

العليا اجراءات جديد ( محاولة لتمع

واتخذت ما يسعى المعكمة الاسرائيلية

مصنع شاهين على طريق السبع.

بالحجارة دورية مشاة.

وشهدت مدينة الخليل اشتباكات عنيفة

رفض الإذعان لهم.

ويسود الرضع في قرية عارورة التي

التجارية في منطقة دوار الساعة.

### وقلله من وراء القصد

الوطن كبيرا بقية

اعلان طرح عطاء رقم ٤٩/٤٩ تعلن وزارة التموين عن طرح عطاء نقل كمية خمسون الف طن

بسم الله الرحمن الرحيم صدق الله العظيم

بيت الزكاة الكويتي

وجزاهم الله خيرا

يتمل رقم ۲۱۸۱۳۴ واجهل تاريخ

مصري

اعلن انا حسن عبد الشاق غازي عن فقدان جواز سفري المعري والصادر من المحلة الكبيري والذي

المصرية بعمان وله الشكر،

الرجاء ممن يجنده أن يسلمنه ألى اقرب مخفر للشرطة او القنصلية

فقدان جنواز سفسر

هاراري ـ رويتر ـ تسعـی انغـولا التي قالت أنها لا تستطيع الانتظار حتى تنتهى الحسرب الاهلية التي بدات منذ ١٤ عاما للحصول على معونة عاجلة تبلغ ٢٧٣ مليون دولار لاكثر من مليون شخص يحتاجون الى غذاء ودواء ومساكن.

بالحرب الان ٤.

وتغطي المعونة التى تبلغ ٢٧٢

محريز ت تعضل موت

بالمصورات

الدم الجديد!

كان اكثير الغلبة، بدرار

كالعادة ويقول كلاما لا اطرب

له ولا انفر منه لانتي،

بيساطة، كنت معرضا بالني

عنها فجاة بدأت كلمات مكثير

الغلبة، تشد الأنى شدا.

وتجنب سععى جنبا. فقد

ىدا يتحدث عما يجيش في

صدور ابناء جيله من

الشبك من مغناعر، وعما

يخطر بيالهم من خواطر

وافكار. قال انه اجتمع بعدد

كبير من الشياب الذين لم

تتجاوز اعمارهم في الحد

ألاقمي العقد الرابع. وكاتوا

يتحدثون عن تجديد الدماء

في تغرابين المؤسسات، في

سياق حديث متشعب عن

وراى مكثير الغلبة، ان

النين لم يتخطوا سن

الخمسين يرغبون في رؤية

وجوه شابة اقرب الى روح

العصر والمستقبل في المواقع

المختلفة في السلطات ومنها

السلطة التشريعية... مما

يجدد الدم الدافق في شرايين

هذا الموقف لا يعنى على

الاطلاق أن هؤلاء والتلبياب،

ينظرون الى العوجسوه

التقييية أو الى الشيوخ

بعين الجحود لا سمح الله

(كما يقول كثير الغلبة) لكن

المسألة تتعلق باملهم

وتطلعهم الى أن يفهم

الفنيوخ مشناعر هؤلاء

القساب، وأن حيتينوهم،

فيفسحوا لهم في المجال،

ويعتصوهم القبرمسة

المقروعة ومسرح مكثير

الغلبة، أن الأجيال الجديدة

لا تنكر دور الإجيال القديمة،

لكنها تملك احلاما ورؤى

تختلف عن احلام ورؤى جيل

الوجوه التقليدية

والاختلاف هنا لا يعنى

التناقض والتضاد، وانعا

يحمل مفاهيم التجديد

والتطوير. وهذا امر طبيعي،

نلك أن الزمن لا يراوح

مكانه. ويأمل والشباب، ان

تكون علاقتهم مع الرموز

التقليدية علاقة تقاعل لإ

علاقة صراع. فالتفاعل يمكن

الشيوخ من نقل خبرتهم

وحكمتهم الى الشباب،

ويمكن الشباب من المزاوجة

بين خبرة الشيوخ وحكمتهم

الانتخابات.

بين الغربة وحالة الازدواج..!

بقلم: د. دياب مخادمة

نعم... ان العلاقات الإنسانية هي استعرارية لتواصل اجتماعي وضرورة حياتية، ولا يمكن ان تبقى الا اذا استمرت.. قد تبقى في الذاكرة، لكن الذاكرة هي اجترار لزمن ملض، والتاريخ ليس لجترار الماضى انعا هو استعرارية، حتى الماضى بحلجة الى استعرارية عن اجل ان يكون ماضيا. لان الماضي هو احد ابعاد الزمن، فإن يكون بدونه حاضر ومستقبل. أن كلمة البير كامي في كتابه الانسان المتمرد واكثر ما يؤلم القلب ويعزقه تساؤله، ابن يمكنني أن لحس بانني في مقامي؟، تعبر تماما عن احوال الكثيرين من الشباب الواعي، حيث يعيش هؤلاء في حقة غربة، هذه الحقة، اي حقة الغربة تميز الانسان او هي خاصية لحالة معينة في الانسان... هي غربة من أفاق على حلم كان يعتقد انه حقيقه وفجاة في لحظة زمانية حين تركز الوعى أدرك انه لم يكن حرا، لذا ومرة أخرى في حالة تنكر لوعي الذات، تنبثق الاشياء من جديد لتأخذ لونا اخر وطعما اخر ومعنى اخر ، فلا الكلمات السابقة قادرة على وصف هذه الحالة، ولا الآخرون قادرون على معرفة هذه الاشياء الجديدة، لذا تصيح الكلمات المنطوقة جديدة والمسموعة غير مفهومة.

حقة الغربة.. حتى عن العائلة التي يحمل هؤلاء الشباب اسمها حيث لا يتعتعون حتى بهذا الانتماء فهم ايضا محرومون.. يصبح احدهم في حركة سياسية فيعاني الكثير الكثير ولا يقطف... يتقدم خطوات ليكتشف هول الكنبة فيطرح السؤال هل اقبل الكنبة، وبالتالي اعيش حللة الازدواج بين ما اقوله وبين ما افكر به؟... حتى انه يخاف ان يفكر علانية كي لا يفيق الناس على كذبه وتناقضه. وعندها يصبح تبرير هذا الاستمرار ضمن مقولة أن كل الناس هيك... ليضيع الغرد بالتالي ضنن المجموعة وتصبح الجماعة حالة تجريدية ليس لها وجود حقيقي انعا هو وجود شكلي

... ويأتي الحل الآخر فتقول.. لا.. لا.. اريد أن استمر بالكذبة وازدواج الشخصية، اريد أن أقول رأيي.. أريد أن أحدد ذاتي، من اجل التعامل مع الطرف الاخر... فيرفضك الداعون للجماعة. اما بالنسية لهؤلاء أنن محاولتهم قدر الامكان أن يكونوا منسجمين مع ذاتهم منطلقين من قضية هي التي يجب ان تصبح مسلمة وهي.. الانسجام مع الذات... باعتبارها الشرط الاول للحرية.. للأبداع.. للحياة. لان الانسان غير المنسجم مع ذاته يعيش حقة من الازدواج. اما الانحياز الاخر.. بين الغربة والازدواج.. فالغربة افضل من الازدواج، لأن الازدواج حالة غربة عن الذات، تحول حياة الانسان الى زيف حتى الحياة الذاتية ـ اذا وجند ، اما الغربة فهي تسمح على الإقل بالإنسجام مع الذات، ولا تغلق راب البحث عن علاقة سليمة تقام على احترام والغرد، والانسان، لكر يبقى الانتماء الى الوطن وعشق الحياة تدفعان الانسان لان يكون بحلجة الى الانتاج ليحقق بعدا من ابعاده الذاتية.

# الوطن كبير بابنائه

بقلم: عوني بدر

لا يعرف قيمة الوطن الا من فقده، ولا يدرك لذة المواطنة الصنادقة الغيورة الا من حرم من ممارستها او من كانت عنده قيمة غالية عزيزة ككل القيم التي تشكل في مجموعها انسانيته وتتعزز مكوناتها في عظه واللبه.

والنين عرفوا قيمة الوطن لا يعرف الوهن طريقا اليهم بل . تراهم يتقدون حفاسا ويزدادون اضرارا على المضي قدما كلما احالات بالوطن المصاعب وتجمعت عليه الخطوب والنوائب. والنين يضعف ايمانهم بوطنهم بسرعة هم النين ارتبطوا به يعلاقات غير سليمة تبنت لهم للوهلة الاولى بانها هي الحقيقة الازلية التي لا يرقى اليها القتك ولا يصل الخوف الى حدودها المسيجة بالإنانية أو الموغلة في غليات المصلحة الذاتية والمروية بعناصر الفهلوة والتذاكي والشعور بالتفوق الذي يعتبره صلحبه سببا كافيا لاستغلال كل شيء لمصلحته.

فلذي اختصر الوطن في ورقة تلابية استبدلها بسهولة بورقة تقدية اخرى تماما كما يستبدل انسان جنسيته الاصلية بجنسية اخرى ومن يستبدل وطنه الام باي وطن اخر، فاهترت القيم لديه، وشاخ ايمانه قبل اوانه والذي اختزل الوطن في منصب يتربع عليه توهم انه بهذا المنصب يمتلك حقوقا اضافية تبيح له اختراق حقوق الاخرين وبالتاني حقوق الوطن والذي بني لنفسه قلعة خاصنة بها فسكن اليها وسكنت اليه وسلوى بين حدودها وحدود الوطن فقد اهتمامه بكل شيء ولم يستوقفه هم عام ولم يعد يكترث لشيء الالقوانين الاستيراد والتصنير والجمارك وتشجيع الاستثمار اما الذي اعتبر الوطن مجرد فندق من فئة الخمسة نجوم فقد انحصر اهتمامه (بالروم سيرفيس) دون

وفي وطننا عاش كثيرون على هامش الوطن وهمومه وقضاياه

# مدارستا ومهمة تخضير الاردن

بقلم: د، محمد مصالحة

لا أعرف كم منا قد جنب انتباهه في خضم الهرجانات والسامرات حول جملة الانتخابات وقوائم او طوابير للرشحين لها ، خبر متواضع عن اتقاق بين وزارة للتربية والزراعة لزراعة اكثر من مليوني غرسة في موسم الزراعة القائم وسيركز في ذلك على الطريق الصحراوي في الجنوب.

وفي الحقيقة إن الأمر ليس مسالة خارقة نظرا لأن الامكانات متوفرة من حيث اعداد ابنائنا الطلبة والتي ستزيد عن مليون طالب او من حيث خبرات وزارة للزراعة التي تحتفل بيوبيلها

لكن العنصى للجديد هو في استخدام الطاقات وتوجيه الموارد المتاحة توجيها سليما وضمن قائمة الاولويات، وربط ابنائنا وهم في مرحلة للتنشئة بالارض وقيمة الشجرة ولحترامهم لهذه الحقائق في وجود بلدنا كمقومات اساسية في عملية التنمية التي نحتاجها.

كثيرا ما تمر مناسيات اعياد الشجرة في كل عام دون أن يؤدي فيها على مستوى الوطن مجهود شامل تشارك فيه كل الفعاليات القادرة على أن تساهم بهنا للولجب الوطنى، وبوجه خاص تلاميذ المدارس وهيئاتها التعريسية، وليت القائمين على هذا للشروع التخضيري للاربن يضيفون لها قائمة اخبرى من الجمعيات والاتحادات للمشاركة للقعلية في هذا المشروع وتوزيع الملكة الى قواطع او مناطق محددة يقوم كل منها اما بزراعتها او بالساهمة في

يعكننا أن نحس بأن هذا التجييش الزراعي لابنائنا وهم في مرحلة مبكرة من حياتهم، انما يمثل حقا قيمة مضافة حقيقية في عملية التربية تؤصل في نفوسهم معاني الوطنية والدروس النظرية في حب بلدهم، وتصرف اهتمامهم مبكراً للي الأرض كمصدر حياة.

لقد طبقت في اوائل الستينات فكرة معسكرات الحسين في اعمال زراعية وصيانة واصلاح للاراضي ومع شديد الاسف أن هذه الفكرة لم يكتب لها الاستعرار بعسب أو لضر، ومما لا شك فيه أن مشروع التخضير الجديد للذي تخطط له وزارتا الزراعة والتربية هو اول محاولة جادة في الطريق الصحيح لاستلمار جهد ابنائنا وبنائنا في تخضير الاربن وبعث الحياة في صحرائه.

لست محيا لاستخدام للشعارات او رفعها ولكن للناسبة تغرض لن نشير على وزارتي الزراعة والتربية ان تنخلا في خططهما مشروعا مشتركا التخضير الأردن، وأن تجند له كل الأمكانات والخبرات البشرية وللفنية لديهما ليصبح منهاج عمل زراعي تربوي دائما لا مجرد مناسبة او لحتفال موسمی.

عمل وطني صحيح يتقدم في اهميته كثيرا من البرامج والشروعات للتي تتفق عليها لللايين ولسنا بصاجة ماسة لها انطلاقا من محدودية الموارد التي يعاني منها بلدنا، وهنا العمل يستدعي منا جميعاً أن نشارك فيه ونساهم في تمويله مهما كان أسهامنا متواضعا، باعيا بهذه المناسبة الى أنشاء صندوق وطنى لتلقى هذه للساهمات والتبرعات من مواطنينا ومؤسساتنا لانجاح مشروع يعتبر في معانيه الكثيرة ميدان عمل مشرف، واستغلال امثل لجهد الانسان في أصلاح الأرض، واسهاما جماعيا واعيا لحماية البيئة

د . صالح ارشیدات

نفسك انذاك كمرشع للبرلمان، حيث كنت شابا متحمسا " اتذكر

برنامجك الانتخابي الشامل انذاك والذي قد يكون قد أوصلك في

حينها الى مجلس النواب. لقد بدآت اتذكر ما انجزته حقا من

وعودك الكثيرة البراقة انذاك كما لا زلت اتذكر ممارساتك السابقة

والتي خرجت عن مفهومنا لبرنامجك الانتخابي، الا تعلم - يا اخي

المرشح \_ بأن ناخب اليوم يختلف عما كان عليه قبل ربع قرن" ارجو

لم يسرني شعور اليأس الواضح في بعض كلماتك في وخصوصا فيما

يتعلق ببعض بنود قانون الانتخابات وشكواك من عدم ارتياحك

لطريقة الدوائر الانتخابية، وكذلك كثرة المرشحين الطارحين لانفسهم

ولعلي اوافقك الرآي بان هناك موادا في هذا القانون يجب اعادة

تحديثها وما يتلاءم مع مفهومنا وتطلعاتنا للمستقبل المشرق، ولعلك

لاحظت ومن خلال الحوار على صفحات الجرائد وفي الندوات ، الاجماع

على ضرورة تعديل المادة ١٨ من هذا القانون، كما أن هناك مطلبا في

اعادة توزيع الدوائر الانتخابية وما يتناسب مع التوزيع العادل للسكان

وعتبى عليك . يا لخي النائب . بأن هذا الذي تشكو منه اليوم هو ما

وافقت عليه انت حين عرض على مجلسكم الاخير ولكني ـ يا اخي

المرشح \_ استبشر خبرا بالقادمين الجدد والذين سيكون من اولى

مهماتهم تحديث القانون الانتخابي وما يتناسب مع تطلعات اردننا

أما كثرة المرشحين للدوائر الانتخابية فاني اختلف معك في نظرتك

السوداوية تلك، فكما تعلم فإن الظروف السابقة العمية والتي حالت

دون مشاركة الناس في وضع القرار، جعلت مواطننا تائها فيما يتعلق

بالعمل العام، ولكنه، أي مواطننا، غيور بالقطرة على مستقبل بلده،

سريح في فيم دوره ، وبالرغم من ظهور طبقة جديدة غربية على مسرح

العمل العام، الا أن شعبنا قادر على قرز معثليه الحقيقيين وايمالهم

الى مقاعد مجلس النواب، كما ان هذه الانتخابات النيابية ستكون

فاتحة عهد جديد يجب أن نتوقع منها أغرب النتائج، وسنهزم المقولة

بأن النظام البرلماني فاشل، لأن الديمقراطية والبرلمانية مصارسة،

والمارسة تحتمل الخطأ والصواب وفي كلا الامرين هي سير في الطريق

الشعب قادر على اختيار ممثليه الحقيقيين!

ان تعيد حساباتك!.

لهذه الانتخابات النيابية.

الاقتراب من الحل

في التجارب الماثلة للوضع اللبناني، تصل المعلرك لمنخوتة غير معهودة للتدخل في سبيل وضع حد عنوة ۱۸ يجري هنا او هناك من عيث وتدمير قد يؤثر على مجمل الوضع السائد في المنطقة المعنية او ان تصل المعارك الى حد لا تستطيع فيه القوى المتصارعة

في الوضع اللبناني ثمة عوامل طرات على الوضع يمكن تلخيصها بما يلي: اولا: محاولة اجتياح سوق الغرب كلفت عندا كبيرا من الضحايا واعطى درمنا للاطراف اللبنائية ان القوة ليست الطريق الصحيح لحل الازمة اللبنانية وان القصف العشوائي مدمر للجانبين ولا يسعل طرفا دون الأخر. ثانيا جاءت المحكثات

التي اجراها في دمشق غينادي تاراسوف نائب وزير الخارجية السوفياتي لشؤون الشرق الإوسط مع السيد فالروق القسرع وريس الخارجية العوري لتعطي دفعة معنوبة لكل المتشائمين، حيث تناولت المحادثات بين الجانبين السبل الكفيلة بتثبيت وقف تسوية سيغسية لحل المشكلة خاصة وان الطرابين اكدا تطبيق مقررات قمة الدار البيضاء والتي تتمكل خطة شاملة لتسوية الازمة

اللبنانية.

ثَلَثَاً: يدرك القرنسيون ان

لحقة مستعصية تجاوزت خلالها كل الحدود والمعليير ولم تستطع الاقتراب من وضع يعكن من خلاله احد الاطراف فرض شروطه ومتطلباته على الطرف الاخر. وبات من الضروري مساهمة اطراف صديقة في تحرير القوى المحلية من الدائرة المغلقة واخراجها من المازق الذي وضعت نفسها فيه وبالتالي ابعادها من اسر مواقفها المتطرقة، وثلك الى جانب الجهد العربي الذي

يبقى الإسلس والمعترف به



حماده فراعنه

وغير مقبولة فتدفع بالقوى والاطراف الاقليمية والدولية القحرك ولو خطوة الى الأمام.

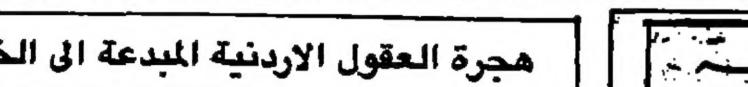
حاملة الطائرات طوش، وناكة الامداد الامون والقرقاطة المضادة للغواصات مجان دوفيان، لن تستطيع قلب موازين القوى ق لبنان لمسلحة طرف على حساب طرف آخر، ولهذا فقد حسرص المستؤولون الفرنسيون في اتصالاتهم مع الأطراف المعنية على التاكيد بان مهمة الاسطول الفرنسي متنحصر في تامين الاجواء والظروف الملائمة الامنية والسياسية لبدء حوار بين الاطراف اللبنانية بهدف التوصل الى صيغة حل سيناس وسلمى للمشكلة اللبنانية، وان وجود الاسطول قيالية السلصل اللبناني مجرد وعنصر ضغط لمتع حدوث اية عمليات حسم عسكرى على السلحة اللبنانية، كما تقول المصادر

آلاطراف المتناحرة وصلت

أقهل تقلح مساهمة الاطراف الصديقة في ذلك؛



اطلاق التار في لبنان وبدء دعمهما لجهود اللجنة العربية الثلاثية من اجل



من الامور للؤلمة التي تحز في النفس طاهرة الهجرة الى الخارج وخاصة هجرة عند من اصحاب الكفايات النادرة والعاول للبدعة والطقات الخلاقة القادرة على العطاء والابداع بعد تخليها مرغمة عن مواقعها في مسقط راسها وبلدها الذي تربت فيه ونشأت على ارضه وارتوت من مائه وتغنت من خيزه وثماره فهلجرت الى الخارج او تعتزم الهجرة طلبا للرزق ولتجد متمعا لاستغلال طاقاتها الانتلجية ومقدراتها الابداعية وكفاءاتها الخلاقة وعطامها المرموق ولتجد في الخارج ايضا طويا ترحب بهاو أيادي جديدة تتلقفها من اجل الاستفادة من كفاءاتها ومهاراتها وخيراتها وقدراتها وابداعها وعطائها بعد أن تنكر لها البعض من الاهل الذين شاحت القدرة الالهية أن يكونوا اصحاب حظوة وسطوة فلخذوا يتحكمون في اصحاب الكفاءات النادرة غيرة لو حسدا ١٤ نالوا من شهرة وكفاءة واختضاص نادر قل ان يكون

فلذا كلنت يعض القوانين قد اعطت المسؤولين سلطة تقديرية وقدزا من الحرية في مباشرة وفليفتها الإدارية فيجب ان تكون هذه المططة التقديرية ابعد ما تكون عن السلطة التحكمية مع العلم ان السلطة التقديرية هي حق ولا يرد عليه الاقيد حسن استعمله وفقا المنتضبات الصالح العلم اي خلوه من شائية لساءة استعمال للسلطة وعدم صدوره عن بواعث شخصية ودوافع ذاتية تنم عن الحاد والضغينة والحمد والتحيز والإنفعال المدفوع بحوافر شخصية لمبيب او لاخر فلذا لنحرف صلحب المططة التقديرية عما استهدفه المشرع من تحقيق الصلاح العلم جاء تصرفه مشوبا باساءة استعمال العطعلة واصبح غير مشروع من حيث الغلية من منح العططة التقديرية.

المعؤولية منوى عدم النظر الى الامور تغارة شمولية عادلة ومنصفة؟ عن الاجراءات غير العادلة التي اتخنت بحقهم ودعمها بكل ما نملك من

مسؤوليات للاستفادة من قدراتها على العطاء للوصول. ان الاردن هو من البلدان التامية وهو ف ربيع نماله وازدهاره ويحتاج الى جميع القوى الفاعلة المؤثرة في معسرته التنموية وخدمة ابنائه خدمة جادة ومن هذا المتطلق يجب التمسك باصحاب الكفايات المبدعة القادرين على العطاء واقساح المجال امامهم وتزويد المؤسسات التي يعملون فيها بكل ما تحتاج من اجهزة والات وادوات مشيرية حديثة تلزمهم للبحث العلمي والدراسة والتطبيق للعملي وتساعد العاملين فيها على إبراز مواهبهم الخلاقة المبدعة ولنطلاقها لخدمة المجتمع مع تقديم ما يستحق العاملون من رواتب مجزية وعلاوات تتناسب مع مؤهلاتهم واختصاصاتهم بالإضافة الى منحهم الحوافق المعنوية والملحية لرقع معنوياتهم والاحتفاظ بهم.

اننا ننفق الاموال الطلالة على التعليم والتدريب والتخصص في التعليمية لمواكبة ركب الحضارة المتقدم سواء اكفنت الاموال التي تنفق

قمصان اتى شيرت الذي تسوده

صور مثل الرجل الوطواط وقياهر

الاشباح يقسح مكانا لصور جامعة

موسكو وشعارات انغلاسنوست

وتغزو اسواق نيويورك ارغفة سن

الخبيز الروس الاسسود تحضره

طائرات الخطوط الجوية السوفياتية

وايروفلوت ويوميا ولعب تحمل

اسماء مثل «الروليت الروسي»

ومجموعة كيرى من قمصان دتي

شيرت والعترات والصديسرات

مطبوع عليها شعبازات ومسور

سوفياتية مثل المطرقة والسندان.

وكلها تباع عن طريق كتالوجات

يمكن الحصول عليها بالبريد وفي محلات منتشرة بالمدينة.

مِل أن أحد محلات والايس كريم و

· في قرية غرنتش قد غير إسمه من

· اللعقة الاخيرة ؛ الى «مقهى

واخسر صينة في الملابس هسي

ملابس جامعة موسكو التي تلقى

وفي الماضي كسانست ملابس

الجامعات الاميركية منتشرة في

موسكو ومدن اجنبية اخرى والان

بقفسل الغلاسنوست يسرتدي

الاميركيون ملابس تحمل شارات

اقبالا في المحلات الاميركية.

غلاستوست د.

اسياسة المسارحة السوفياتية

# هجرة العقول الاردنية المبدعة الى الخارج

بقلم: ميخائيل جميعان

له نظير في مستواد في الشرق الاومنط

ان مثل هذه الظاهرة من الهجرة تمثل خسارة كبيرة للبلد لا تعوش في الوقت الذي تعد مكسبا كبيرا للبلد الذي هلجروا البه او ينوون

والا ملمعني تحويل بعض الموظفين من صفة وظيفية معينة الى مسفة وظيامية اخرى تختلفن عنهايي الماؤوليت ويتار عنهنالن الناحية المعنوية وهم في اوج عطائهم وقمة انتلجهم وابداعهم وعدم تطبيق هذا الاجراء على زملاء لخرين لهم يتساوون معهم في الرتبة والراتب ودرجة اننا في امس الحلجة الى جميع العقول المبدعة من اجل التنمية وخدمة المواطنين خدمة شريفة ويجب الاحتفاظ بهذه العقول ولو بالرجوع

العلوم الحديثة في الدلخل والخارج وفي احسن الجامعات والمؤسسات على التعليم والتخصيص والتدريب على حساب اصبحابها ام على حساب الدولة ام على حسف الدول والمؤسسات التي تقدم المنح الدراسية والتدريبية فهي كلها محصوبة على الدولة وعلى رصيدنا من العملات الصعبة وعلى مدخراتنا ولهذا يجب الاستفادة من جميع المؤهلات الخلاقة والطلقات الميدعة والاحتفاظ بها واغرائها على البقاء في بلننا الاردن بعد ازالة جميع الشوائب والعقبات واسباب الشكوى والمعاملة

### من جهة وحماسة الشبك واندفاعهم من جهة اخرى.

سكت ،كثير الغلبة، وراح يرمقني بنظرة مستطلعة تحلني على التعليق. غير اني تثاعبت وتوجهت صوب سريري. فقد قضيت ليل كله مع شباب اخرین نقوا عن عيني الكرى.

## رسالة الى اخي المرشح للبرلمان:

تحيه طيبة والسلام عليكم ورحمة الله وبعد،

استلمت رسالتك بعد غياب طويل شعرت خلالها انك غير موجود على هذه الارض، ودهشت من كثيرة استُلتك لي حول ما يجري الان واحتمامك برايي الشخصي وضرورة مشاركتي نلك في حلل مشاكل الوطن، ولك اقول:

لقد سررت والله كل السرور حين علمت بأن صوعه الانتخابات النيابية قد تحدد نهائيا وحمدت الله كثيرا أن الأشاعات الكثيرة التي حاولت عدم تحقيق هذه الامنية الشعبية قد باعت بالفشل، وان التخوف والاصوات التي اشاعت بأننا غير مستعدين لهذه المعركة قد زالت واندترت.

كما سرني يا اخلي كثيرا هذا الحماس الهاثل للصوار والنقد والانفتاح الذي طغى على كل حديث سابق، ودخل البيوت والمجالس والجرائد والعقول، وكم شعرت بالحزن لأن هذه الطاقات الهائلة من الاراء والافكار كانت حبيسة الصدور والعقول عشرات السنين فخرجت بعد أن سمح لها كالحمم البركانية متوهجة تصيب تارة وتطيش تاره اخرى، وتخرج احيانا عن مدارها وتقطة هدفها، ولكنها كلها ما هي الا نتاج فكري طبيعي ومشروع وتعبر عن طاقات هائلة مكمونة اتيحت لها الفرصة لتعبر بها عن نفسها فخرجت على هذه الصورة. ـ ولعان ـ يا اخي المرشح ـ اتفق مع كل الاصوات التي خرجت داعية الى بعث الديمقراطية والحوار، اليس ما نطالب به هو من صميم دستورنا المكتوب، الم يحدد دستورنا وفي تعريفه للسلطات ان الشعب هو معدر السلطات، واذا امنا بذلك فلا بد للتعبير عن هذا المبدأ بالبرلمانات، ولا بد لهنده البرلمانات ان تكون وكيله امينه عنه في ممارسة هذه المشاركة، فالبرلمانية والديمقراطية وجهان لقضية واحدة فلا يمكن أن يكون هناك ديمقراطية بلا برلمان، والديمقراطية تعني المشاركة في تقرير مصيره وهي أي المشاركة حق أساسي نص عليه

اتساءل يا اخي المرشح: هل هناك اقوى وامتن من اي بلد في العالم يقف فيه الشعب بكل فنَّاتَهُ صَفًا وأحدًا مع قيادته، مؤمنًا ايمانًا راسخًا بدستورة ومليكه".

اهود الى رسالتك، فأنت تطلب رأيي في موضوع ترشيحك لمجلس اللواب، وبما انك عاقد العزم على خوض هذه الانتخابات، فانت اذن لا تطلب رأيا قد يكون مخالفًا لقراراك.

﴿ \_ الذكر يا الحي المرشح \_ كلماتك لي قبل ربع قرن، وحين طرحت

# المخيزالروسي. يغزواسواق نيوبورك وملابس جامعتا موسكو. تنتشرف اميركا! نيويورك ـ رويتر ـ بدأ عالم

جامعة موسكو التي تضرج منها بالاتحاد السوفياتي وللنتجات زعيم الكرملين ميضائيل السوفياتية ه. وتنشر شركة مقدرها سبان فرانسيسكو اعلانات دعائية عن

على حصول جامعية متوسكتو على جزء من حصيلة البيع ودناك احتمال بتوجيه جزء منها لتمويل تبادل الطلاب ويرامع الدراسات الطلابية الدولية.

وبخلاف الترجمة الانجليزية . للشعارات فيان الملابس الملونية نسخة طبق الاصل من الملابس التي

وقالت دينا اكسلفورد رئيسة مصنيع فنستساف للملابس في نبويورك الذي ينتج قمصان وتي شيرت، تحصل صحور الرجسل الوطواط وقاهر الاشباح وابني واصدقاؤهم معجبون جدا بالعينات التي تحمل صور جامعة موسكوه.

غورباتشوف وزوجته رئيسة.

وقال رائد مارليس رئيس وكالة ترخيص الابتكارات في كاليغورنيا التي اعدت اتفاق منتجات استهلاكية مبتكرة لم يسبق له متيل بين شركات في الولايات المتحدة ووكالة ليسانسينتورغ السوفياتية انعتقد انها تجارة

وقال مارليس ان الاتفاق ينص

تباع في موسكو.

وقبال سارليس وهنباك اهتمام

الانتاج وتوجد ايضا طوابع بريد وملصقات وشرائط موسيقني روك اند رول روسية وساعات يد وكتب منها سلسلة للاطفال تتحدث عن التعاون الدولي في قصيص بطلها

وتباع ايضا نصاذج صغيرة سن كنسة القديس باستليوس السهيرة التي تطل على الكرملين،

شارات نحاسية لعلم سوقياتي

واخر اميركي متعانقين، وقد علق

غورباتشوف والرئيس الامبركني

السابق رونالد ريغان في حلتيهما

دبابيس مماثلة في اخر مؤتمر قمة

وتبيع شركة في سان فرانسيسكو

ويقول موظفون في شركة لبيح

الملابس الروسية انهم يتوقعون ان

تصل قيعة المهمات الى ٢٠٠٠٠٠٠

وتبيع الشركسة قمصان دتسي

شيرت تحمل رموزا وشعارات

بالروسية مثل والفودكا هدو

لعب «الروليت الرومي».

دولار في السنة الاولى.

THE PALESTINIAN INTIFADA -

DECEMBER 9, 1987 - DECEMBER 8, 1982:

a record of espaell repression o

Ediced by

M. Cherif Bassionni

Louise Calabar

DataBase Project on Palestuian Human Rights

اوضاع الاعتقال،

اصبح الضرب ظاهرة عادية في السجون،

حتى أن الفلسطينيين ما عادوا يذكرون حذه

الحوادث والاعمال او يتحدثون عنها.

فالمعتقلون يضريون ويحجزون بشكل روتيني.

وحتى اولئك الذين يصابون بجروح او الذين لا

يبدون اية مقاومة. انهم يضربون اثناء نقلهم

فيما تكون عيونهم معصوبة وايديهم مربوطة

ومقيدة وهم دلخل الزنزانة الانفرادية، اي قبل

ان ينقلوا الى الموقع المعين، وذلك اثناء عملية

الاستجواب وكذلك كعقاب للموقوف لآنه

والايذاء الجسدي والشتم والاهانة داخل

مراكز الاعتقال التي يديرها الجيش اسوا

كثيرا مما هو في السجون المدنية، فالغاز

المسيل للدموع يستخسدم ضسد السجنساء

والمعتقلين الموجودين في اماكن ضيقة ومزدحمة

داخل المعسكرات، كما يستخدام اطلاق النار

في المناسبة كاجراء للسيطرة على الجمع

ان الاوضاع المادية والاحوال العامة للمعتقلين

بدائية وتشبه الى حد كبير الاوضاع في معسكرات

الاعتقال اثناء الحرب العالمية الثانية، ذلك ان

نحو ۲۸ شجينا ومعتقلا يحشرون في خيمة

واحدة مع انها لا تتسع لاكثر من عشرة. كما ان

المراحيض قذرة ومعلوءة. كما تشيير آلي ذلك

تقارير المحامين والحقوقيين الاجانب الذين زاروا

للغميل والاستحمام او الشرب، والطعنام غيير

كاف وغير مناسب، وغالبا ما يكون فاسدا. ولا

وكنذلك لا يعطني الصنابيون اللازم للغسيل

والاستعمام، وحتى الفراش والحرامات محروم

في معسكر انعبار ـ ٣ يعبورة خامة يحرم على

السجناء الاتعال بالعالم الخارجي او معرفة

ما يدور في الخارج الا في حالات نادرة حيث

يحصلون على جرائد قديمة، وعلى السجين ان

يتحمل تقلبات الطقس ودرجات الحسرارة

وقد ذكرت التقارير الشيء الكثير عن

الاعمال القسرية والعقوبات التي تشمل

الضرب واكراه السجين واجباره على الوقوف في

الشمس طيلة النهار بدون استراحة ولا ماء

اما زيارات العائلات لابنائهم وأفرادهم

المعتقلين فمحدودة جدا، ويما أن معسكر

انصار ۔ ٣ هو منطقة عسكرية مغلقة فان

عائلات المعتقلين لا يسمح لها بالزيارة

تلقائيا. واذا ما ارادت احدى الاسر أن تزور

ابنها المعتقل فلا بد لافرادها أن يذهبوا الى

الادارة المدنية (جهاز لا يعترفون بشرعيته)

لكي تمنحهم تعاريح الزيارة بعد ان تتأكد

تلك الادارة بانهم دفعوا الضرائب وأنهم

حصلوا على براءة ذمة، اضافة الى رسم يقدر

بنحو ٦٠ دولارا غرامة، كما ينبغي للزائر ان

ان الرعاية الصحية سيئة لدرجة بالبهة، ويطلق

معتقلو انصار \_ ؟ على ذلك المعتقل اسم دمعتقل

للوت البطيء ، لأن السجناء فيه يصابون بالهزال

يحصل على تعريح امني.

اضافة الى الحبس الانفرادي.

خاصة في الشتاء بأقل قدر من الغطاء،

يعطى السجين ملابس لتغيير ما اتسخ منها،

معسكرات الاعتقال. فليست هناك مياه كافية

دخرق انظمة السجن،

人人/15/人 山山

هذا التقرير، الذي تنفرد «الدستور» بنشره، يتضمن له الفلسطينيون في الارض المجتلة.

كما أنه يبرز الابعاد النضائية للانتفاضة الباسلة،

م الرزاز

احاما وي

لأد وروزد

ما لاعر

حضاد ب

د الندب

بالنفائل بد

سنة الند

حب ادر

العلبة إزرّ

يعيش القلسطينيون والمستوطنون اليهود في في استيطان كل «اسرائيل التوراتية ، ضرورة

بامكان للدنيين الاسرائيليين اطلاق النار على اي فلسطيني يرونه حاملا قنبلة حارقة في يده. وفي مايلي بعضا من الحوادث التي تسبب فيها للستوطنون البهود اثناء الانتفاضة، ففي ٢٧ تباط ١٩٨٨ وحوالي الساعة التاسعة مساء سمع سكان قرية عابود بمنطقة رام الله صوت جرارة تزيل الحاجز الحجري الذي نصب عند مدخل القرية، واثناء هذه العملية انقطع خبط للياه الرئيس الذي يشرب منه سكان القرية، وبعد ذلك سرعان ما انتشر المستوطنون البهود في القرية بملابس عسكرية ومنتهة، وكان بعضهم يرتدي الكوفية ويتكلم باللغة العربية. وقد اطلقوا النار على شابين فلسطينيين من امالي القرية كان احدهما يقف في شرفة بيته بملابس النوم بينما عثر على الشاب الاخر مقتولا صبيحة اليوم التالي. وقد لحتجزت السلطة ثلاثة من للستوطنين لصلتهم باعمال القتل، لكن اثنيان منهم اطلق

انتقاما لطعن طالب ديني اسرائيلي في القدس الغربية، انزلت سيارة جيب اسرائيلية من سيارات الجيش خمسة مستوطنين يهود مسلحين قرب قرية سعير في قضاء الخليل، فدخلوا القرية ﴿ على هيئة دورية عبكرية وهم يلوهون باسلحتهم. ولما اخدد الشبان الفاسطينيسون يصفرون ويعرخون، للاعراب عن وجودهم، انسمب المستوطنون باتجاه قرية الشيوخ حيث قاموا بتحطيم نوافذ البيوت وهاجموا عدة اشغاص بمن فيهم السيد نعيم الحلايقة الذي الله السلطات فيما بعد بتلك الاحداث، التي اطلق فيها المستوطنون اليهود النار في الهواء، اثناء هجومهم على القبرية وتندمها بيوتها، لكن القرويين تصدوا للمستوطنيين اليهود الخمسة

حقائق ووقائع ووثائق خطيرة عن القمع الذي يتعرض

عنف المستوطنين ضد الفلسطينيين

ان العنف واعمال الأذى التي يمارسها المتوطنون البهود ضد السكان الفلسطينيين في الناطق المحتلة ليست بالظاهرة الجديدة. فهذه الاعمال مسجلة وصوثقة منذ منتصف السبعينيات، وقد تزايدات بشكل اكبر في عقد الثمانينيات، واعمال العنف التي ارتكبها المتوطنون منذ بدء الانتقاضة لم يرتفع عددها قحسب، بل وكذلك اصبحت اخطر. فاثناء السنة الاولى من الانتفاضة قتل المستوطنون البهود ١٥ فلسطينيا على اقبل تقدير، وشاركوا في اغارات، على القرى الفلسطينية تسببت في تدمير المصاصيل والمتلكات والهجوم على السكان واطلاق النار عشوانيا. وكثير من أعمال القتل التي حدثت في هذا السياق كانت ردود فعل عفوية او فورية على اعمال فلسطينية مثل (رشيق

ظل قوانين متباينة رغم انهم موجودون في منطقة جغرافية ولحدة، وهذه القسوانيسن تعطسي المستوطنين حقوقا اكثر وحماية لوفر ، بيتما تغرض على الفلسطينيينقمالمزيد مسن الاعبيامير فالمستوطنون معقيون من نظام للحاكسم العسكرية، ولا يحاكمون حسب نظام للحاكم التي يحاكم فيها الفلسطينيون، بل ان محاكمة المستوطنين تتم في المحاكم للدنية الاسرائيلية مع انهم يعيشون في نفس مناطق الفلسطينيين. ان اعمال المستوطنيان لا يمكن اعتبارها او النظر اليها كاحداث فردية بمعزل عن سياسة الدولة ، بل انها جزء من سياسة الجماعات الدينية التي زرعت نفسها في الاراضي للحتلة والتي ترى

وزير الدفاع الاسرائيلي في ١٣ حزيران ١٩٨٨ ان

في الثالث من حزيران ١٩٨٨، وربعا كان ورشقوهم بالحجارة ،

وفي النهاية وجد المسلحون اليهود ذريعة الطالق

وبالطبع قان عنف المستوطنيان البهود ضد السكان الفلسطينيين ما كان له أن يستمر لولا تواطؤ المحكومة او دعدم تدخلها • على الاقل. وهذا يشمل عدم استجابة الحكومة للتحقيق في مسؤولية المستوطنيان عن احداث العنف واعمالها . فلم تعتقل السلطات الاسرائيلية الا بضعة مستوطئين بسبب مشاركتهم في جراثم ارتكبوها ضد الفلسطينيين أثناء الانتفاضة، وقد اتهم هؤلاء المستوطنون بالقتل غير المتعمد بدلا من اتهامهم بالاغتيال، صع ان المستوطنين برافقون قوات الجيش ويشاركون في اعمال القمع ضد القرى ويدخلون تلك القرى خلال ساعات حظر التجول، ويمتلك المستوطنون الاسلحة ويسمح لهم بحملها خلافا للسكان الفلسطينيين في المساطلق

قومية ودينية. ولقد تجلت النظرة الى •الغرب المتوحش ، والتي يبدو انها تسيطر على اعمال المستوطنيان ضد الفلسطينييان في مناسبات عديدة. واشتدت خطورة هذه النظرة بعد اعلان

مراحهم فورا بينما اطلق مراح الثالث بعد قبول ادعائه لدى المحكمة الاسرائيلية بأنه قتل دفاعا

النار حيث قتل للشاب مصطفى احمد عوده الحلايقة نتيجة اطلاق النار عليه في صدره وظهره، ومات قبل أن يصل الى مستشفى عالية في الخليل وهو لم يتجاوز العشرين من عمره. وبعد ذلك جاء الجيش الاسرائيلي، وقسرض حصارا عسكريا على القرية ومنع التجول في قريتي سعير والشيوخ في اعقاب للظاهرات التي

ويركنز بطريقة علمية ودراسة ميدانية على حجم التضحيات التي قدمها الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة منذ اندلاع الانتفاضة. لقد هز هذا التقرير، الذي يحتوي على حقائق خطيرة

عن الثمن الباهظ الذي يدفعه الفلسطينيون في سبيل

تقرير مصيرهم، ضمير الرأي العام العالمي، ولا شك في أنه ترك اثرا اشبه ما يكون بالصدمة في نفس كل من

وفيما يلي نص التقرير الذي اصدره مركز القدس \_ شيكاغو لجمع المعلومات عن حقوق القلسطينيين.

المستوطنون مهيزون بالتوانين وحمل الملاح ضد الظمطينيين

واكبت جنازة الشاب القتيل. اما حادثة المستوطن في قرية بيتا التي وقعت يوم ٦ نيسان ١٩٨٨ فريماكانت من اسوا الحوادث، ففي ذلك الصياح كنانت مجموعة قولمها ١٦ من للستوطنين الثياب سكان مستوطنة ايلون موريه في مسيرة على الاقتدام بصحبة اثنين من الحراس للسلمين، توقفوا للاستراهة قرب نبع ماء خارج القرية. وذكر بأن اربع طلقات نارية قد اطلقت وان راعيا فلسطينيا اعزل شوهد وهو بركض مبتعدا عن نبع الماء، وقد قال شاب فلسطيني لهم ان يبتعدوا عن للنطقة قبل اقتراب للستوطنين من القرية تجنبا للتوتر الذي حدث بسبب اطلاق النار

وهنا ثارت ثائرة الحارس اليهودي دروسايم الدويى وحينما شاهد القرويين الفلسطينيين وبدا يطلق النار، فقتل مواطنا وجرح الاخر الذي سبق له وأن تحدث بالعبرية مع الحارس. اسبق للحارس اليهودي، الدوبي، وان منع من

في وقت سابق.

دخول عدة مناطق فلسطينية بامر الجيش الاسرائيلي لانسه نسزاع لاطلاق النسار ومختسل وواصلت جماعة المستوطنين السير نحو القرية يصحبة القروبين، ولما علم القرويون بصادث القتل تتاقشوا حول ما يمكن عمله مع الجماعة،

فاقترح بعضهم لحتجازهم حتى وصول قوات الجيش، للشكوى له بأن «الدويي» قبل الرجل، بينما رأى البعض الاخر من القروبين لخراج المستوطنين من للنطقة باسرع ما يمكن. واثناء الاشتباك الذي تبع ذلك اخذ دالدوبي، يطلق النار ثانية فقتل فلسطينيا لضر واصاب رجلا غيره بطلق في معدته. وقد حاولت فتاة اسرائيلية هي تريزا بورات وقف الدروبي، الا

انها نفسها قتلت برصاص «الدوبي». وبعد ذلك نجح بعض القرويين في التغلب على فاللعوبي فالمجرجول للحاربيين حن سالحهما وحموا الاسرائيليين من غضبه يقية القرويين. لكن حينما وصلت قوات الجيش اعتقلت الكثير من الفلسطينيين للاشتباء بالتحريض على الحادث. وانتقاما لموت الفتاة مع انها قتلت برصاص حارسها اليهودي، هاجم للستوطنون قرية بيتا في تلك الليلة، فحطموا زجاج نوافذ البيوت والسيسارات، وفي اليسوم التسالي ضرب قسروي فلسطيني من قبل رجل الجيش الاسرائيلي بينما اطلق جندي النار على فتى اثناء هروبه من

وبعد ثمان واربعين ساعة هدم الجيش الاسرائيلي ١٥ بيتا من بيوت قرية بيتا عقابا لاصحابها لرشقهم الحجارة. وفي الايام التي اعقبت ذلك اقتلعت قبوات الجيش كميات كبيرة من اشجار الزيتون وابعدت ستة من الفلسطينيين. وقد تبين ان الاحتجاجات والاشتباكات بين الفلسطينيين والمستوطنيان والجيش وان اقتراحات المستوطنين بهدم القرية باكملها، كان الهدف من وراثها اقامة مستوطنة يهودية جديدة فوق اراضي قرية بيتا .

اشكال التوقيف والحجز الاعتباطي التوقيف الادارى،

التوقيف اداريا هو اعتقال المرء وسجنه بدون تهمة او محاكمة كاجراء وقائي لمدة تصل الى ستة اشهر قابلة للتجميد، ويفترض في السلطات الاسرائيلية أن تأمر بالتوقيف الأداري على أساس وسبب معقول للاعتقاد بأن مقتضيات امن النولة او الامن العام تتطلب اعتقال شخص معين ١٠. على افتراض ان هذا التوقيف مسموح بمقتضى القانون الدولي، اذ كانت الاسس قائمة، وأن يصدر القرار عن جهاز قضائي عادل ومحايد مع حق الاستثناف. لكن السلطسة العسكسريسة الاسرائيلية توقف الناس دون الكشف عن الدليل الذي بيرر الاحتجاز والتوقيف وبدون اعطاء اية معلومات وبذلك لايتمكن للمتجزون او محاموهم من معرفة اسباب الاحتجاز والتوقيف. ونتيجة لذلك لم يعد هناك قرار قضائي عادل ولا قاعدة للاستئناف. ويتم الاستماع عن التوقيف وسريانه في الدقائق الأخيرة لأن الدفاع ليست لديه أية بينة

للدفاع وبالتالي لا يستطيع لبراز بينة البراءة. والاوامر العسكرية التي تنهض باعباء التوقيف الاداري نظمت «مؤقناً ؛ في ٢١ اذار ١٩٨٨ لتجيز الاعتقال والحجز اثناء الانتفاضة تزيل الصاجة الى تعضل كبار الغباط في المراحل الاولى من القرار، وتستبعد استعراض الاجرامات امام القاضيء ولقد تحدت وزارة الخارجية الامريكية ومنظمة العفو الدولية دامنستى، مسالة استخدام اسرائيل لاسلوب التوقيف والحجز الاداري باعتبار انه ينتهك قواعد حقوق الانسان والمفاهيم الاساسية

عنذ بدء الانتقاضة وحتى الشهير الشانني عشر منها بلغ عدد الفلسطينيين الذين اوقفوا اداريا خمسة الاف نسمة. وحتى رغم مضي سنة على الانتفاضة كان ١٥٠٠ صوقوف قيد العجزء والغالبية السلحقة من للوقوفين اداريا هم من الذكور الذين تتراوح اعمارهم بين ١٦ سنة و٥٩

سنة. ومتوسط العمر بينهم هو ٢٥ سنة، كما ان ثلثى اولثك الذين اوقفوا ولحتجزوا اداريا غير

ان للكثيرين من الفلسطينيين الذيان اوقفوا واعتقلوا من النشطاء في الجماعات الفلسطينية او اعضاء في النقابات وغيرها من الاتصادات والمؤسسات الشرعية الاخرى، كما أن الاخبريان ليضا معروفون كشخصيات بارزة او صحفيين لو عاملين في مجالات حقوق الانسان او معلميـن ومربين او طلاب. واختيار مثل هـؤلاء الناس واعتقالهم يكشف المخطط، الذي يستهدف ازعاج وانهاك القادة وللثقفيان الفلسطينييان، وهاؤلاء الاشفاص لم يعملوا شيئا سوى الاشتراك اساسا في ما يعتبر لدى جميع النظم الديمقراطية بانه دحرية التعبير د.

وهكذاء وحتى على اساس قبوانين الامن الصارمة، فأن مثل هؤلاء الاشخاص لا يكونون قد ارتكبوا اي عمل من اعمال العنف. ان التوقيفِ الاداري قائم على حقيقة أن هؤلاء الموقوفين لم يرتكبوا اي جريمة، وبهذا لهم وضع خاص ، كان يفترض اعتقالهم واحتجازهم في اقسام معزولة من السجن، وان يسمح لهم بارتداء ملابسهم الخاصة والحصول على طعام افضل ويسمح لهم بمواد القراءة واجهزة الراديو والمقتنيات الشخصية، لكن نطساق استخدام التوقيف الاداري في السنة الماضية جعل هذا الميء مستحيلا وقدمت الكثير من الشكاوى ضد الظروف التي يحتجز فيها

ان شرعية الاعتقال والتوقيف الاسرائيلية للفلسطينيين من الاراضي للحتلة داخل الخط الاخضر (قبل ـ اسرائيل ١٩٦٧) في غسوء اتفاقية جنيف الرابعة تعتبر باطلة، وخاصة ان الاعتقال يتجاهل ابسط الحقوق وينتهك كليا

من أجل حقوق الانسان والمصامين الذين اعتقلوا اثناء الانتفاضة وكشفت عن استبدادية المعتقلات والاوضاع التي لا يقبلها الضمير في مركز الاعتقال المسمى امعتقل كيتزيوت، وموت المعتقلين، وانتهاكات القانون الدولي الذي يجب أن يطبق في هذه الحالات وتجاهل حقوق الانسان وأبسط القواعد الاخلاقية والممارسة الفعلية لاوامر الاعتقال والتوقيف

التي فرضتها اسرائيل. الاعتقالات الجماعية:

للضفة الغربية وقطاع غزة.

تدير اسرائيل نظام سجن كبير للسكان المحلبين، فهناك ٢٧ سجنا معروفا اضافة الى كثير من السجون والمعتقلات بما في ذلك (تلك الموجبودة لسدى الجيش والشرطسة ومسراكسز البوليس) التي تستضيف واستضافت لفترات مختلفة تتراوح بين ساعات قليلة وسنين عديدة اكثر من عشر القلسطينيين الساكنين في المناطق المحتلة. فقيل الانتفاضة اعتقلت السلطات الاسرائيلية نحو ٢٠٠ الف شخص اثناء احتلالها

ومنذ بداية الانتفاضة وحتى نهاية السنة الاولى لها قدر عدد الفلسطينيين الذين اعتقلوا بنحو ٢٠ الف شخص، وهذا يعني ولحدا من عشرة من الذكور البالغين. ومنذ نهاية الحرب العالمية الثانية لم يتوقر اي سجل بعثل هذه النسبة العالية من الاعتقالات في اي مكان من الدنيا. لكن الأسوأ من ذلك هي ظروف الاعتقال ومعاملة الموقوفين التي فيما يلي وصفها:

منذ بدء الانتفاضة في شهر كانون الاول ١٩٨٧ شئت اسرائيل حملة اعتقالات اعتباطية وجماعية وعرضت الفلسطينيين مدة طويلة للتوقيف والحجز بدون محاكمة في مصاولة منها لترويع السكان واذلالهم. فالاعتقالات

انفراديا يقولون ان ذوى المتقلين وعاثلاتهم

موقوف في ذلك المكان.

بأوامر السلطة العسكرية ويلقون ذات للعاملة السيئة استنادا لشهادة الموقوفين من البالغين. والاعتقالات الجماعية للاشضاص من قرية واحدة في احوال كثيرة \_ يتراوح عددهم بين ١٠ و٥٠ شخصا \_ قد تحدث في ليلة واحدة، وهذا العدد الكبير من المعتقلين يسبب للزيد من فساد الأوضاع الصحية في السجن ومعاملة الموقوفين، تبدأ باسلوب الاهانة والشتم عند تسجيل الشخص الموقوف، كما تظهر من معاملة الجنود والمحققين لهم في تلك المرحلة من اعتقالهم.

ان المحامين الذيان يتوكلون للموقوفيان كثيرا ما يكونون على غير علم باعتقال وحجز اقربائهم ولا يعرفون مكانهم، واحيانا يبلغون بان ذلك الشخص قد ١٠ختفى ٢ وعندها يلجأون الى المحامين طالبين المساعدة على اقتفاء اثاره والبحث عنه، وهذه القسوة في التضليل لاهالي الموقوفين تسبب لهم الاحباط، عدا عن انها خرق مميز للقانون الانساني العالميء وتكتيك يستهدف ترويح وتضويف السكان على نطاق واسع . ويصورة عامة ، لعزل وتحطيم المعتقلين، واحيانا يمر شهر او ستة اسابيع قبل التاكد رسميا من ان ذلك الشخص

وهناك ايضا امثلة وهالات لافراد عائلات جرى اعتقالهم وتوقيفهم بانتظار اعتقال الافراد الذين تريدهم السلطات كوسيلة لاجبار الشخص المطلوب على تسليم نفسه.

وبالاضافة الى السجون الاسرائيلية السبعة عشر التى تديرها سلطة السجون المدنية داخل اسرائيل وفي المناطق المحتلة، فأن الجيش الاسرائيلي يديسر الأن عشرة معتقلات غيسر رسمية او مراكز تحقيق حولتها السلطات الاسرائيلية من قواعد عسكرية الى معتقلات

الاعتقال يتم بسهولة ودون الكشف عن الاسباب



### الاعتقالات شيلت ٣٠ الف شخص خلال العام الاول للانتفاضة

حقوق للفرد في التحرر من الاعتقال الاعتباطي. وان عدد المعتقلين وسياسة عدم تقديم الدليل الذي بيرر الحجز والتوقيف يكذب ادعاء اسرائيل حول «الاسباب الامنية الملحة «.

ويشهد الاشخاص الذيان اوقفوا اداريا على ازدهام السجون وانصدام الظروف المناسبة للنظافة، وانعدام الرعاية الطبية وعلى عدم وجود الوسائل الصحية الملائمة وعلى الضرب والتعذيب الجسدي والايذاء الجسماني والاهانة والعقوبات الجماعية والعمل الزائد وهذه كلها موثقة لدى

لقد صدرت النداءات وارتفعت المطالبات باطلاق سراح الموقوفيين الذيين يعانبون سن طروف واسباب مخففة بما في ذلك المشاكل العلاجية والطبية، لكن قلما ومن النادر أن تنجح هذه النداءات. وقد تدخلت لجنة المحامين المدافعين عن حقوق الانسان والتي مقرها في الولايات المتحدة نيابة عن العاملين

تحدث يوميا وحملات التوقيف على نطاق واسع يبدو انها تتفق وتتزامن مع اعتبارات السياسة الامرائيلية وليس الامن، واستنادا الى الارقام التي نشرتها وزارة الدفاع الاسراثيلية في شير (كانون الاول) ١٩٨٨ قان أكثر من خمسة الاف فلسطيني من الضفة الغربية وقطاع غزة موقوفون في السجون ومعسكرات الجيش ومراكز الاعتقال المناوسة داخسل اسرائيل والمناطق المحتلبة اضافية الى 2000

سجنوا مع بداية الانتفاضة. وهناك نحو الف سيدة تم اعتقالهن وتوقيفهن لفترات تتراوح بين عدة ساعات وستة أشهر -والأغلبية الساحقة منهن اطلق سراحهن بدون توجيه تهمة او محاكمة. وحتى الاطفال الصغار الذين تتراوح اعمارهم بين ١١ و١٦ سنة (الذين لم يؤهلوا بعد لحمل البطاقات التي تصدرها القوات العسكرية الاسرائيلية) اعتقلوا وما زالوا يعتقلون ويعتجزون لفترات تستغرق شهورا

ومعتقل الظاهرية في منطقة الخليل،

اضافسة الى عشرات الفتيسان والشبسان القلسطينيين دون السادسة عشرة من اعمارهم الذين يعتقلون ويحتجزون لفترات تتراوح بين اسبوع واكثر في مجمعات القيادات العسكرية المجاورة لسجون الضفة الغربية او في مقرات قيادة الشرطة المحلية.

ومراكز تحقيق واستجواب على وجه السرعة. وهناك ثلاثة من هذه المراكز انشئت سنة ١٩٨٨ وهي تضم بين جنباتها اكثر من ٢ الاف معتقل فلسطيني يعيشون في الخيام او مساكن بدائية: مثل: انصار ٣ اكيتزيون ) في صحراء النقب داخل اسرائيل. ومعتقل عوفر قرب رام الله

وهناك الفان من المعتقلين الفلسطينيين، اساسا من الشبان والمراهقين محتجزون في مركزين للاعتقال اقيما سنة ١٩٨٢: انصار ـ ٢ في مدينة غزة ومعتقل الفارعة بمنطقة جنين.

والجفاف ويفقدون قرابة عشرين كيلو غراما من وزنهم اثناء فترة اعتقالهم في هذا المسكر. فالأمراض الجلدية وقبرصات البنق والثهابات الامعاء والجهاز التنفسي، والتسمم بالطعام الفاسد كلها مشاكل مزمنة ومستوطنة في هذا المعتقل الرهيب، ورغم المطالبات والشكوى فأن حالات كثيرة من الاصابة بالسكري وامراض الكلي وحالات القلب والعمى والتخليف العقلي وقعيت دون أن يحصل للريض على الاهتمام والرعاية العلاجية. وحينما يطلق سراح المعتقل يلقونه

خارج بوابة السجن بدون وسيلة نقل وحتى بدون

هوية او نقود. وهذه كلها مخالفات وانتهاكات

لحقوق الانسان والمبادئ الانسانية العالمية. ويتبع

جاكرتا ـ اف ب: سيقوم الرئيس الإندونيسي سوهارتو وهو اكثر رؤساء الدول الاسبوية عداء للشيوعية بزيارة رسعية الى الاتحاد السوفياتي في ليلول المقبل. وسنكون هذه الزيارة هي الأولى منذ تسلمه مقاليد الحكم بعد نزع السلطة من الرئيس السابق سوكارتو غداة محاولة الانقلاب التي نسبت الى الحزب الشيوعي الاندونيسي في ايلول من العلم ١٩٦٥. وأعلن المتحدث بلسم الرئاسة هنا امس أن رئيس الدولة الاندونيسية الذي انتخب رسميا في العام ١٩٦٧ سيقوم بزيارة لموسكو في ١١ و ١٢ ايلول/ سبتمبر للقبل برافقه وزير الخارجية على الاتاس ووزير الدفاع الجنرال تراي سوتريمينو.

الصفحة الاخيرة

ملكة هولندا.

بدأتها جامعة لايدن في تل دير علا علم

١٩٦٠ تحت اشراف البروفيسور

السبعين فقالت سموها ان نتائج تلك

الحفريات اكنت على عكس ما كان

يعتقد في السلبق حيث برهنت هذه

عمان ـ الدمستور ـ استنكر

الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية في

رسائل ويرقيات وجهت الى الهيئات

العالمية الموقف الملاانساني

والسلااخلاقي لسلطات الاحتسلال

الصهيوني بحق القيادات النسائية

وذكر بيان صدر عن الاتحاد في

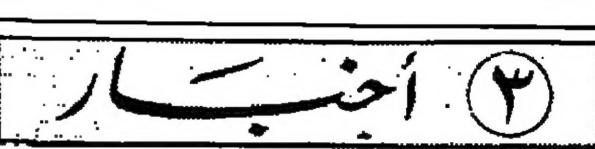
عمان امس بان سلطات الاحتلال

الشعبية في الوطن المحتل.



الجمعة ٢٣ محرم ١٤١٠ هـ الموافق ٢٥ لب ١٩٨٩م/ رقم الفعد ٧٩٠٦/ السنة الثالثة والعشرون [ عملن





### قرض لمؤسسة المدن الصناعية لاقامة مدينة صناعية في اربد

عمل - والدستورو: قررت الحكومة اعلاة اقراض مبلغ (٢٣) مليون ريال سعودي الى مؤسسة المن الصناعية الإقامة مدينة صناعية في اربد. تحديد ١٩ تشرين الثاني المقبل موعدا

لانتخابات بلدية عي عمل - الدستور -قرر السيد يوسف حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعديل موعد الانتخابات البلدية لمنطقة بلدية عي في

فقد حدد الحادي عشر من شهر تشرين الثاني المقبل موعدا للترشيح والتاسع عشر منه موعدا للاقتراع بدلا من السليع من تشرين الثاني كما الاردن يشارك في الدورة ٢٦

لمعرض دمشق الدوني عمان ـ والنستورو: قررت الحكومة الاردنية المشاركة في الدورة السلاسة والثلاثين اعرض بعشق الدولي الذي سيقام في بعشق في الفترة ما بين ١٨/ ٨٨ ويتضمن الجناح الاربني مختلف الصناعات الوطنية. ومجالات التطور

# المحامون الفلسطينيون يطالبون باغلاق معتقل انصار - ٣

ستستمر رغم اجراءات الشرطة

اثر تكهنات سادت السوق

انخفضت الاسهم وارتفع الدولار

في سوق طوكيو للاوراق المالية

المحامين الفاصطينيين في الضفة

الغربية الى قيام اسرائيل بقتل

معتقلین فی معتقل انصار - ۲

وتعذبيهم وتجويعهم ووصف المعتقل

وقال السيد تميمي في مؤتمر

منحاني متوحد جميع المؤسسات

الفلسطينية نداحها الى ضمير البشرية

والراي العام العالم.. للانضمام الينا

في دعوتنا العادلة الى اغلاق معتقل

المسيل للدموع والذخيرة الحية عند

واستمرت الاشتباكات حتى

منتصف الليل في ضاحية اللون التي

يسكنها الملونون حيث اقام شبأن

حواجز مشتعلة على طريق بلغرافيا

وفي نفس الوقست ارتفسع سعسر

الدولار عند الاغلاق بسبب ارتفاعه

مقابل المارك وذلك في رد فعسل

الزوال توقعات بارتفاع اسعار الفائدة

على ودائسغ المارك الالمانسي بعسد

الاجتماع الدوري لمجلس ادارة البتك

ولكن تدخل البنك المركزي للتكرر

وعمليات جني ارباح ادت الى الحد

وبلغ سعر الدولار عنبد الاغلاق

۱۴۲٬٦۰ ين و ۱٬۹٦۴۰ مارك الماني

غربي بالمقارنة الى ١٤٢,١٥ ين و

١٠٩٥٤٠ مسارك عنسد الاغلاق في

وفي سوق نيويورك للاوراق المالية

كانت تعاملات الاسهم نشطة اول من

امس الاربعاء بسبسب تسرجيسب

المستثمرين بتحسن سوق مندات

الخزانة وانخفاض اسعار الفائدة في

ويلغ سعر الذهب في طوكيو حوالي

٣٦٣.٩٥ دولار للاوقية «الاونصة» في

للساء وهو نفس السعر في نيويورك

المركزي الالماني الغربي.

من هذا الارتفاع.

سوق المال.

تقريبا يوم الاربعاء.

بأنه جميم مستعر.

القيس المحتلة ـ رويتر: سعى محامون فلسطينيون امس الى تعبئة الراي العام العالمي ضند اسرائيل لكي تغلق معتقلا للمنأضلين الفلسطينيين بصحراء النقب،

التي شهدتها الملكة في كَافقة الحقول.

واشار بهيج التعيمي رئيس لجنة

### الملن شرقيون يغادرون المجر للهجرة نحو الغرب

بون \_ رويتر: قلات وزارة الشارجية الالمانية الغربية في بون ان ۱۰۰ لاجيء الماني شرقي في سقارة المانيا الغربية في المجر يطالبون بالهجرة الى الغرب غادروا المنقارة امس في طريقهم الى التعمدا. وقلات ان الحكومة المجرية وافقت على السماح لهم باللغادرة لاسباب انسانية لكنها اكنت ان نلك اجراء استثنائي لا يعد سابقة.

کیب تاون ۔ رویتر ۔ قال کبیر

اساقفة جنوب افريقيا ديزموند توتو

الذي اطلقت عليه الشرطة الغاز

المسيل للدموع بينما كان يقنع مئات

الالاف من تلاميذ المدارس بغض

تظاهرة ان تصعيد اجراءات القوات

العنصرية لن يقضى على حملة تحد

وكان الحادث ولحدا من عشرات

الحوادث التي اشتبكت فيها الشرطة

العنصرية مع متظاهرين في

مستوطنات للمعود والملونين في كيب

تاون حيث هجر التلاميذ المدارس منذ

اكثر من ثلاثة اسابيع في حملة مقاومة

طوكيو ـ رويتر ـ انحفضت اسعار

الاسهم في سوق طوكيو للاوراق المالية

امس عندما اقبل المتعاملون على بيع

الاسهم بسبب القلق الذي سناد

وكان متعاملون تكيناوا خلال

اليومين الماضيين بان خسارة كبيرة

ستلحق ببعض البنوك في التعاملات

الخامة بسندات الين عن نصف

السنة الذي ينتهي في ايلول القادم.

وتسببت اسهم الشركات المالية التي

تؤلف جزءا كبيرا من مؤشر السوق

في اتخفاض اسعار الاسهم معظم

منطقة البحر الايوني

اثینا ۔ ا.ف ب: اعلن مبرکز رصد

الهزات الارضية في اثينا أن هزة

ارضية عنيفة بقوة ٥,٧ درجات

بعقیاس ریختر سجلت امس ف

البصر الإيوني قرب جرزيرة

ولم يسجل سقوط شنحايا او

اضرار ملحية مهمة. ولكن الهزة

اثارت بعض الذعر بين السكان

والسياح.

هزة عنيفة

تضرب

مناهضة للقصل العنصري.

للقصل العنصري.

انصار ٢ الرهيب اغلاقا نهائيا. وقال السيد ناصر حمامرة (٢٥ اليابان: مسلسل الفضائح عاما) وهو مناضل سجن ١٢ شهرا في انصار \_ ٣ اثناء الانتفاضة يطال حكومة كايفو الجديدة! الفلسطينية \_ ان هذا المعتقل اسوآ السجون الإسرائيلية على الإطلاق. طوكيو \_ وكالات الأنباء \_ اعترف وقال السيد حمامرة لرويتر ان كبير امناء مجلس الوزراء الياباني الجنود يستخدمون الضرب والغاز امس بانه دفع لصديقته السابقة ثلاثة

> ملايين بن ٢٠٠٠٠٠ دولار، ولكنه اول بادرة نذمر في المعتقل ذكر انه لم يقرر بعد ما اذا كان سيقدم استقالته. توتو: مناهضة الفصل العنصري وكانت مجلة فشوكان شينتشوه

### تمديد معرض الصناعات الوطنية حتى مساء غد

عمان \_ بترا: قررت ادارة مؤسسة المراكز التجارية الاردنية وقال كبير الاساقفة مسييحث تمديد معرض الصناعات الوطنية الناس عن وسائل بديلة للاحتجاج الاربنية الاول حتى مساء يوم غد ولكن الحملة لن تنتهي،

وياتي تعبيد المعرض الذي يقام وحث السبيد توتو وزير الامن العام حقيا في مبنى معرض عمان الدولي بمنطقة مرج الحمام يوما اخر الريان قلوك على الحد من اندفاع اضافيا بهدف اتلحة القرصة املم الشرطة وقال انه سيبعث برسائل الى المواطنين للاطلاع على المستوى بريطانيا والولايات المتحدة والمانيا الغربية وقرنسا محذرا من أن جنوب افريقيا في طريقها الى الفوضي.

الجيد الذي وصلت اليه الصناعات ويذكر ان المعرض الذي افتتح في العاشر من الشهر الجاري لمدة اسبوعين يشبهد اقبالا متزايدا من

قبل المواطنين.

# وسام الاستقلال الاردني لعالم آشار هوليندي

# لاميرة تروي تفسح تياب عن الحسن

لايدن ـ بدرا ـ افتتحت سعو الاردن انتعشت معها مستوطنات الاميرة ثروت في مدينة لايدن بهولندا سكانية وتجمعات حضارية كان لها ارتباط وثيق بتاريخ المضارة القديمة مساء امس معرضا لاتار تل دير علا ونتائج الحقريات فيه وذلك نيابة عن للانسانية وياتت تلقى اضواء جديدة سمو الامير الحسن ولي العهد وتقسيرات مغايرة لتاريخ منطلة وبحضور الامير كلاوس زوج جلالة الشرق الادنى كما يسردها العهد القديم من كتاب التوراة مما يحتم والقت سموها بهذه المناسبة كلمة اعلاة النظر فيما كتب من نظريات اشادت فيها باهمية الحفريات التي

رني ختام كلمتها قدمت سمو الاميرة ثروت للبروقيسور قراتكن فرانكن وبالتعاون مع دائرة الاثار الاردنية وجامعة اليرموك حتى اواخر وسام الاستقلال الاردني الذي منحه اياء جلالة الملك الحسين تقديرا لخدماته وانجازاته في علم الاثار ومساهمته أي توثيق عرى الصداقة والتعاون بين الاردن وهولنداء المفريات على قيام حضارة محلية أي

في بَرِفِيات للهَيثات الدولية

قامت قبل يومين بالإعتداء على السيدة

سميحة سلامة خليل رئيسة جمعية

انعاش الاسرة ومقرها مدينة البيرة في

فلسطين، بالضرب المبرح بالهراوات

وكـذلك مـرافقيها من سيـدات

المؤسسات الخيرية والشعبية

والرطنية ومجموعة من المصامين

الاسبوعية زعمت في عددها الأخير

ان السيد توكوو ياماشيتا الرجل

الثاني في الادارة الجندينة رئيس

الوزراء السيد توشيكي كايف دفع

اموالا لشراء صمت سيدة تبلغ من

العمر ٢٦عـاما وتعمـل مضيفة في

وقال السيد ياماشيتا في سؤتسر

صحافي دجوهر القصة صحيح ولكس

مناك بعض التفصيلات التي اختلف

وعبرح السيد يامائيتا بان هذه

المسالية تسبيء الى سمعية الادارة

الجديدة وانه يتحمل المسؤولية وحده

كاملة وانه سيقوم بكل ما بامكانه

ليصبح افضل سياس من لجل

تحسين الوضع السياسي للحازب

وكان السيد كايفو خلف في اوائل

الشهر الحالي رئيس الوزراء السابق

السيد سوسوكي اونو الذي استقال

لتحمله مسؤولية الهزيمة للذلة التي

لحقت بالحزب العاكم في انتخابات

مجلس المستشاريان، وقد تسبب

التورط للزعوم للسيسد اونسوفي

فضيحة اخلاقية بالإضافة الى قضايا

سياسية معلية في اثارة غضب

الليبرالي الديمقراطي.

وممثلي القعاليات الوطنية.

حول تاريخ المنطقة القديم.



افريقية في تموز الماضي واب الحالي وقال ديلوماسيون في يكين ان

بكين \_ رويتر \_ قال دبلوماسيون امس ان جیان جیتشیان وزیار الخارجيبة الصيئى سيزور الشرق الاوسط في الشهر القادم لتحسين الصورة الدولية لبلاده ومولجهة العزلة التبلوماسية التى يفرضها الغرب على الصين. وقال ديلوماميون اسيويون ان السيد جيتشين سيزور مصر وايران

والاردن وسوريا وريما توئس وعلق دبلوماسي غربسي على هنذه الجولة بقوله دانها خطوة منطقية بعد جولته الافريقية . ، الصين تختار الدول التي لا تزال راغبة في لقامة علاقات تجارية معها ه. وقد زار السيد جيتشين ست دول

وامتتع الدبلوماسيون عن ذكر مواعيد معددة لجولة السيند جيتشين في الشرق الاوسط ولكنهم قالوا انها ستستمر على الارجح حتى تشرين الاول القادم، ولم تدل وزارة الخارجية الصينية على الفور باي

للحفظ على الاحتياطي منهما.

الهدف كان تنمية العلاقات ملع

الحلفاء التقليديين للمين في العالم

وقال دبلوماسيون ان السيد

مِيتشين قد يستخدم نفوذ الصيان

كعضو في مجلس الامسن الدولي

الحفاظ على مفرّوناتهما اطول مدة معكنة.

الامارات: توصية بخفض انتاج النفط

والغاز.. حفاظا على الاحتياطي

الامارات العربية المتحدة ان تخفض انتلجها من النفط والغاز الطبيعي

والغاز للطبيعي هما لغضل استثمار لستقبل البلاد ويجب للعمل على

ابوظبي .. رويتر: قلات وزارة التخطيط امس انه يتعين على دولة

ونظت وكالة لنباء الإمارات عن التقرير السنوي للوزارة قوله أن النفط

وتظهر دراسة لوكفة (رويتر) أن انتاج دولة الإمارات من النفط ارتفع

البحث عن ددافيدا،

يتفع رجال الشرطة والاطفاء

القرنمسون منذ ما يزيد على ١٢.

يوما مطاردة حافيدا، في حقول

الذرة الشاسعة في محاولة لالقاء

القيض عليها. ودافيدا، بقرة من

منطقة اللاند الفرنسية فرت من

ملاعب الثيران في أورتيزا لثناء

سيلق وراحت تنشر الغوضي

والخوف في المنطقة. ولم يعد

المزارعون يجرؤون على التوجه الى

حقولهم خوفا من مواجهة هذه

البقرة الضخمة التي تزن ٢٠٠

كيلوغراما والتي أشتهرت بتحايلها

وعنفها في اوساط ملاعب مصارعة

الثيران. وقد ادى هروب مدافيد)،

الى والوع اضرار جسيمة ال

المزروعات لا تنزال حصيلتها

دعر في ميروبي

● انتشر الذعر في نيروبي مع

انتغىل خبر عن وجود امد يتجول

في المنطقة الحرجية قرب تهز

تيروبي الذي يقصل ريقر سايد عن

وستسايد الذي يعتبر من اكبر

الاحياء التجارية في العاصمة

الكينية. وكان امند آخر اثار الرعب

في المدينة هذا الاسبوع قبل

عيد ميلاد فوربس

تكلف مليوني دولار!

قال الناشر الاميركي مالكولم

غوريس ا مس الاول انه لا يعتزم

خصم ناقات حقل عيد ميلاده

السبعين الذي اقامه في المغرب في

بداية هذا الاسبوع وتكلف مليوني

دولار على الرغم من اصواره على أن

القانون يسمح بخصمها من

وقال فوريس انه سيسند الجزء

الاكبر من تظلت الحقل من الإموال

التي البخرها لتكون ميراثا لابنائه

وقال النفقت ميراث ابنائي الحمسة

عَلَىٰ عيد ميلادي. واقام اولادي هذا

وادل فورېس بحديثه في مؤتمر

صحاق عقده في مقر عمله في منهاتن

الحفل من اجليء.

مستمرة في الإرتفاع.

منذ العلم الماضي وانها انتجت في الشهر الماضي ١٠٨ مليون برميل يومياً

لتعسزيسز صسورة بلاده في الشرق الاوسط بعد أن واجهت أدانية على نطاق واسع بسبب قيام الجيش بقمع حركة الطلبة المطالبة بالديمقراطية في حزيران اللاغي.

## ٣٠٠ . ٢٠٠ جنيه دخلها اليومي

# سيدة دفوق الشبهات، تدير عصابة نشالين في القاهرة!

القاهرة ـ أغاب: عندما تسير في نشرت صورتها في ثويها الامعود شوارح القاهرة بثويها الامنود وردائها الذي يحيط براسها فأن هذه وردائها الذي يقطي للرأس ومظهرها المراة التي كانت مغوق الشبهات، النبيل تجتذب صابرين لطغى احترام تتزعم عصابة تنشط في عدد من احياء

الا أن رية العائلة هذه البالغة وذكرت الصحف ان صابرين التي السابعة والاربعين من العمر وعلى كانت تستقل سيارة اجرة لادارة الرغم من مظهرها الوقور تدير شبكة عمليات النشل اعترفت بانها تمارس هذه المهنة منذ ١٢ سنة وان بخلها اليومي يتراوح بين ٢٠٠ ر ٤٠٠ جنيه مصري يوميا دبين ١٢٠ و ١٦٠

وكشفت في اعترافاتها انها فكرت في ان تنفع بعض الناشطات معها الى ارتداء العجاب لعدم اثارة حذر ضحاياها الذين كانت تنوي سلبهم. وقد القى احد ضباط الشرطة القبض على صابرين مع تسع نشالات

يستنكرالاعتداءالصهيوني على سميحة خليل وقد ارتكبت سلطات الاحتلال جريعتها الجديدة شعمن مسلسل الجراثم الذي تقوم به اثناء انعقاد جلسة المحكمة العسكرية التي كانت تجري ضد الجمعية ورئيستها عقلبا لها على نشاطها الرطني والاجتماعي الذي تخوضه مع شعبها من اجل

عرفات في صنعاء لبحث دعم الانتفاضة منعاء \_ رويتر: وصل العبيد فلتتر عرفات رفيتن حولة ظمعان الى الذِمن الشمالي امس لبحث سبل دعم الإنتفاضة الطعمطينية

الصمود والدفاع عن الوطن.

الإراضي العربية المحتلة. وذكرت وكالة انبله سبأ ان الصيد عرفات سيستعرض كذلك الوضع في لبنان مع الرئيس على عيدالله صالح رئيس اليمن

وتستضيف صنعاء مقر القيلاة العمكرية للمنظمة بعد خروجها من بيروت بعد الفزو الاسرائيلي الاجرامي للبنان عام ١٩٨٢. العراق يشارك في

المؤتمر الدولي للتعليم بغداد ـ بترا: استعرض السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية العراقى في بقداد امس مع السيدة. جولييت الصايغ ممثلة منظمة الامم المتحدة (اليونيسيف) المقيمة ق بغداد المسيرة التربوية في العراق ومظاركة العراق في المؤتمر الدولي للتغليم الذي مسعقد في بانكوك في الخامس من اذار القادم. وكانت منظمة الامم المتحدة للطفولة وجهت الدعوة للعراق للعشاركة في المؤتمر لعرض تجربته في مجال محو الامية باعتبارها رتمونجا متميزا في العالم.

الايتحادالع المسركة المناسطينية

نشالين. وقد اوقفتها الشرطة اثناء الحملة التي شنتها في القناهرة وتشتهر صايرين في اوساط النشالين باسم معلجة ناني، او مما تسالشي، وهي تعيش في فيلا فخمة في الضباحية الموسرة للقاهرة وتمتلك اريع سيارات فلخرة ومحلا لتزيين الشعر. اما اولادها السبعة قانهم يتعلمون في المدارس الاكثر شهرة أن العاصمة - وجهيب ضحف القاهرة التي

# لإتاحة الفرصة لإعادة تنظيم الحكم المحلي

# الرئيس الجزائري بستعى الانتخابات

سيسعى الى تأجيل اول انتخابات تشترك فيها أحزاب متعددة في الجزائر منذ استقلالها والتي من المقرر اجراؤها في كانون الاول القادم وذلك لاتاحة فسحة من الوقت لاعادة تتظيم الحكم المعلي.

وقال بيان رئاس نشرت الوكالة الجزائرية للانباء امس ان الرئيس بن جديد يريد تعزيز المناخ الديمقراطي الناشيء في البلاد. وقال البيان ان الرئيس الجزائري منطقة جزين المسحية. وهو يضع في اعتباره تعزيز المنافسة الديمقراطية الحرة قرر اتخلا جميع الاجراءات المقيدة لتحديد موعد جديد للانتخابات البلدية وانتخابات الولايات

ولم يحدد البيان الخطوات التي

فترة ولاية المجالس البلدية ومجالس الولايات الحالية في ١٢ كانون الاول

ويبلغ عند سكان صيدا حوالي

### سيتخذها الرئيس بن جديد ولم يقترح الجزائر \_ رويتر: قال الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس انه موعدا جديدا للانتخابات. وتنتهي

### ميليشيا الشريط تهدد يقصف مدينة صيدا راشیا \_ لبنان \_ رویتر: هندت ميلينانيا عصابة (جيش لبنان الجنوبي) العميلة السرائيل بقصف مدينة صيدا اذا استمرت قولت للقاومة الاسلامية يقصف

٩٠,٠٠٠ تعملة وقد ارتفع هذا العدد حقيا الى ١٥٠,٠٠٠ مع نزوح عظلات كثيرة من بيروت هربا من القصف المدفعي \_

# بيروت تحولت الحا معسكراعتقال واللينانيون فقدوا الإحساس بالوقت إ

بيروت \_ بقام: جاك شارملو \_ [.ف.ب. \_ اكد عالم نفس ليناني لوكالة فرانس برس ان العنف حول بيروت الى معسكر اعتقال، كبير يخشى من ان تؤدي درجة القهر التي يعاني منها الموجودون فيه الى تدمير شخصىياتهم بصورة «لا رجوع عنها».

تقترينتير

له فراس برس ،

واعتبر استاذ علم النفس في الجامعة اللبنانية رالف رزق الله (۲۹ عاما) ان سكان بيروت الذين لم يتمكنوا او لم يريدوا مغادرة هذه المدينة يشعرون بالبوادر الاولى لـ مفقدان الاحساس بالوقت ولفقدان معالم الشخصية .. واطلق رزق الله على البيئة التي يعيشون فيها صفة (الاوضاع القمنوي).

واوضح أن الحرب متهمشت وفقدت الطابع غير المتوقع والمعلي المعيز لاي حرب بما يجعلها مقبولة الى حد ما ويدفع بعض علماء الاجتماع الى تشبيهها بالعيد..

والدورة الاخيرة من العنف على العكس من ذلك طم تكسر رتابة الحياة اليومية بل خلقت اوضاعا يومية خاصة بها لا تقل رتابة رغم طابعها الاكثر

واعتبر البروفسور رزق الله ان يوم سكان بيروت اسبح ينقسم الى مراحل يتداخل قيها العنف والهدوء، فيعد القصيف الإعمى خلال الليل يحل اطلاق النار التقطع خلال الصباح ليعود الهدوء الحدر قبل الظهر.

دموية والإكثر قهراء.

واوضيح رزق الله أن هذه الرتابة وهذه المعارك

وكفلك فان التصعيد العسكري الذي يبدأ عادة إلى وقت متأخر من المساء يتم وفق وتبيرة ثابتة وغير قلبلة للتغير. يبدأ قصف القوات السورية على اهداف ،بحرية، ثم تقوم الوية العماد ميشال عون بالرد ويلي ذلك قصف عشواني للإحياء السكنية.

ولذلك شدد رزق الله ايضا على أن (الحرب

ولدت برنامجا يوميا تلقنه جيدا سكان بيروت.

ويتحكم هذا البرنامج بكل لعظة من لحظات

حياتهم اليومية ويجعل من بيروت معسكر اعتقال

شاسعا يبدر الموت فيه وشيكا في كل لحظة).

التي تجري وفق الطابع نفسه تتسبب بفقدان الاحساس بالوقت لدى البيروتيين. ويسال باستمرار الذين لم يغادروا المدينة (في اي يوم

اضافة الى ذلك قان العنف المتواصل يثير الاشمئزاز والضجر. ولا تنام الاناشيد العسكرية التي تبثها الاداهات في تبديد خمول سكان بيروت. ويلاجظ عالم النفس انه اصبح من الشائع سماع عنارات مثل (ان لم امت بقتيفة فسأموت ضجرا). ومما يزيد من قسوة هذا الضجر أن معظم

حمسة اشهر وتصنف إلى عاطلين عن العمل. واضاف أن ممكان بيروت (يفقدون السيطرة على الرقت نتيجة عدم قيامهم باي عمل ويصبحون غير

اللبنانيين تحولوا مع استعرار المواجهات لاكثر من

قادرين على تتظيم حياتهم التي اصبحت تسير واق وتيرة يتحكم بها القاصنفون أو التغذية غير المنتظمة بالمياه والطاقة الكهربائية.

وحدر رزق الله من ان مسكان بيروت اذ يفتقدون اي دور يقومون به يؤكد دراتهم كأفراد ويعطى شخصيتهم بنية معيزة يجدون انفسهم في وضع اعتقال حليقي يخشى ان يؤدي الى تفكك في

### بعد يوم واحد من اتصال عضو مجلس الشيوخ لولاية كاليفورنيا بيت ستارك بادارة الدخل للتاكد من ان النقشر لللياردير لم يحاول فرض تسبيد ناقات الحفل على دافعى الضرائب. وكان من بين المدعوين في الحقل بعض المشاهير مثل اليرابيث تيلور وروبرت مردوخ ومديرشركة (فيات) جيوفاني انجيليني ورئيمة دار نشر (واشنطن بوست) کالرین

## تحسن سعر الليرة اللبنانية

بيروت \_ رويتر: نكرت النشرة الملية لمصرف لبنان المركزي ان سعر صرف الليرة اللينانية مقابل النولار اقفل ظهر امس (الخميس) على ٥٠,٥٠ و ٥٠,٥٠ بالمقارنة يَا مع المفقل اول من امس وهو: .010,00 9 022,00

# عناليت ... آخرايام

وتزحب بذيارة كاغة الاخزة الموالمهنين والمستقمات لمشاهق هذه

اليه مستلعات المولمنية مدتقدم وإتقان . ا لمعرض مفترح لامتقبلاس الناشين حاليّاً وحتى مساءيم ٢٦/١٢ الجاري على فترتين ، مهامية سرانساعة ، مهاماً ، المهم

ومعاميّة مدامعاعة هسادُر ١١ ليلاً في ... مبنى معرض عمان الدولي بمنطقة مرج الجام

مشم فهمن للبرح مباشرة للجماورالكريم ر دباسعار معتدلت الميوم - • تشارك موميقات المقولت المسلحة لمزىيىمدالاستغيار بلاتصلىبهاتف كاكاك

الإعلانات

فالاع للاعلان المنظ

معرض بصناعات بولمنية الاردنيه الذعي تقيعه احتفالاً بعيد لجيرس الملكي مؤسسة المراكز التجارية الاردنية النظاهرة الإقتصادية الرائعة والالملاع على احدث ماوجيلت

الدنهل مجانآ - بأحداث مؤسسة النقلت العام مترفرة للعصول للمعرض سرمريكز الانطعائمت في مجمع العبيطيته ورأس المعيه .

والمساول المعالية Estati - mariousto حكامل الشريف